

<<我还没醒（套装上下册）>>

图书基本信息

书名：<<我还没醒（套装上下册）>>

13位ISBN编号：9787505961654

10位ISBN编号：7505961659

出版时间：2009-9

出版时间：罗杰 中国文联出版社 (2009-09出版)

作者：罗杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我还没醒（套装上下册）>>

前言

因感而觉如铁的现实，越来越让正常的一番感动无法绽开。  
感动的动机，因有遭致讥笑的风险也无法绽开。  
谁也难得去感动，谁也懒得去感动。  
直到去年的汶川大地震，举国哭泣，我们才为眼泪找到感觉。  
一阵自然的表达的回归，我们付出了超高对价。  
小时候，在盛夏，我们一家人在高高的大堤上乘凉。  
如果依然无风吹拂而来，母亲就用好听的口哨唤风。  
没有一次，凉爽的风不伴随了我们的感觉，飘扬起恬静、澄亮、纯粹和梦幻，滋养我们一生的念想。  
感觉。  
对美好的刺激怒放出了鲜花，我们的世界才有望成为诗人的世界。  
文字的世界。  
亦然。  
我们尊重并迷恋一个词，它会被感动，敞开心扉，呈现出无以想象的美丽丰姿。  
我们心怀着感念、感动和感激，与文字相处，灵动的文字，才有望盛开最高贵、最娇娆的鲜花，感动我们的阅读和想象。  
思想是痛苦的，现实是冷酷的，写作是艰辛的。  
《我还没醒》，虽不免稚嫩、悲伤，但真诚、发乎于心。  
尤为重要，其间的一些词汇，无不穿着感觉的衣裳。  
我之感，你之觉。  
缘于熟悉人事，探求真实心灵，写出有感觉的文字，将日益成为我们的一肩责任。

## <<我还没醒（套装上下册）>>

### 内容概要

《我还没醒(套装上下册)》包括《我还没醒(上卷):小说集》和《我还没醒(下卷):诗集》2本书。  
妥协这样的梦，缓和更长的未来，梦的边沿，一直延伸，直至海的边线，直至入海口，我多想纵身跳入，在河和海的交合声里，在它们不曾留意的空隙，收藏每一个岸，通过沉湎，获得沉眠，永不醒来。

<<我还没醒（套装上下册）>>

作者简介

罗杰，1968年谷雨时节出生，这是一个即将进入夏天却仍湿淋淋流连着春天的日子。  
1985年夏至时节毕业，从江汉平原腹地到位于湖北宜昌的葛洲坝集团，这是两个有着各类心酸喜乐故事的所在。

挨过饿，吃过苦，伤过心，历练过大悲大喜。

教过书，当过经理，做过办公室主任，任过公司小头目。

这是一些沧桑，年龄变老，随爱艰难成长。

近乎自恋或自闭地致力于写字，凡20年。

视小说为人性解剖，有闲即文之，试刀却世事弥纷繁。

视诗歌为灵魂洗澡，有感即诗之，沐浴则目清又气爽。

曾经一梦，变作一滩水，暴晒一天阳光，瘦弱成一粒水珠，水珠渐小，最后消失，仅存姓名二字，孤独最终醒来。

<<我还没醒（套装上下册）>>

书籍目录

《我还没醒（上卷）：小说集》目录：污的点破船秋梦张狂瞬间非典呼吸岁末边沿飘雪的伤口暧昧的猴子我还没醒《我还没醒（下卷）：诗集》目录：冬的天——灰鹤之一灰的鹤——灰鹤之二夜无色——灰鹤之三疲倦——灰鹤之四东北向——灰鹤之五心说平原老人失望自咎向往真实虚空祭拜岁月贝壳风正吹过去点燃故事回家

<<我还没醒（套装上下册）>>

章节摘录

我被一个矮个子法警和一个大胖子法警架着，带到葛洲坝法院一楼审判厅的时候，没有看见多少熟人坐在旁听席上，这多少有点出乎我的预料。

预料之中的是，武典的弟弟武扬来了，他瞪着一双牛眼，坐在最后面，掏出香烟想抽，被大胖子法警吆喝着制止住。

簇拥在武扬身边的，是几个模样年轻、神情萎靡的女子，奇装异服，发型和颜色古怪得张狂。

武扬却穿着蓝西装白衬衫黑领带，坐在她们中间，被衬托得格外纯粹和干净。

只有我知道武扬的底细。

我和武典谈恋爱的时候，武扬的腋臭就注定让我永远无法和他亲近。

而事实上，我和武典离婚后不久，我就已经无法再离开他。

这个喜欢抹古龙香水的烂人，一直将我污秽在他的掌控里。

许一平，坐在辩护人的位置上。

矮个子法警推搡着我的胳膊，示意我进被告席。

其实，那真不应该尊称为“席”，应该称之为“笼”才对。

我在心里苦笑一下，然后再次提醒自己：黄红安，你要冷静！

可是，像在看守所每一次被提审一样，我又想起晓苏洁净的脸和软软的身体。

我动一动肩膀，回味她平坦的小腹、洁白的乳房。

我动一动右手，就能感觉到她屁股的轮廓。

晓苏是个多么好的女人啊。

<<我还没醒（套装上下册）>>

媒体关注与评论

读罗杰的小说及诗，如同咀嚼青橄榄，虽有酸涩，但值回味，总有一种感觉，直击我们的心灵和灵魂。

这感觉，不仅来源于罗杰的孤独、伤感和细腻，以及他品行中的善良、坚韧和心灵化的真诚，还来源于他通过爱情所营造的文学世界和当下我们想说却说不出来的自身尴尬处境的暗合，以及解构，以及建言。

《我还没醒》，既有对醒前梦想的追求、留恋或麻木，又有对醒后真实的占有、贪恋或渴望，还有逃避，还有暧昧，还有希望。

《我还没醒》，这是罗杰作品的声音？

也是我们感觉的声音。

——欧阳廷亮

<<我还没醒（套装上下册）>>

编辑推荐

《我还没醒(套装上下册)》是由中国文联出版社出版的。



<<我还没醒（套装上下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>