

<<谈幸福>>

图书基本信息

书名：<<谈幸福>>

13位ISBN编号：9787505955103

10位ISBN编号：7505955101

出版时间：2007-3

出版时间：中国文联

作者：池田大作

页数：175

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谈幸福>>

内容概要

幸福并不是梦幻，不是随风吹来，也不是由谁赐给。

它存在于，你自身坚定的心灵的耀眼的光芒之中。

打开你自身的心扉，幸福由你自身去创造。

真实的幸福之花，是开在忍耐的大地上。

没有忍耐的幸福，一定会破灭为虚幻的虚荣。

所以，作者一直希望尽可能给那些同各种苦难作斗争的友人一些鼓励。

作者时常写一些随笔和诗歌，也是出自这样的心情。

其中一些作品，承蒙女性杂志的先驱者《主妇与生活》给予了刊载。

以这些作品为主，又穿插进作者近年来写的一些诗歌和随笔，加以归纳整理，就是这本由六章构成的随笔集。

<<谈幸福>>

作者简介

池田大作，1928年出生于日本东京。

创价学会名誉会长、国际创价学会会长。

创立创价大学、美国创价大学、创价学园、民主音乐协会、东京富士美术馆、东洋哲学研究所、户田纪念国际和平研究所等。

不断与世界国有识之士对谈，推进和平、文化、教育运动。

荣获“联合国和平奖”，以及世界许多城市的名誉市民和“世界桂冠诗人”的称号等。

莫斯科大学、北京大学等200所大学的名誉士和名誉教授。

主要著作有《人陸革命》（全12卷）、《我的世界交友录》（ 、 ）以及与汤因比的对话集《展望21世纪》、与马尔罗的对话集《人性革命与人的条件》、与戈尔，巴乔夫的对谈集《20世纪的精神教训》等。

<<谈幸福>>

书籍目录

前言
第一章 青春 诗 真正的美 绝对的幸福 战斗的青春 关于恋爱
第二章 夫妇 诗 妻子的幸福 亲密的合作伙伴 共同进步 纯真的生活态度
第三章 父母与子女 诗 对孩子的爱 教育的态度 父母子女的互相信赖 希望给予孩子的东西 希望培养“伟大的未完成”
第四章 家人 诗 母亲的使命 父亲应有的责任 父母应该留给孩子的东西 希望重视“风的心” 婆婆与媳妇的和谐音
第五章 人生态度 诗 作为人活着 创造性的人生态度 拥有一颗充满诗意的心 要有乐观的生活态度 如何度过中老年 如何面对“老” 怎样看待“死”
第六章 社会 诗 社会活动的第一步 为人们服务 关于生命 关怀与护理 国际人的条件

<<谈幸福>>

章节摘录

第一章 青春 真正的美 美，绝不是一场短跑比赛……为这种长跑比赛打下基础，也是青春时代的一项重要的工作。

对于女性来说，仅凭年轻这一点，就如同拥有一块美丽的宝石。说她是清新活泼呢，还是天真烂漫呢，总之，年轻的女性即使不作任何修饰，仅凭年轻这一点就是一种美。

接触过众多女性，我感到女性真正的美绝不是仅靠化妆、装饰品、服装来决定的。当然，这一切无疑也是使美更加引人注目的重要的因素。

但是，美本身是在自身生命的更深处，是从那里散发出来的熠熠光辉。

由于现在是信息社会，女性的服装、化妆方法、发型等时尚的变化，简直令人目不暇接。但是，新潮的最前端并不一定就是美。

我深深地痛感到，许多女性一味地拼命追求不断变化的时尚，却糟蹋了自身难得具有的美好的素质。

有些人看到形形色色的杂志上的照片，电视中的影像，以为自己如果也那样着装打扮，也会那样很美很靓，这样的想法也可以说是很自然的。

但是，每个人都具有各自特有的美。樱花有樱花独特的美，铃兰有铃兰独特的美。

由于丧失了自信，作了无谓的操心，反而损害了自己本来具有的美。在镜子中照出这样的脸，越发会失去自信，更加损害美。

于是变成了一种恶性循环。

我认为，美并没有一定之规。

在很多情况下，不自然的虚假的美早已不是美，而是丑。

人要磨练自己本来具有的东西，使它发出光辉——这样，该人独特的美才会显得高雅，从内部渗透出来。

<<谈幸福>>

编辑推荐

此书作者池田大作先生为日本创价学会名誉会长、国际创价学会会长。其不断与世界国有识之士对谈，推进和平、文化、教育运动。曾荣获“联合国和平奖”，以及世界许多城市的名誉市民和“世界桂冠诗人”的称号等。

《谈幸福》一书是池田大作先生探讨人们应该如何看待幸福的散文集。作者认为幸福其实就存在我们每个人的身边，我们要善于体会它、抓住它，这样我们才能获得真正意义上的幸福。

<<谈幸福>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>