

<<朱鸟>>

图书基本信息

书名：<<朱鸟>>

13位ISBN编号：9787505934566

10位ISBN编号：7505934562

出版时间：1999

出版时间：中国文联出版社

作者：谭朝炎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;朱鸟&gt;&gt;

## 内容概要

人们总是说，历史是一部百科全书，里面记录了多少沧海桑田，多少悲欢离合。但历史是由胜利者来书写的。

很多的事很多人因为种种的因素限制，湮没在时间的迷雾中不为人知。

20世纪40年代，中国人民解放军在毛泽东和朱德“向全国胜利进军”的口号下席卷中华大地的时候，我们从正史里看到的都是辉煌的三大战役和冰冷的“歼敌人数”，而在沾沾自喜的成功背后，可有谁关注过作为失败者的国民党官兵们的生存境遇？

可有谁了解他们的艰辛困苦？

不知是笔者的才疏学浅还是因为意识形态的原因，还从来没有看过与这一历史时期相关的文学作品——除了谭朝炎先生的《朱鸟》。

作为一个有良知的作家，把那段不为人知的历史公诸于众，以独到的方式来帮助读者重温那段陌生的历史。

小说扎根于丰厚的历史土壤之上，为重大历史事件和杰出人物的登场演出提供了活动舞台，也从微观角度再现了宏大的民族历史。

傅作义将军起义，中国军队远征缅甸，枪决川岛芳子等一系列不为正史所关注的，但又是确实确实发生过的事件都在小说中得到体现。

小说的主体发生于1948年的冬天，国民党官兵或逃亡避难，或沦为俘虏。

读者在朱鸟的光环下，分明闻到了鲜血的气息和离散的味道。

小说以大量意识流和现实主义的手法，把在那段历史中一晃而过的人物进行定格，把抽象的生命符号化作有血有肉的人物个体。

正如同“史家之绝唱，无韵之离骚”，《朱鸟》一书颇有些史诗的味道。

然而《朱鸟》终究不是历史。

历史重真实，重事实，重理智，而小说重虚构，重情感，重诗意，它们分别属于两种不同的文化形态，即“文之于史，较然异辙”是也。

笔者对于小说《朱鸟》的定位，是一部继承了历史但又超脱历史的文学作品。

<<朱鸟>>

作者简介

浙江省作家协会会员

出生于西施故里诸暨市的一个偏僻小山村

出版了散文随笔集《走过长弄堂》，《走进城市中的田野》，编剧的四集电视连续剧《走过长弄堂》搬上荧屏。

《长弄堂》为自己的第一部长篇。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>