

<<国家的秩序>>

图书基本信息

书名：<<国家的秩序>>

13位ISBN编号：9787505730373

10位ISBN编号：7505730371

出版时间：2013-3

出版时间：中国友谊出版公司

作者：张素贞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国家的秩序>>

前言

<<国家的秩序>>

内容概要

《国家的秩序:韩非子》阐述了韩非子的法、术、势兼施的全套理论，有周密的思路，对他面对现实冷静客观、积极进取的精神，观照入微，但愿透过《国家的秩序:韩非子》，读者深入揣摩，既能了解前贤思想的精华，也能因应取舍，有所获益。

海报：

<<国家的秩序>>

作者简介

张素贞，台湾师大文学硕士毕业。

曾任台湾师大国文系教授。

著有《韩非子思想体系》、《韩非子解老喻老研究》、《韩非子难篇研究》、《韩非子的实用哲学》等；编有《韩非子选读》，校注译有《新编韩非子》等。

<<国家的秩序>>

书籍目录

<<国家的秩序>>

章节摘录

二、因应制宜战国时代，时局动荡，社会遽变，过去的制度已经完全崩溃，原本维系宗法制度的礼节，也因为宗法制度破坏而失去效能。

商鞅辅佐秦孝公变法，就主张依据客观环境，因时制宜，有所革新。

他认为：三代称王，所行的礼制并不相同；五霸称霸，所用的法度也不一样，所以主张“便国不必法古”。

韩非也主张面对现实，客观研究问题，在纷乱之中探讨安定治强的方案。

不同的环境，不同的现象，就要有不同的措施，只有如此，才能切合需要，朝着富强的目标迈进。

法家既然主张顺应时势，制定因应备变的新制度，对于儒家法先王的学说便采取抨击的态度。

其实韩非学说受荀子法后王（指文武之道）的启发，再加上时局混乱，因而觉得法后王还是不能彻底面对问题，才完全以商鞅的历史进化观点为基础，提出许多法术势并重的理论。

他宣扬法家学说是顺应时势的最佳方案，法度赏罚是切合需要的不二法门，在当时确实有它的时代背景。

（一）社会进化的实例上古时代，人民少，禽兽多，人民不能战胜禽兽虫蛇。

有位圣人出现，在树上搭盖房子，来避免禽兽的侵害，人民非常高兴，推举他做天下的王，尊称为有巢氏。

当时人民吃的是野生的瓜果和腥臭的蚌蛤，肠胃经常闹毛病。

有位圣人出现，钻木取火，烧烤食物，去掉腥味臊气，人民非常高兴，推举他做天下的王，尊称为燧人氏。

中古时候，洪水滔滔，便由鲧和禹父子负责疏通河流。

近古时候，夏桀和商纣暴虐昏乱，于是商汤和周武王起兵讨伐。

如果说，夏后氏的时代有人在树上搭盖房子和钻木取火，一定要被鲧和禹取笑了；如果在殷周时代挖掘沟渠，把好好的河流一再疏通，一定要被商汤和周武王取笑了。

那么，假使在当今的时代，还有人赞美尧、舜、禹、汤、武的政治，主张效法实行，也一定要被今天的新圣人所取笑了。

所以，圣人不希望遵行古法，不主张墨守成规，认为应该研究当代的实际情况，针对它采取因应的措施。

（《五蠹》） 鲧治水是防堵法，这里韩非子为了简便，用禹的疏通河流概括了。

这是强调不是洪水泛滥的状况，却把治水当成第一要务；并非平时就不该疏通河道，读者不要以辞害义。

新圣人，意指法家理想的当代英明君主。

原文“不期修古”，孙诒让以为应当是“不期循古”，传写讹误。

【解析】这是《韩非子》重要篇目《五蠹》篇起笔一段。

前半根据历史，叙述人类进化，情形不同，圣人的因应之道为了切合时代需要，也就都不同。

后半推论不合时宜的行事，必将被当代圣人取笑，也间接攻击儒家法先王的主张不合时宜，然后作结论，提揭“论世之事，因为之备”的基本观点。

由铺陈而议论，再作小结论，谨严而锋利。

（二）守株待兔宋国有个耕田的农夫，田里有一截枯树根。

有一次，他工作累了，擦擦汗，正喘气想休息一会儿，忽然看见一只兔子老远跑来，不小心触到枯树根，碰断脖子死了。

他上前拎起兔子，为自己意外的收获而庆幸！

从此，他便放下了农具，整天守候在枯树根旁边，希望再捉到碰断颈子的兔子。

可怜他痴痴地等，无奈兔子到底不能再捉到，而这件傻事却在宋国成了笑话。

如果现在要拿古代先王的政治措施，来统治现代复杂的人民，都是呆守枯树根等待死兔子一样的蠢事呢！

（《五蠹》）【解析】这寓言故事曾被改写收入小学课文，意象清新，结构完整，不知逗乐多少天真

<<国家的秩序>>

活泼的小朋友。

在原文中，韩非子只用了四十个字，直承（一）段的议论，而未后又另有讽评，认为儒者称引先王，冀望再恢复古代政治措施的主张，也是守株待兔。

单就寓言的写作来说，韩非手法相当高明，守株待兔用来譬喻守旧的愚拙可笑，称得上妙语解人。实际政治总是面对现实，当代的儒者或者有些是拘泥不通、抱残守缺的，他的譬喻自有意义，在文章写作上更是活泼引人，具有强烈的说服力。

<<国家的秩序>>

编辑推荐

《国家的秩序:韩非子》编辑推荐：为什么读经典？
读什么经典？
怎么读经典？
50余位台湾名家解读，好评最多的传统文化大众读本。
余秋雨作序，于丹、王刚、梁晓声、张颐武等10多位文化名人倾力推荐。
台湾人从小读到大，畅销海内外30年！
影响海内外的国学启蒙读物，辐射五大洲华人圈！
60余位国学大师倾力协作，25万册古书遴选精华。
强大写作阵容，力推中华传统经典；时代华语图书重金重磅独家引进出版。

<<国家的秩序>>

名人推荐

中华文化，有那么丰富的人生故事，有那么精彩的绘声绘色，有那么有趣的奇想异设。

当然也有哲理，但那些哲理又是那么自由、多元，任凭取舍、选择、评判。

人们从这种文化中看到的，是一种完整的人生实践，组合成一种刚健恢宏又温文尔雅的生命交响乐。

这样的文化，充满生动的质感，也容易让大家了解真正的“中国人”是什么样的。

——余秋雨这套书，上下古今，纵横万里，为中国文化传香火于天下。

衷心希望，《中国历代经典宝库》的编印，将是一扇现代人开向古典的窗；是一声历史投给现代的呼唤；是一种关切与拥抱中国的开始；它也将是一盏盏文化的灯火，在漫漫书海中，照出一条知识的、远航的路。

——主编寄语这可以说是一套青春版的，通俗版的国学的，国粹的著作。

我们经常问这样一个问题，都问了好几年了，也挺酸的——我是谁，我从哪儿来，我要到哪儿去。

我是谁？

咱们都是中国人；我从哪儿来？

这下可真把我问住了，如何解答这个问题呢，从这套书里面也许就能答案。

——王刚 著名演员、“天下收藏”主持人孔子、老子、庄子等古代思想家的遗产，是我们中华文化传统中的经典。

我们了解史性文化的经典，可以发现古代人，近代人，现代人和当代人之间文化基因的“形成，嬗变，解构，再形成，再嬗变，再解构的过程。

”——梁晓声 当代著名作家这套书在台湾有深厚的根基，对传统文化的研究非常深湛，他们对于中国文化的研究是十分可靠的，所谓把中国的文化尽收眼底。

通过一套书可以让你充分掌握中华文化原典的全部内容。

——张颐武 著名文化学者，北京大学中文系教授，博士生导师《中国历代经典宝库》选择在这个时候问世，我想他起码给我们这个浮躁和喧嚣的社会带来了几点好处。

以文明，化育人心，生生不息。

在当下，让文明和我们每个人的心灵发生关联。

所以我说，这套《中国历代经典宝库》的出台，是功不可没的。

——于丹 著名文化学者，北京师范大学教授、博士生导师有人问我，能不能推荐一套经典书籍。

在这里，我隆重推荐《中国历代经典宝库》，走进经典，品味人生。

希望大家关注《中国历代经典宝库》，在阅读中找到人生的答案，在阅读中找到那份心安。

——延参法师 河北省佛教协会副会长传统文化对于我们人生的意义是毋庸置疑的。

这套书能把传统文化做通俗化的处理，做了很多解释和翻译的工作。

所以这对年轻人接触传统文化是有好处的。

所以我很愿意向大家推荐这套《中国历代经典宝库》，这套书充分考虑到年轻人的需求，拉近了他们与传统文化的关系。

——解玺璋 著名文化学者一个对自己前途充满信心的民族，一定会对自己民族的文化传统充满自信。

《中国历代经典宝库》丛书正是这样一套提升我们民族自信，文化自信，前途自信的读物。

这一套能为我们年轻人打底子的书，这套书能够凝聚起我们向上，向善，向美的精神力量。

——王泉根 北京师范大学文学院教授，中国作家协会儿童文学委员会副主任

<<国家的秩序>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>