

<<司马迁的微小说>>

图书基本信息

书名：<<司马迁的微小说>>

13位ISBN编号：9787505730342

10位ISBN编号：7505730347

出版时间：2013-3

出版时间：中国友谊出版公司

作者：李永炽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<司马迁的微小说>>

前言

<<司马迁的微小说>>

内容概要

《司马迁的微小说:史记》内容简介：《史记》是两千年前司马迁所写的一本历史巨构。

《司马迁的微小说:史记》包含的时代相当长,从传说的五帝时期到司马迁生活其间的汉武帝时代。司马迁不仅记述中国,还描写了中国四周的民族,如朝鲜,匈奴和西南夷等。当时的中国人相信,这些地区加上中国就构成了整个世界,所以司马迁所写的不单单是中国史,也是世界史。

《司马迁的微小说:史记》用白话改写的史记择写了原著中最精彩的部分。

这部改写本是以历史的发展为主题,而从《史记》原著各篇中抽离出相关的事迹,重新组合成一篇篇完整的故事,以增加阅读的方便,同时也能展现中国古代历史巨流的变迁与特色。

海报：

<<司马迁的微小说>>

作者简介

李永炽，台湾大学历史研究所硕士。

曾任台湾大学历史系教授，现已退休。

著有《日本的近代化与知识分子》、《日本近代思想论集》、《历史的跫音》等。

译作有《尼采》、《愚神礼赞》、《韦伯的比较社会学》、《山之音》、《我是猫》、《韦伯传》、《暗夜行路》、《日本精神史》等书。

<<司马迁的微小说>>

书籍目录

第一章传说中的圣王 1. “天下为公”的政治032 2.治水037 第二章暴君与圣人 1.周的始祖是弃儿041 2.暴虐无道的君主043 3.纣王之死048 4.反战者之歌051 5.周偃武兴治053 6.周公辅成王055 第三章吴越之战 1.伍子胥离开楚国060 2.吴国王位之争064 3.伍子胥报仇雪恨068 4.吴越对立070 5.伍子胥之死073 6.吴国灭亡077 7.不能同享安乐之人080 8.知子莫若父082 第四章秦的兴亡 1.秦始皇出生的秘密087 2.外国人亦可用092 3.荆轲刺秦王095 4.秦将的活跃100 5.一统天下103 6.伪诏立胡亥109 7.秦的灭亡113 第五章刘邦与项羽 1.陈胜起兵118 2.项羽反秦122 3.刘邦造反127 4.项羽掌握领导权133 5.刘邦先入咸阳137 6.鸿门宴144 第六章垓下之围 1.刘邦反击152 2.刘邦一败再败157 3.项羽疲于奔命160 4.垓下之围165 第七章称帝行赏与功臣叛离 1.论功行赏170 2.韩信叛变173 3.彭越与英布的末路177 第八章掌握汉家天下的女人 1.立嗣问题181 2.吕后报仇184 3.太后称制186 4.逆我者亡188 5.太后之死190 第九章新官僚与民众 1.硬骨头的汲黯194 2.养猪人做宰相199 3.冷酷无情的审判202 4.酷法下的民众208 第十章匈奴与汉武三将军 1.马邑之败214 2.神箭李广215 3.大将军卫青219 4.少年将军霍去病223 5.沙漠上的大决战225 附录 附录一：司马迁与《史记》231 附录二：原典精选253

<<司马迁的微小说>>

章节摘录

版权页：苦胆对勾践来说就是会稽之耻的象征，也意味着雪会稽之耻是今后生存的唯一目的。

为了达成此目的，必须获得全国国民的支持，亦即要做到范蠡在会稽山上所说的“人道”。

于是，勾践亲自下田耕种，妻子也跟一般妇女一样纺纱织布；三餐的菜肴没有肉，穿衣也不用好布料，换言之，衣食都跟一般平民没有不同；遇到贤能之士就谦虚请教；尊重自己的宾客臣属，使他们没有生活之虞；又热心救济穷人；真心哀悼死者。

总之，完全和老百姓生活在一起。

在这样的努力下，勾践不仅获得了臣子的信任，也赢得了全国百姓的支持。

自会稽回来后，已匆匆过了七年。

勾践自以为报仇的时机已到，想发兵攻吴。

大夫逢同劝道：“我们越国可说刚从几乎灭亡的境地恢复元气、重整国力，现就像枯木刚发新芽一样，不可急于用兵。

何况一旦显露自己的实力，展现自己的军备，吴国必然害怕，吴国一害怕一定会对我们特别注意，那样灾难就会来临了。

猛兽要攻击小鸟的时候，一定先把它的姿态隐藏起来，这点值得我们学习。

现在，吴正想用兵于齐晋，而又结怨于楚越，表面看来，好像声势浩大，其实只能助长吴王的骄横之气，为我们越国着想，最好的办法是跟楚、晋交好，尽量厚赠吴王，使他更加骄傲。

吴王目空一切，必然轻易用兵，最后一定会遭遇齐、晋、楚三国的攻击。

等到吴国筋疲力尽，我们就可一举而成功。

”越王勾践听了之后，大喜说道：“有道理！

有道理！

”从此，越王对吴更恭敬，时时不忘贿赂伯豁。

吴王夫差防越之心越来越松弛，伯豁越来越相信越王，而勾践却积极整军备武。

又过了两年，吴王夫差果然想兴兵攻打齐国，伍子胥劝告说：“请别向齐国用兵。

我听说勾践平居生活非常朴素，又能与老百姓同甘共苦，已获得全国上下的支持。

勾践不死，实是我国心腹大患，而齐国对吴只不过是表皮上的癣疥之痒而已。

希望大王先对付越国。

”夫差根本不听，起兵伐齐，大胜。

回国后，兴冲冲地对伍子胥说：“你看，我不是胜利回来了吗？”

”伍子胥回道：“大王请不要为这次胜利高兴。

”夫差听了大怒。

“唉，吴国不可救了！”

”伍子胥心灰意冷，意图自杀，夫差下令不许。

伍子胥只好苟延残喘。

不久，吴又欲伐齐。

勾践听说后，遵从臣下的建议，率领部属到吴朝贡，赠送许多礼物给吴王，也同样送东西给太宰伯豁。

。

<<司马迁的微小说>>

编辑推荐

《司马迁的微小说:史记》编辑推荐：为什么读经典？

读什么经典？

怎么读经典？

50余位台湾名家解读，好评最多的传统文化大众读本。

余秋雨作序，于丹、王刚、梁晓声、张颐武等10多位文化名人倾力推荐。

台湾人从小读到大，畅销海内外30年！

影响海内外的国学启蒙读物，辐射五大洲华人圈！

60余位国学大师倾力协作，25万册古书遴选精华。

强大写作阵容，力推中华传统经典；时代华语图书重金重磅独家引进出版。

<<司马迁的微小说>>

名人推荐

中华文化，有那么丰富的人生故事，有那么精彩的绘声绘色，有那么有趣的奇想异设。

当然也有哲理，但那些哲理又是那么自由、多元，任凭取舍、选择、评判。

人们从这种文化中看到的，是一种完整的人生实践，组合成一种刚健恢宏又温文尔雅的生命交响乐。这样的文化，充满生动的质感，也容易让大家了解真正的“中国人”是什么样的。

——余秋雨这套书，上下古今，纵横万里，为中国文化传香火于天下。

衷心希望，《中国历代经典宝库》的编印，将是一扇现代人开向古典的窗；是一声历史投给现代的呼唤；是一种关切与拥抱中国的开始；它也将是一盏盏文化的灯火，在漫漫书海中，照出一条知识的、远航的路。

——主编寄语这可以说是一套青春版的，通俗版的国学的，国粹的著作。

我们经常问这样一个问题，都问了好几年了，也挺酸的——我是谁，我从哪儿来，我要到哪儿去。

我是谁？

咱们都是中国人；我从哪儿来？

这下可真把我问住了，如何解答这个问题呢，从这套书里面也许就能答案。

——王刚 著名演员、“天下收藏”主持人孔子、老子、庄子等古代思想家的遗产，是我们中华文化传统中的经典。

我们了解史性文化的经典，可以发现古代人，近代人，现代人和当代人之间文化基因的“形成，嬗变，解构，再形成，再嬗变，再解构的过程。

”——梁晓声 当代著名作家这套书在台湾有深厚的根基，对传统文化的研究非常深湛，他们对于中国文化的研究是十分可靠的，所谓把中国的文化尽收眼底。

通过一套书可以让你充分掌握中华文化原典的全部内容。

——张颐武 著名文化学者，北京大学中文系教授，博士生导师《中国历代经典宝库》选择在这个时候问世，我想他起码给我们这个浮躁和喧嚣的社会带来了几点好处。

以文明，化育人心，生生不息。

在当下，让文明和我们每个人的心灵发生关联。

所以我说，这套《中国历代经典宝库》的出台，是功不可没的。

——于丹 著名文化学者，北京师范大学教授、博士生导师有人问我，能不能推荐一套经典书籍。

在这里，我隆重推荐《中国历代经典宝库》，走进经典，品味人生。

希望大家关注《中国历代经典宝库》，在阅读中找到人生的答案，在阅读中找到那份心安。

——延参法师 河北省佛教协会副会长传统文化对于我们人生的意义是毋庸置疑的。

这套书能把传统文化做通俗化的处理，做了很多解释和翻译的工作。

所以这对年轻人接触传统文化是有好处的。

所以我很愿意向大家推荐这套《中国历代经典宝库》，这套书充分考虑到年轻人的需求，拉近了他们与传统文化的关系。

——解玺璋 著名文化学者一个对自己前途充满信心的民族，一定会对自己民族的文化传统充满自信。

《中国历代经典宝库》丛书正是这样一套提升我们民族自信，文化自信，前途自信的读物。

这一套能为我们年轻人打底子的书，这套书能够凝聚起我们向上，向善，向美的精神力量。

——王泉根 北京师范大学文学院教授，中国作家协会儿童文学委员会副主任

<<司马迁的微小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>