

## <<帝王的镜子>>

### 图书基本信息

书名：<<帝王的镜子>>

13位ISBN编号：9787505730335

10位ISBN编号：7505730339

出版时间：2013-3

出版时间：中国友谊出版公司

作者：雷家骥

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<帝王的镜子>>

前言

## <<帝王的镜子>>

### 内容概要

《帝王的镜子:资治通鉴》分为三部分：上篇介述《资治通鉴》主要编修者司马光、刘放、刘恕和范祖禹的生平及其志业，简叙《资治通鉴》编修的缘起、意义、结构与实际工作的概况。

下篇则是选择《资治通鉴》所述的内容，依照原书周、秦、汉、魏诸纪的次序，做扼要的介述和讨论。

每一专题即成一节，原则上分就司马光的选择观点、叙述方式、评论意见等，加以介述。

最后部分则是结语，交代了一些在前面两部分不便介述的事情，也将前二部分的某些问题做一综合解释，协助读者对《资治通鉴》全书做综合了解。

海报：

## <<帝王的镜子>>

### 作者简介

雷家骥，祖籍广东，现居台湾，文学博士。

专长中国中古（魏晋至隋唐）史，为《中国中古史研究》创刊人兼总编辑（2002年迄今）。

曾发表论文60余篇，专书10本，现任中正大学历史系教授，代表作为《中古史学观念史》、《隋唐中央权力结构及其演进》和《武则天传》。

## &lt;&lt;帝王的镜子&gt;&gt;

## 书籍目录

上篇《资治通鉴》及其修撰者 第一章司马光小传 一、司马光的家世与青壮年003 二、新、旧党两巨擘 王安石与司马光010 三、白首执政与著作022 第二章《资治通鉴》同修者略传 一、刘攽028 二、刘恕030 三、范祖禹034 第三章《资治通鉴》编集的意义、结构与工作情况 一、编集的背景与缘起043 二、编集精神与结构045 三、实际工作的概况049 下篇《资治通鉴》系列纪 第一章周纪 一、三家分晋 通鉴的开始055 二、三家分晋的由来与才德论059 三、秦的崛起与周的灭亡065 第二章秦纪 一、秦朝统一的要素 客卿072 二、几乎改变历史的一击075 三、秦的灭亡082 第三章汉纪 一、改变历史的宴会090 二、制礼与叔孙通095 三、外戚政治与王莽篡汉099 四、东汉初期的用人与士风108 五、东汉的宦官与外戚113 六、第一次党锢之祸118 七、第二次党锢之祸125 八、大冲突的结局133 第四章魏纪 一、曹丕篡汉与司马光的正统论144 二、从几段重要谈话看三国发展的趋势149 (一) 曹、董会谈与挟天子都许149 (二) 刘、葛隆中三分天下151 (三) 遥想公瑾当年与东吴西进的政策153 (四) 先抗曹魏, 再图相争157 第五章魏纪 一、三家归晋163 二、魏晋风气170 三、五胡乱华的背景176 四、由群雄角逐至南北对峙之局183 五、民族的同化融合189 第六章隋纪 一、最后一次的欺人孤儿寡妇及南北统一200 二、开皇之治206 第七章唐纪 一、唐初继承问题214 二、武则天的篡位223 三、从开元之治至藩镇之乱230 第八章后周纪 一、冯道 五代十国的一个典型官僚237 二、陈桥兵变的空白 《资治通鉴》的结束242 结语246 附录原典精选 《资治通鉴》卷第一《周纪》一256 《资治通鉴》卷第二百九十四《后周纪》五269

## &lt;&lt;帝王的镜子&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：一、刘攽 刘攽，字贡父，临江新喻（江西省新余县）人。

他与其兄刘敞（字原父），敞子刘奉世三人，以文名擅于北宋中期，世称“三刘”。

仁宗庆历（1041~1048）年间，刘敞、刘攽两兄弟同登进士科；刘敞更是廷试第一名，只因编排官王尧臣是其内兄，为了避嫌疑，遂改为第二名。

刘敞无书不观，而长于春秋史学，与欧阳修甚有交情，在中央做官也颇顺利。

只是因为议论常与众人不同，加上在神宗熙宁元年（1068）才五十岁就死了，所以没有做到宰执的机会。

刘攽情况则与兄颇不同，他在中进士后，历任地方官凡二十年，然后才因欧阳修等人的推荐，调京试任馆职（在史馆等馆阁任职），但他与御史中丞（监察机关副长官）王陶素有夙憾，于是遭受排挤，长期以高阶担任馆阁校勘之职。

神宗熙宁中，刘攽迁为判尚书考功、同知太常礼院（相当于铨叙部司长、礼院副院长）。

这时王安石推行新政，改革学校贡举法，推行学校教育从严考试，并在毕业生中提拔人才的政策。

刘攽却反对说：“本朝选士之制，已经实行了百年，历代将相名卿皆由此而生，若说旧制没有得到人才，岂不是诬赖吗？”

希望因循旧贯，不要轻易讨论更改法令。

如果士子能在家自修而足以成德，又何待学官设计课程以督导他们呢？

”宋朝经筵讲读，为了提高君主的尊严，已经废除了前代教授讲座的方式，讲师必须站立讲读，而皇帝则坐着来听课。

王安石在经筵，要求神宗让讲师坐着讲，以表示尊师重道。

刘攽又反对说：“侍臣在御前讲谕不可以有讲座，避席立语，乃是古今的常礼。

君主赐座，是表示人主的遵德乐道；若君主不赐座则自请，意义可就不同了。

”礼官们也同意刘攽的意见，于是以后人君听课，讲臣就没有讲座，一直站立到下课为止。

如果讲臣年老体弱，这真是一件苦差事。

刘攽曾与同僚争誉，又颇反对新政及新党人物，更曾直接写信给王安石，争论新法的不便。

王安石大怒，追论其前后过失，将他外放为泰州（今江苏省泰县）通判，辗转升迁为曹州（今山东省曹县西北）知州（州长）。

曹州是盗贼出没的地区，严刑重法也不能遏止。

刘攽说：“民不畏死，奈何以死惧之？”

”于是采取宽平的措施治理，盗贼竟也渐渐减少了。

其后又多次调职，曾充京东转运使（相当于省级的财政长官），调职后由吴居厚接替空缺，居厚能奉行新党的法令，使京东财政收入增加。

于是刘攽被追诉在任内废弛事务，降为衡州（今湖南省衡阳县）盐仓的监仓官员。

哲宗初期，刘攽复升为襄州（今湖北省襄阳县）知州，不久调入为秘书少监，但他称疾求去，朝廷遂命他为知蔡州（今河南省汝南县）。

然而，苏轼等四人上言，力称刘攽博学强记，善于文章，治理政事可比美于古代的良吏，具有多方面的才干，能固执于正道，应该优加赏赐，让他留在京师。

因此，刘攽到达蔡州数日之后，就被召拜中书舍人（中书省机要官）。

回京不久，竟因病不起，享寿六十七岁。

## <<帝王的镜子>>

### 编辑推荐

《帝王的镜子:资治通鉴》编辑推荐：为什么读经典？

读什么经典？

怎么读经典？

50余位台湾名家解读，好评最多的传统文化大众读本。

余秋雨作序，于丹、王刚、梁晓声、张颐武等10多位文化名人倾力推荐。

台湾人从小读到大，畅销海内外30年！

影响海内外的国学启蒙读物，辐射五大洲华人圈！

60余位国学大师倾力协作，25万册古书遴选精华。

强大写作阵容，力推中华传统经典；时代华语图书重金重磅独家引进出版。

## &lt;&lt;帝王的镜子&gt;&gt;

## 名人推荐

中华文化，有那么丰富的人生故事，有那么精彩的绘声绘色，有那么有趣的奇想异设。

当然也有哲理，但那些哲理又是那么自由、多元，任凭取舍、选择、评判。

人们从这种文化中看到的，是一种完整的人生实践，组合成一种刚健恢宏又温文尔雅的生命交响乐。

这样的文化，充满生动的质感，也容易让大家了解真正的“中国人”是什么样的。

——余秋雨这套书，上下古今，纵横万里，为中国文化传香火于天下。

衷心希望，《中国历代经典宝库》的编印，将是一扇现代人开向古典的窗；是一声历史投给现代的呼唤；是一种关切与拥抱中国的开始；它也将是一盏盏文化的灯火，在漫漫书海中，照出一条知识的、远航的路。

——主编寄语这可以说是一套青春版的，通俗版的国学的，国粹的著作。

我们经常问这样一个问题，都问了好几年了，也挺酸的——我是谁，我从哪儿来，我要到哪儿去。

我是谁？

咱们都是中国人；我从哪儿来？

这下可真把我问住了，如何解答这个问题呢，从这套书里面也许就能答案。

——王刚 著名演员、“天下收藏”主持人孔子、老子、庄子等古代思想家的遗产，是我们中华文化传统中的经典。

我们了解史性文化的经典，可以发现古代人，近代人，现代人和当代人之间文化基因的“形成，嬗变，解构，再形成，再嬗变，再解构的过程。

”——梁晓声 当代著名作家这套书在台湾有深厚的根基，对传统文化的研究非常深湛，他们对于中国文化的研究是十分可靠的，所谓把中国的文化尽收眼底。

通过一套书可以让你充分掌握中华文化原典的全部内容。

——张颐武 著名文化学者，北京大学中文系教授，博士生导师《中国历代经典宝库》选择在这个时候问世，我想他起码给我们这个浮躁和喧嚣的社会带来了几点好处。

以文明，化育人心，生生不息。

在当下，让文明和我们每个人的心灵发生关联。

所以我说，这套《中国历代经典宝库》的出台，是功不可没的。

——于丹 著名文化学者，北京师范大学教授、博士生导师有人问我，能不能推荐一套经典书籍。

在这里，我隆重推荐《中国历代经典宝库》，走进经典，品味人生。

希望大家关注《中国历代经典宝库》，在阅读中找到人生的答案，在阅读中找到那份心安。

——延参法师 河北省佛教协会副会长传统文化对于我们人生的意义是毋庸置疑的。

这套书能把传统文化做通俗化的处理，做了很多解释和翻译的工作。

所以这对年轻人接触传统文化是有好处的。

所以我很愿意向大家推荐这套《中国历代经典宝库》，这套书充分考虑到年轻人的需求，拉近了他们与传统文化的关系。

——解玺璋 著名文化学者一个对自己前途充满信心的民族，一定会对自己民族的文化传统充满自信。

《中国历代经典宝库》丛书正是这样一套提升我们民族自信，文化自信，前途自信的读物。

这一套能为我们年轻人打底子的书，这套书能够凝聚起我们向上，向善，向美的精神力量。

——王泉根 北京师范大学文学院教授，中国作家协会儿童文学委员会副主任



<<帝王的镜子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>