

<<万兽之城>>

图书基本信息

书名：<<万兽之城>>

13位ISBN编号：9787505728714

10位ISBN编号：7505728717

出版时间：2011-9-1

出版时间：中国友谊出版公司

作者：[澳]艾伦·米尔斯

页数：376

字数：32000

译者：萧可斑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<万兽之城>>

### 内容概要

谁也没想到，熄灯后的动物园，竟变成血腥屠宰场！

雪梨艾伯特王子动物园即将庆祝成立一百年，新上任的园长里维斯博士为改变动物园濒临破产的现状，准备制造话题募集资金改造动物园。

正逢当时缅甸想出售一批稀有动物，里维斯认为机不可失，不顾缅甸当时的动荡局势和众人的反对，将这批动物引进澳洲。

当动物陆续抵达，层层迭迭的阴谋、官商之间的勾结，一群不速之客的挑衅随之而来，动物园陷入了不动声色的混乱和灾难之中。

里维斯与昔日情人竟在此时重逢，两人还来不及重温旧情，就一起陷入了层层阴谋之中。

一场动物园噩梦就此展开……

## <<万兽之城>>

### 作者简介

(澳) 艾伦·米尔斯出生于英格兰，人生经历比小说还精彩。从九岁就开始写惊悚小说；二十三岁移民澳洲，做过英国重刑犯监狱的犯罪心理研究员、巡回马戏团的杂耍招聘员，还写过警匪电视影集剧本，当过高中老师、书店经理、日本外务省英文教师、野生猎狮场临时工，砍过树，铺过铁路，算过火车时刻，写过文案，当过广告公司创意总监，拥有空手道黑带功力，还有英国文学硕士学位，做过的工作不下五十种！他娶日籍妻子，现居雪梨，目前专事写作。

## &lt;&lt;万兽之城&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：第一章 皇家艾伯特王子动物园，1976年动物园可能比野地还危险，对于这点，里维斯心里有数。

即便如此，一旦听到对讲机传来呼叫，还是会引发一阵惊恐。

当时里维斯正沿着崖边慢跑；把动物园整整绕上一圈是里维斯每天晨跑的惯例。

“我是伯切特啊，博士，请你务必赶快过来。

”伯切特是有蹄类的科长，平常不会惊慌失措，但现在语气却非常紧张。

“代码三。

奇隆。

”因为频道是开放的，所以伯切特不愿再多说。

其实伯切特也不需多做解释。

里维斯已经从崖边小径转往动物园，心里忐忑不安。

凡是动物园园长都会设法阻止这种事；凡是动物园园长，也都会担心这种事……代码一：动物逃脱。

代码二：人类遭遇即刻的危险。

代码三：动物攻击人类。

里维斯心想，尽管有预防措施，动物园里的危险总是存在着。

禁闭的空间压抑了动物的正常行为，而公开遭受残酷折磨的动物会伺机报复。

于是，动物就再也不怕人类了。

再加上饲养管理员因为工作千篇一律，注意力就变得迟钝……动物就可能致人于死。

这，实在无可避免。

里维斯跨门而入，门上挂着第二级的危险标志，表示禁止擅自或单独进入，因为该动物可能伤人。

此时里维斯的内心竟然很难得的第一次浮现这个念头——如果没干这份工作该有多好。

尤加利树枝悬在员工专用走廊上，里维斯低头通过一道矮门，进入长颈鹿馆。

迎面而来的木隔板有个动物出入口，阳光直射进来。

饲养管理员的工作区域很狭窄，两边都有畜舍，但此时却空荡荡的。

近处墙边堆放了几捆稻草、几袋红萝卜，还有几箱颗粒状干粮，数量非常多。

里维斯从右手边的隔板上方看过去，映入眼帘的是长颈鹿的角，是头公的；这头公鹿正在围栏里昂首阔步。

里维斯的对面还有一道门，朝向另一个畜舍，通往灰尘弥漫、不对外公开的围栏，如果要进入就得通过一个铁笼，这是用来困住需要兽医检查的动物的。

围栏外，一具尸体紧挨着铁条，蜷成一团。

尸体穿着动物园的卡其制服，还套了件蓝色连帽夹克。

错不了，这是奇隆，是园里的科学研究员。

“他死了。

”伯切特走近里维斯，一脸愁苦，身上穿着短裤，脚上是厚重的靴子，一串钥匙系在腰间。

里维斯穿过畜舍，走向铁笼。

一股强烈气味扑鼻而来。

里维斯45岁，也算见多识广，但在命案发生前，的确曾经想过最好永远不要碰上这种事。

奇隆侧躺着，距离铁笼出入口不远，看不出哪里受伤。

因为身体下面和周围布满长颈鹿又软又圆的粪团，加上瘫在脏污里的四肢姿势不太自然，就这两点显示出奇隆并非睡着了。

这时有点动静引起里维斯的注意。

越过尸体往临时围栏的最深处望去，畜舍里的长颈鹿正靠着栅栏站在那儿。

这是园里最老的母长颈鹿，已经进入怀孕后期，所以被隔离。

动物园的饲养组组长杰克在六米外的空地上，面对着长颈鹿。

“他在干吗？

## &lt;&lt;万兽之城&gt;&gt;

”里维斯问伯切特。

杰克将手伸出，慢慢走近长颈鹿。

即使现场没有奇隆的尸体，这个举动也是有风险的。

凡是大型动物都有危险性，何况长颈鹿的反复无常更是恶名昭彰。

“别替他担心。

”伯切特嘟哝着。

杰克一向我行我素，在职工里资格又最老，但他对动物的同情心任谁都比不上。

他强迫别人遵守安全规定，自己却不当一回事。

但他天生具备说服力，谁也无法反驳。

话虽如此，他也因为经验丰富，对工作百分之百敬业，所以成了里维斯最重要的动物园盟友。

里维斯回过头，透过笼子的粗钢条，看着奇隆瘫软的身形，胃肠一紧，翻搅不已，接着更是怒火中烧。

放在屁股后的无线电对讲机发出尖锐的哔哔声，里维斯立刻关机。

他知道接到园方通知时，警察和救护车也都在路上了。

一切都在警卫组的掌控之中。

该死。

奇隆，为什么会这样？

里维斯无法想象奇隆会在这种情况下遇害。

奇隆年轻、脾气火爆。

里维斯三个月前才任命他为哺乳动物组组长。

三个月虽然不长，但大家视奇隆为里维斯的爱将，因为奇隆拥有傲人的研究背景，更大力支持里维斯促进动物园现代化的信念。

奇隆不会冒没有必要的风险，他没有杰克实务上的专业知识，也深知自己的弱点，所以绝不可能单枪匹马进到围栏里。

可是，他就是进去了！

里维斯用手搓揉脸庞，有好多事得想想，半小时后，动物园就要开放民众参观；而且今天还有一场重要会议，要讨论园方取得的那批来自缅甸的动物。

想来想去，里维斯突然想到，他得通知奇隆的太太，还有，奇隆的死，会毁了自己为动物园设想的新计划……约两年前，皇家艾伯特王子动物园出现危机，里维斯就是在那个节骨眼接任园长。

这是座全世界数一数二历史悠久的动物园，足以和伦敦、苏黎世、华府、法兰克福等地的动物园相提并论。

话虽如此，可在当时，皇家艾伯特王子动物园已经快撑不下去了。

在招募里维斯时，负责督导这项人事案的部长就把话挑明了：动物园已经濒临破产，园里的基础设施(包括水电、道路、下水道系统等)已经败坏，《管理和饲养法》50年来如一日。

同时，园中动物的质量每况愈下，因为园方只管引进动物，却不管它们如何生活，也不知如何节约保养费用。

“我们这个州的资金并非无底洞，”部长说话了，“这个动物园或许是全国人民的骄傲，但还是得自力更生啊。

现实是冷酷的，上回的审计报告就说得很清楚，动物园每年要亏损32万元左右，还有将近850万元的负债。

必须得给动物园动个大手术、好好整顿整顿不可。

”之所以相中里维斯就在于他是受过专业训练的动物学者，之前的几任园长都是外行人。

不过任命里维斯还有个很重要的理由，他有辉煌的管理经验。

里维斯早先在新西兰惠灵顿动物园担任过主管，任职期内表现得有声有色。

至于近期的绩效，就属担任“联邦科学暨工业研究组织”的主管了，因为大刀阔斧删减成本，还使研究导向更具商业价值而声名大噪；动物园的理事简直把里维斯视为预算杀手。

不过，里维斯个人的抱负不仅仅只是救活动物园而已。

## <<万兽之城>>

第一要务，确保动物园以企业的经营形态欣欣向荣，这点毋庸置疑，因为这是基础，借此才能有下一步的成就。

## &lt;&lt;万兽之城&gt;&gt;

## 媒体关注与评论

《万兽之城》的背后其实是人类所架构出的黑暗世界。

在利益和权力追逐下，动物成了牺牲品。

这本融合悬疑推理、爱情、史实、政治角力与科学知识的小说，不仅为读者提供多种阅读的乐趣，更重要的是带领我们思索如何对待濒危动物这个值得深思的课题。

——《时代周刊》情节设计一丝不苟，场面充满了不安和威胁。

几段精心的回溯巧妙的还原了细节，让我们更深入更透彻地看见人们的内心，以及他们的动机缘由和内心深处的恐惧。

——《每日电讯报》除了描写人与人之间的阴谋外，核心情节还展现人类对于动物之野性的原始恐惧，以及密闭在动物园中发生的血腥杀戮，令人联想到《侏罗纪公园》。

作者在情节中加入动物园幕后的工作情形，吸引读者的好奇心。

情节悬疑刺激，惊悚场景鲜明。

——《悉尼先驱早报》《万兽之城》不仅有惊悚小说的快节奏、谜团和心理悬疑，更有严谨的科学背景，传达出语重心长的生态保育讯息，宛如麦可·克莱顿的科技惊悚小说和《Lost档案》影集的综合体。

——《纽约时报》作者揉合史实和想象，以生态观点创作出一则人与动物的启示录。

在这越来越多动物濒临绝种的时代，动物园如何充分发挥其保育物种的功能，与时俱进的营造最适合动物居住的环境，成功延续其物种，使该物种不致灭绝，或许是人类所能给予日渐稀少的动物们，最大的救赎了吧……走出《万兽之城》，我们将学会用不一样的思维，走入现实生活中的动物园。

——Hazel（亚马逊读者）书名点出了故事背景，但发生在动物园里的故事，除了人类的爱恨情仇，也叫号称万兽活万物之灵的你我思考一下：我是谁？我要去哪里？

总之情节紧凑，悬念迷离，引人入胜。

而且，最后的结局，神来一笔让人惊叹不已。

真想从头再看一遍！

——已矣（资深翻译）

<<万兽之城>>

编辑推荐



<<万兽之城>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>