

<<西班牙的陌生人>>

图书基本信息

书名：<<西班牙的陌生人>>

13位ISBN编号：9787505728271

10位ISBN编号：750572827X

出版时间：2010-12

出版时间：中国友谊出版公司

作者：熙弦

页数：314

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西班牙的陌生人>>

前言

序·默多 夕阳的余辉洒在西班牙布兰卡海岸线上。浮云倚着天空缓缓而行，倒影投在辽阔的海面上。海水奔腾着，翻滚着，咆哮着，浮云宁静的面孔映在蓝宝石般的海面上，一成不变地追随着。太阳落下去的时候，默多从大海里踉跄着爬出。他从领口到嘴唇散发出一股咸腥味，大口喘着气。“玲·”昏沉的视线中地平线歪斜得厉害。海风习习，默多摇摇晃晃的走了几步，忽然眼前一黑，腿一软倒在沙滩附近的一条马路边上。黑暗中时间翻腾着。默多躺在路边一动不动，他马上就要支撑不下去了。他感到自己的鬼魂离开了身体，穿越了一千多个日夜，沿着海岸线向南百里，风一样地冲刺着——穿过即将破晓的黎明，穿过客栈与收音机，穿过狗和鹦鹉，来到加塔杰纳的海边。那里正是一场盛大的音乐节。码头旁的老乞丐总在重复讲述着关于这个省可圈可点的几件不寻常的事，不过没有多少人愿意听他的。又一次电击之后。默多感到一团火在噼噼剥剥燃烧着，他浑身滚烫，快要被撕裂了。心脏一下一下揪着，他在深入万里的昏厥中隐约感到一只只手的搀扶、拍打。有人擦干他额头上的汗水，擦疼他的皮肤——任何触碰都会引发火辣辣的生疼。他浑身湿漉漉，脸无血色，汗水密布。隐隐约约他听见一些人在说话，和医疗器械清脆冰冷的声音，他的右手被生掰开了，手中一团温热的空气凉了下來。默多仅存的那一点意识让他明白，他手里原本是攥着什么东西的，被人掰开手掌取走了。救治默多的人把一张锡纸递给旁边的人让他收好，旁人随手将纸扔进了垃圾箱。锡纸的背面，不熟练的马克笔字迹非常模糊，满是同一个汉字——“回”。

如果说那一切都是一场梦的话，那么没有理由在某个清晨忽然心悸。“——”那分明是在等候。当他们再次相遇，他必定连名字也不问，招呼也不打，径直扑向她。“老人的嗓音颤动着，讲述着，一遍又一遍。“哈哈，老疯子。”老乞丐被旁人的嘲笑惹怒了，他太醉了，含糊不清的大声反击着，人们依旧笑着。上午时人少，户外舞台还没有正式启用，设备成箱地堆在舞台上，黑和粉色的线散乱地堆在每个乐器的所属位置周围。音响师在不远处土耳其风格的森林式木屋餐厅吃着比萨饼，喝着啤酒，朋友们逐个吞下土耳其烤肉卷饼，盘子里配上蔬菜色拉和油腻、金黄的薯条。中午开始演出的乐队都是些不出名的小角色，连登上大舞台的机会都没有，在临时搭建的乳白色宽大帐篷内演奏。台下零星坐着七八个看客，甚至还有其他乐队的成员走来走去，而台上的演出者则一丝不苟地自顾自演奏和演唱着，歌者大声介绍每个乐手的名字，勾起台下人一点礼节性的欢呼与掌声。大海上一浪浪的海风不断袭来，而下台来的乐手无不浑身湿透地收拾了乐器便赶紧去自己的车子里拿体香剂和备用的上衣来救场。当晚上所有的演出转移到大舞台上时，乳白色宽敞的帐篷就改作派对胜地了。这是七十二小时不间断的音乐狂欢，派对中有丛林狼酒吧在提供低价酒水，以及DJ在大电脑前不断拼凑出摇滚歌曲改编成的舞曲。安徽站在人群中，总有人与她交谈，有人请她帮忙调音、看设备，或者找她聊天。

<<西班牙的陌生人>>

到谢幕时，那些人便与各自的家眷亲朋散去，安薇想也许自己才是别人看到的梦境。

“全当自己不存在，就不会感到孤独了。”

烟草味在空气中弥漫，安薇用肩膀蹭了蹭下巴的汗水，继续拾掇舞台上的乱线。

安薇在码头一个停靠的轮船边找了块干燥的石板席地而坐，把手指插进头发里，向后拢了拢，抓起一把梳成辫子，才想起自己没有发绳。

手机在裤兜里很久没有任何讯息或电话了，自从来了这里，她的手机就用来当作钟表使用了。

等到舞台终于恢复一片漆黑，人群基本上已经全部喝醉或者冻坏了，纷纷扭头钻进自己的车内。一双柔软的手搭在安薇肩上，她一哆嗦，笑了，转身去咯吱身后的女孩，两个女孩在高大的船壁旁互相嬉闹着，追逐着。

时候不早了，女孩从身后抱住安薇，眯着眼贴着安薇的黑发，笑着呢喃：“你要去哪？”

“星星从夜河中浮现。”

一阵刺骨的寒风。

衣着朴素的安薇抬起头望着北方漫天飞舞的萤火虫般的碎星，“我想和我爱的人一起浪迹天涯去。”

“墙壁是白的。”

满眼雪白的花，如今是冰冷的白墙。

外面淅淅沥沥下起了细密的雨。

灰色的雨，蓝色的水，玫瑰色的滚滚云朵，淅淅沥沥，淋湿了缠柔的梦，于是很多人醒来。点滴的嘈杂梳理着长久无所变动的寂静，一切都是灰色的，淡淡的灰色。

默多靠在墙壁上静静地吸着香烟。

纤瘦的烟雾缭绕，走廊里昏暗没有灯光，病房里也没有。

他眼含泪光，瑟缩着啜嚅：“我不记得我是谁，但我不想知道。”

“为什么？”

“我失忆了，但我不傻。”

我空白的的心脏上有一道很深的伤疤，一切都应该过去了。

“不觉间，黑夜又降临了。”

默多在黑暗中孤独地睡着，肩膀微微颤抖着。

闭眼一片漆黑。

睁眼一片空白。

地上的一小点烟头忽明忽灭，一如他心中的伤疤。

<<西班牙的陌生人>>

内容概要

二十一世纪初的西班牙南方，穆尔西亚城，别有风情又匆匆庸碌的小镇上，几个漂泊的异乡人写下了荡气回肠、生死相随的寻找心灵归宿的传奇。

伤心的中国女画家安徽在三年里反复画着同一张面孔。

这座小镇曾经有一首风靡一时的歌《The Promise》，而歌曲的作者却在几年前的一段波折的往事中离奇身亡。

从此，这座城镇陷入了庸碌与沉寂。

一名失忆人被海水冲到岸边，被医院院长的女儿救起，取名为默多。

一年后他从医院逃了出去，因为时而发作的疯狂头痛中始终萦绕着一个女子的名字，引诱着他四处流浪、追寻。

性格古怪、桀骜如男孩的安徽在穆尔西亚偶遇流浪汉默多，并将其暂时收留在家，在两人卸下最初的心防后渐渐成为了朋友，进而在这座被冬天笼罩的城市相依为命。

默多与安徽在自身难保的情况下谨慎而惶然地探索着自己的命途和对方的心意，他们性格中的防范意识与自尊又不时带来伤害与矛盾。

医院院长女儿琳达的追寻而来则为他们尚未开始又充满不安的恋情带来了摧毁式的打击。

两个含着珍珠的蚌，一旦相爱，必将要残破一道道伪装的坚强，释放内心最柔软的力量，但是珍珠总是在里面，风干的力量只会将爱情永恒的结晶。

一个中国女人在西班牙的小城市里，经历的爱情传奇故事。

该有多幸运，才能够有幸选择到底该折磨、还是该珍惜？

如果你知道爱有多珍贵，也许你会对它另眼相看。

<<西班牙的陌生人>>

作者简介

熙弦 (lanthe)

1985年生于北京，先后求学美国与欧洲，曾于西班牙穆尔西亚大学进修文学，通晓四国语言。从事撰稿、写作近十年，通过笔名著有数部中短篇小说、专栏和大量评论，写作题材广泛，笔触优美洗练中不失尖锐。

此外，曾用笔名为多位国内外知名艺人的音乐单曲、专

<<西班牙的陌生人>>

书籍目录

序•默多第一章. 杰洛•穆城第二章. 伤花怒放第三章. 安徽•穆城第四章. 动物和动物
第五章. 冬天温暖第六章. 梦醒时分第六章 流浪者之歌第七章. 为落魄的自由第八章 什么才是我的命第
九章 我要回家第十一章 世间不舍唯是你

<<西班牙的陌生人>>

章节摘录

每当他们的车“吱”地一声刹在“红蛇”酒吧门口时，马诺罗总是第一个跑出来，冲他们大声打招呼，扯高嗓门嘘寒问暖。

这吉普赛人总是那样红光满面、情绪高涨。

他的每一分钱都来自酒吧，不出一天，他的全部所得也会源源不断地回到酒吧的钱袋子--老虎机和酒中。

这简单的一入一出带给马诺罗难以言喻的快感。

于是他就长在了酒吧里生根发芽。

对于他来说，来此聊几句外加多干几杯，听听能制造逗人噪音的外地小乐队的音乐，实在是太迷人了，也难怪他每次都能如期而至，而且不由分说就开始帮那些长发小伙子们搬运沉重的音箱。

他又来了，一如既往。

“这次怎么走着就来了？”

今天人不多--家伙呢？”

“马诺罗油光锃亮的黑发夹杂着银丝，笑得喉头直颤。

迭戈不明白他到底为什么能一天到晚都那么兴致盎然，不自觉地却被他带动得言语缓和了些。

“今天不演，”杰洛在卡洛斯走出来的瞬间瞥了他一眼，“就来看看。”

“卡洛斯倚在门口，假装什么都没听见，”“红蛇”酒吧自从被他盘走以后，摇滚演出少了些，酒却没少卖。

今天天气不太好，卡洛斯踱出来摆摆样子，然后就扭头钻回屋里去了。

马诺罗失望的声音顿时降了半个八度：“我还以为今天是你……哦，那就一起看看吧！”

迭戈，等啤酒减价的时候我一定请你喝个痛快。

“他迅速恢复了兴致，声调又高了起来：“杰洛，一起来吧？”

“留着钱给你孩子买糖吧！”

杰洛扫了一眼这两个人，转头低声咳嗽了两声。

演出还没有开始，大概还有一两个小时，卡洛斯懒洋洋地在吧台的长条桌尽头窝着，短粗的手指头杵着浓黑的眉头，故作哀愁地跟刚到不是太久的吧台小姐絮叨着。

女人们在天冷的时候会无一例外地找个高调的机会当众脱掉毛衣或披肩，露出邋遢的镂空上衣或者紧身的低胸小衫。

男人们大都操着浓重的南方口音，还有摩洛哥人，这些皮肤粗糙赤红的人眼神像鹰一样锐利和苍凛。

吹嘘着的，寒暄着的，西班牙女人的嗓门总是大得惊人，好像交通堵塞时候的汽车喇叭一样。

酒吧里的人忽然变得出奇的多，也许又是个红日（西班牙各个地区的各种公共节假日）。

天气凉了，人们去不了海滩了，就都挤到酒吧来了。

只是--今天这么些人，乌央乌央的，看着很是闹心。

那名不见经传的小金丝雀乐队，还偏偏有这么多人给捧场。

杰洛不知不觉就被人群顺着给挤了出来。

一阵冷风过脑，他打了个激灵。

“希望迭戈把握好，别惹什么麻烦。”

然后他转身向外走，去马路上吹吹风。

马路上只有一辆车，从远到近，一辆涂着过时的漆，布满划痕，底盘又很高的车。

车的钢板足有一只大手掌那么厚，而且看起来饱经沧桑--这辆车应该用来贩运军火！

或者至少可以用来拉那些笨重的乐器设备。

杰洛看着这辆金属野兽在毛玻璃一样的刚刚被吹散的雾霭中爬行进视野，他的眼睛被刀子一样的风吹得生疼，却眨也不眨一下--这是个高大健壮的男人，和迭戈决不一样，他没有迭戈那戾气十足的孩子一样的脸，也没有迭戈苗条的身段，他高大，有粗壮的手臂和宽大的手掌，眼睛很明亮，在浓密的眉毛下低低地压着，深陷的眼窝里进射着坦荡的斗志--他应该是能够保护需要他的人的那种男人。

<<西班牙的陌生人>>

早在十年前，他就能三拳两脚替迭戈解决最难搞的街头混混，也能帮助邻居修理屋顶，还能帮隔壁的施工队开斗车、挖地基--尽管是偷摸尝试被施工队发现后通知了家人并且挨了揍。

这双拳头曾经带给过他血的快感，也带给过他耻辱。

因为带着股方刚血气，没人敢轻易挑衅他，可又因为力气不够，因为自己太弱小，他也没能成功地把母亲从医生那里抢回来，只能眼睁睁地放任他深爱的这个女人如柳絮一般随风而逝，然后被推进一个大门紧闭的冰冷的房间里，和很多人并排躺在了一起。

如果可以，他随时可以战斗，可以一拳打碎敌人的头颅，如果可以--而在这个年代，真正的战争是无形的，敌人是柔弱而且会哭泣的。

生活会把你裹在一床潮热的缝满绣花针的棉被里面，让你在透不过气的温热中像个蠢货一样就这么伤风瘫软，似乎连为自己所在乎的事情去流尽最后一滴血这样的自愿的悲壮剧幕都成了一种幼稚的奢求。

……

<<西班牙的陌生人>>

编辑推荐

生活真的能将一个人的意志磨灭吗？
记忆里的伤痛是不是只要拔掉记忆这根刺就可以让自己安抚呢？
好像记忆的存在总是折磨着又感动着我们自己，只是时光的流逝，无法抵挡的命运的轮盘，始终在把每一个陌生人拉扯着生硬地逼上感情流离失所的境地。
那么我们究竟为什么还要爱呢？
可惜因为那颗跳动的心脏，牵扯着神经每一寸细腻的迂回。
当我爱上你的时候，我甚至无法摊开手心；你抛下一缕阳光碎屑，都会轻易地割破我掌纹的细腻。
被称为“中国最具灵性的双语词作家”；擅长中英文写作的她，更擅长将文字雕刻在音符的韵律下。
这是她的第一部长篇中文小说，写作了整整三年，一部小说曾经被她在八个国家的穿梭中来回反复的敲击。
她说，这是一部“新叶”，每一个思纹都要细细缝合，密密接洽。
《西班牙的陌生人》送给你，你总是自以为已经干枯了心灵，你总是怀疑自己是否就要这样孤独的老去，你总是拔不出脑海里那些记忆的刺……可是这一次，你还可以再相信一次吗？
再相信无悔地爱一次！
“安徽，一如既往，你手里的就是你有的” “安徽，如果有不开心的事情，就丢给我，我去替你记着。
“如果她可以打开尘封坚硬的心扉，爱情的发生，没有什么是奇迹！
西班牙的土地上，一个中国女人，重现爱情的绝唱！
绝对足矣震撼心扉的灵魂小说！

<<西班牙的陌生人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>