

<<三国人性格>>

图书基本信息

书名：<<三国人性格>>

13位ISBN编号：9787505727717

10位ISBN编号：7505727710

出版时间：2010-7

出版时间：中国友谊出版公司

作者：金文学

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<三国人性格>>

### 内容概要

为什么中、日、韩之间政治纷争不断？

韩国和朝鲜为何经常剑拔弩张？

中国文化为什么能够延续五千年？

日本为何屡屡提出东亚共同体的构想？

“二战”后朝鲜半岛被分割竟是因为国民性格？

日本文明是不是“掺水”的中国文明？

为什么日本的帝国梦想无法实现？

为什么中国的老公爱藏私房钱？

为什么韩国人如此激烈地“反日”？

为什么中国人乒乓球打得好，日本人棒球打得好，韩国人足球踢得好？

中、日、韩未来将走向何方？

.....

## <<三国人性格>>

### 作者简介

金文学，比较文化学家、作家、文明批评家。

1962年生于沈阳市。

1985年毕业于东北师大外文系日本文学专业。

1991年以亚洲第一名的成绩获日本“新岛奖学金”，赴日本著名私立大学同志社大学留学。

2001年博士后期课程毕业后，任教于日本吴大学社会情报学系，福山大学人间文化学系，并任日本放送大学客座教授。

主要著作有《裸恋》、《瞧，这三国人》、《东亚三国志》、《新丑陋的日本人》等58种。最近正在执笔《近代新发现：100年前的中日韩》。

作者以中、日、韩三种语言写作和演讲，曾多次获大小文学奖，被誉为“国际派鬼才”。其作品以独到的视野，通俗、辛辣、幽默、精炼的文风风靡东亚及欧美，销量已超过350万册。国际媒体高度评价他是“影响整个东亚三国年轻一代的著名作家”。

## &lt;&lt;三国人性格&gt;&gt;

## 书籍目录

中文版序言 日文版序言 序章 从“非汉字文化圈”出发 三国间充满趣味的争吵之缘故 妨碍相互理解的两种错觉 “专用汉字文化圈”和“借用汉字文化圈” 各国汉字表达出来文化的差异 是否存在“儒家文化圈”？

“日本文化圈” 从“非同一文化圈”出发 其实中国人不了解日本人？

中国没有“日本论” 韩国人的日本观 文化上的歧视和现实中的羡慕 日本人弱于大陆、半岛的缘由 “同情论”的壁垒 比较会让人改变看法 第一章 大陆属性 岛国属性 半岛属性 中、日、韩三国文化的特征、国民性的三个关键词 大海上的“神之国度”和陆地上的“无神国度” 河流的长短和国民性 岛国属性 日本文化并非“模仿文化” 善变的日本人 大陆属性 笨重的大陆 另一个中国 大陆上的国家观念淡薄 给三国的“爱国心”打分 “一所悬命”、“狡兔三窟”、“搬家民族” 解开大陆中国之谜的象征符号 南柔北刚 东海西陆 半岛属性 被裹挟在中间的痛苦 中、日、韩地政学命运 第二章 坚硬的中国人 柔和的日本人 飘摇的韩国人 海虾日本 雄鸡中国 兔子韩国（朝鲜半岛） “柔软结构”的日本文化 从半岛变为岛国的韩国 从半岛变为大陆国的朝鲜 半岛文化是百分之百的“模仿文化” “刚直结构”的中国文化 “中间结构”的韩国文化 凝聚社会和沙城社会 “政治动物”和“文化动物” 中、日、韩三国的社会性优点和缺点 笑话里的中国人、日本人、韩国人 “道歉文化圈”和“不道歉文化圈” “缠足”和“握手”为何未进入日本？

竹、松、柳的比较文化论 石头文化 树木 日本文化 泥土 韩国文化 柔和的日本人 坚硬的中国人 单纯的韩国人 第三章 “和”、“斗”、“情”的国民性比较 “和”是日本国民性的特色 横向社会的日本 迥异于中国、韩国的集体思维 为何只有日本人还保留着家纹(家徽) 徽章和现代化

中国人喜欢“斗” 一出门外“百人之敌”等着你 “女尊男卑”程度的比较 被“情”联系在一起 的韩国人 纵向社会的韩国 中、日、韩三国人际关系的同心圆 “纳豆般的日本人”、“盆里的大豆般的中国人”、“豆泥团般的韩国人” “情”的手段 被称为“没有人情味的日本人”之理由

“恋母情结度”的三国比较 “无节操”的日本人 朝鲜半岛为什么被分割了？

“恨”的半岛 韩国反日感情的深处 大陆式的“报仇文化” 岛国式的忘却文化 成功实现近代化的顺序之谜 世界史年表的阅读方式 中、日、韩文化圈问题 冈仓天心如是说 日本民族不适合“帝国主义” 文化的力量 第四章 从“人”、“神”、“自然”看思维方式的差异 对“人”的解释 无“个人”的国家与有“间”的国家 表里不透明的社会 关于“身体”的三国温差 “身文化”和“心文化” “身体志向文化”的中国与韩国 中国人的“食文化” 自杀方式的比较 为何只有日本人剖腹？ 中、日、韩三国的“自然观”是不同的 中国人为何拜天 “愚公移山”象征的行为模式 “人定胜天”的哲学 韩国人的儒家思想和自然观 爱花观的差异 中国、韩国的“人工美意识” 粪尿的神灵 重视“上位文化”和重视“下位文化” 粪尿是攻击人的武器 动物的位置

日本有供奉牛、猪、鱼的坟墓之理由 一茶和小多摩 “敌我双方灵魂平等”的思考方式 “敌我双方不共戴天”的思考方式 多元思维的岛国社会 一元思维的半岛社会 第五章 中、日、韩三国语言和思维方式的差异 摆脱“汉字思维” “同文同种”的危险性 不是“中国语”，而是“汉语”

强硬的汉语 没有节操的日语 韩语的中间性 为何汉语中的外来词汇如此贫乏？

汉语思想的模糊性与不明确性 国语就是国力 规则化的朝鲜文字 无规则的假名文字 表达清晰的韩语和日语 现代中国人对古典汉文很无知 日、韩两国汉字读法不同的原因 三重语言的日本 二重语言的韩国 一重语言的中国 “大”字之国 三国人谎言程度比较 “话语中有魔力”和“话里有话” 以尊重自我表现为美德和以克制自我表现为美德 日语、韩语语法上的相似和行为语法的差异 “女性美”的日语和“男性美”的汉语、韩语 爱说“の”的日本人 爱用“和”的中国人、韩国人 日本的标语 中国的标语 终章 中、日、韩三国能够以各异的方式共存 “外星人绑架中、日、韩三国国民事件” 透过感叹词来区分三国人 腌菜民族学 村长选举骚乱 从“历史”开始新的征程 承认差异是最重要的 东亚未来蓝图 “梅花文化圈”的提议 梅花的象征含义是什么？

东北亚的象征符号 “东北亚共同体”何时能成立？

君子和而不同 超越文化差异是唯一出路



## &lt;&lt;三国人性格&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 大陆属性 岛国属性 半岛属性 中、日、韩三国文化的特征、国民性的三个关键词同为东北亚成员的中国、日本、韩国三国之间的国民性差异、文化特征的差异究竟缘何而来呢？或许还不能十分肯定，不过我认为这是缘于三国国民长期以来不同的经历、体验。再具体一点，也就是缘于各自不同的生活方式、风俗习惯、社会条件等。

简言之，那就是缘于历史文化条件的差异。

不过我认为最最根本的原因还是人文环境背后的自然风土环境的差异。

作为大自然之子的人类，无论是个人还是集体，都要受到大自然决定性的影响，生活方式、文化模式因自然环境而异。

一个民族的文化特征是由历史构建而成的，但是在这种历史环境的基础上，或者说到根本，地理风土发挥着巨大的作用。

历史会有变迁，但是只要地理风土不发生大规模的变动，一个民族就会产生难以改变的特征。说到风土性，主要是指自然地理等环境条件，不过我们这里要说的不单单是物理上的大自然，而是对一个地方的居民来说，那样的自然环境究竟意味着什么、有什么样的价值，这才是最重要的。

换言之，地理上的地形、位置、气候等生态环境具有非常重大的意义，它们是产生人类文化模式的母体。

如果问什么形成了东北亚国家历史、风土方面的国民性和文化特征的根本性差异，那答案就隐藏在下面这三个关键词中：“大陆属性”、“岛国属性”、“半岛属性”。

这三个词象征着中国、日本、朝鲜半岛三者的风土特征。

同时我认为这三个词还可以解开三者的文化、国民性之谜。

我们可以把“大陆属性”替换成“大陆性”，把“岛国属性”替换成“岛国性”，把“半岛属性”替换成“半岛性”。

大海上的“神之国度”和陆地上的“无神国度” 显然，日本本来就是浮在大海之上的岛国。日本列岛漂浮在中国大陆，或者说亚欧大陆的东方，是大海上的一个小型列岛。

不，其实也可以说是庞大的列岛，因为日本列岛由685个岛屿组成，自然景观也异常丰富多彩。

.....

<<三国人性格>>

编辑推荐

国民性格决定国家命运 中日韩比较文化第一人金文学最新力作 《中国日报》《环球时报》《中国青年报》《南方周末》热评 日本《读卖新闻》、韩国《朝鲜日报》、新加坡《联合早报》共同关注

<<三国人性格>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>