

<<做自己与别人生命中的天使>>

图书基本信息

书名：<<做自己与别人生命中的天使>>

13位ISBN编号：9787505724808

10位ISBN编号：7505724800

出版时间：2009-1

出版时间：严长寿 中国友谊出版公司 (2009-01出版)

作者：严长寿

页数：201

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<做自己与别人生命中的天使>>

前言

今年七月份，我第二次去台北，只有短短的三天时间，却和严长寿先生有过两次会晤，一次是在韩良露女士的“南村落”，我们和台北艺文界一些朋友共进晚餐，一次是在诚品书店的“城市美学论坛”上，我们同为嘉宾。

严先生给我的印象，和绝大多数台湾人一样，谦和，有礼，睿智，热情，和他聊天，非常受启发和感染。

他虽是商界人士，经营着酒店集团，但看上去并不像一个商人，倒更像一个学者。

台北的朋友介绍说，他著作很多，每本在台湾都能卖到十几万册。

去台北时正是我的一本书在台湾出版，我觉得台湾的市场小，一直怕出版社出我的书赔了，非常希望出版社能把我的书卖到五千册以上，这样他们应该就不会赔钱了。

<<做自己与别人生命中的天使>>

内容概要

《做自己与别人生命中的天使》我们就从这里谈起。
严长寿先生以自己最擅长的说故事的方法，引领我们在混乱世纪活出自己的价值！
你曾斗志昂扬地念书，为了什么？
读书无罪，攻读学位也该受到赞赏与鼓励，问题是：你究竟是谁？
你的优势在哪里？
你为谁而读？
人生的方向何在？
你将被这个社会引导到哪里去？
整个社会价值观演变得太快，仿佛是：早上你打开家门，发现一群人疯狂地向东跑，你马上穿起球鞋也跟着跑，问你要去哪？
不知道！
问你为什么要跟？
也不知道！
你是谁？
你的目标你的追求，什么都不知道，你只担心如果你不跟着跑，就将被潮流甩开！
所有的症结点都将回到一个问题——你是否真正地了解自己？

<<做自己与别人生命中的天使>>

作者简介

严长寿，1947年出生于浙江杭州，24岁时是美国运通国际股份有限公司的一个传达小弟，28岁时当上该公司台湾地区总经理，32岁成为台湾亚都丽致饭店总裁。

1997年，他将自己的故事及奋斗过程写成《总裁狮子心》，展示了“小弟变总裁的传奇”，影响和帮助了台湾许多年轻人，让他们找到了对人生的另一种思考方向。

被评为“金石堂1998年度最具影响力”图书，以及台湾“1999年度会书奖”。

2001年，他以自身的观察与思维，写下《御风而上——严长寿谈视野与沟通》，该书荣获金石堂“2002年度最具影响力”图书奖，以及台湾“2003年度金书奖”。

2008年5月，严总裁新书《做自己与别人生命中的天使》在台湾地区一上市，便荣登诚品书店畅销榜榜首。

严总裁认为，我们每个人都有能力做自己与别人生命中的天使，有能力过一个平凡但不平庸的人生，关键在于我们是否愿意活出属于自己生命的独特价值。

<<做自己与别人生命中的天使>>

书籍目录

推荐序：严先生的镜子自序：你是自己的天使在翻开书页之前第一部 做自己生命中的天使第一章 发现自我的潜能1.做自己的严老师！
2.你是什么人？
3.突破就是提升第二章 从思考延伸你的触角1.用思考力掌握关键2.必须要有打破过去思维的勇气第三章 寻找优势，放大格局1.创造优势2.找出自己的强项3.走出去，唱出去！
4.格局决定成败第四章 与整个世界沟通1.迎接科技新世界2.勇敢走出去第五章 热忱！
热忱！
热忱！
1.关键词：热忱！
2.是什么让我们不放弃？
3.用你的心触动工作的心第六章 自疗1.正面思考2.上师的三道咒语3.缩短情绪的公里数第七章 寻找让自己安心的工具1.心灵的充实让你也可以很富有2.不可轻忽人文素养与品格教育3.公民新教养第八章 体会工作的真义1.玻利维亚街童的春天2.为何而做？
3.金牌替代役第九章 学习过一个平凡但不平庸的人生第二部 做别人生命中的天使第十章 伸出你的双手1.以尊严开启的行动2.让困境里的灵魂也展翼3.有些孩子和别人不一样4.善的力量使人提升第十一章 拥抱天空下的星子1.一封来自母亲的信2.丈夫的眼泪3.天使小孩结语：生命的价值跋：在一个有文人的城市里附录：严先生的演讲

<<做自己与别人生命中的天使>>

章节摘录

第一部 做自己生命中的天使第一章 发现自我的潜能你选择哪个行业，做什么并不是最重要的，重要的是如何做。

你的态度、你的思考方式、你看问题的角度，决定事业与人生的走向。

1. 做自己的严老师！

故事又要推到三十多年前，当时我在美国运通当领队，常带团到欧洲旅游。

我发现，那时候台湾的观光客抵达每一个景点以后，心里只关心两件事：第一是和地标拍照，因为要证明本人到此一游；第二是找中国餐厅，因为吃不惯西方人的食物，也不愿意尝试。

我觉得很纳闷，那个时代出境一趟不容易，为什么好不容易来到欧洲，这里有许多历史、艺术和文化可以参观，但大家似乎都没有兴趣？

学老蔡好？

还是学小李？

有一次我们到一家中餐厅时，正巧碰到另外两个也是来自台湾的旅游团，一坐下来，团员们彼此聊起天来，忍不住私下探询彼此：你们的团费多少？

总共几天？

到哪几个国家？

他们还比较谁住的旅馆高级，谁吃得比较好。

我带的团是美国运通的，团费比其他旅行社高，住的旅馆都是很棒的。

但往往我们选的旅馆，它的“好”无法让当时的旅客一眼就看出。

因为在欧洲，昂贵的旅馆常常是那种外表看似陈旧，但却具有深厚历史的古老旅馆。

如果你不能了解它背后的故事及真实的价值，很容易就会误会下榻的这百年古董实在“设备老旧”。

关于这点，我总要不厌其烦地一再解释。

比完了旅馆，他们也会比较领队。

有些旅行社的团员们会说，我们这团领队多棒多棒，是老板亲自带队。

蔡桑最贴心了，他知道我们吃不惯西餐，甚至自己带电饭锅，早上煮稀饭给我们吃，还从台湾就准备好肉松和酱瓜带来呢。

我一听就傻眼了，其实我不好说，在国外饭店餐厅里用早餐价格并不低。

蔡桑那样体贴的做法，只是旅行团省钱的招数。

可是怎么办呢？

蔡桑这样做好像得到了客人的赞同，难道下次带团，我也得带个电饭锅吗？

不然怎么跟人家竞争？

另外一个领队小李，对团员是百般献殷勤，远远看到客人走来，立刻双脚一并、行个九十度鞠躬礼，更别说帮客人提行李、拿东西，还有讨好客人、陪客人四处采购，对客人的要求无所不应了。

那时我在心里想，我是哪一种人？

该做什么样的领队？

站在同一个竞争市场下，我是学老蔡好呢，还是学小李？

创造不同于他人的价值后来，我决定谁也不学。

我觉得这样的领队，都不是我要的。

很多领队带团总是行色匆匆，到了甲地就是拍照和购物，到了乙地还是购物和拍照。

东跑跑西跑跑，行程紧凑，却什么也没有收获。

服务和贴心本来就是领队的责任，但还不够，我不甘心只是做这样的领队，我必须在这工作中创造不同于他人的价值。

于是我决定开始教导团员：旅行的真义。

在拍照与购物之外，我准备了大量的资料，在旅程中讲述欧洲的文化和历史故事给他们听。

因为我知道这可能是他们一生中唯一一次到欧洲的机会，我不能让他们身处文化的宝山中却空手而回。

。

<<做自己与别人生命中的天使>>

譬如每一次带团去罗马，我知道参观的将是广场废墟，这个地方曾是古罗马的政经中心，两千年前神庙林立、殿堂高耸，权力、金钱、文化、爱情，在这里谱出一个又一个传奇；野心勃勃权倾一时的恺撒大帝、历史上最具致命吸引力的埃及艳后，而这一切，到如今只留下断垣残壁。

对不了解故事背景的观光客来说，很容易一眼瞥过、拍张照片就匆匆离去，而我会在此之前，就有计划地将恺撒、埃及艳后以至圣彼得的整个历史都讲述一遍。

等到了罗马，在广场又碰到其他的团体，他们同样的迅速拍完照片，就急着离开，离去时还抛下一句：“这有什么好看的，一堆杂草和石头，跟违章建筑没什么两样。”

可是我的团员就不同了，他们沉浸在历史故事中，他们知道恺撒大帝和埃及艳后，他们知道这个帝国是如何兴起、如何衰败。

就在广场上，我指着一地，告诉他们：各位，昨天我跟你们讲的恺撒大帝被刺身亡，爱将安东尼抱着他的尸体走到广场面对着群众演讲，就是你们现在站着的地方！

哇！

你可以看到每个团员都露出一副不可思议的样子，他们的表情有了变化，因为他们预先已知道这段历史，心里是有感觉的。

面对废墟，他们不再只是把它看成违章建筑，而是得到更多更丰富的感动。

从这里，我体会到，这样循循善诱的教导方式，鼓励他们去认识更多，他们的感动与收获也会越多。接下来几天，陆续跑了一些欧洲著名的美术馆和博物馆，当别的观光客由于不了解艺术作品而无心欣赏，往往只是把美术馆和博物馆当作买纪念品、休息与上厕所的地方时，我则带着我的团员，一幅画一幅画解释给他们听。

我讲凡·高的故事，教他们看《向日葵》，看阳光画在画布上的感觉；再看《麦田乌鸦》，凡·高后期心情郁闷的时候，画出来的乌云，收割后的麦田，景色如此凄凉。

而让我感动的是，我的团员不再把美术馆当成上厕所的地方，而是耐心地跟着我在美术馆走了两三个小时。

一个星期后，团员们不再以领队称呼我，他们改称我为：“严老师”！

刹那间，我知道不一样了，我们彼此的人生都有一点小小的改变，而整个旅行的趣味也更加丰富起来。

于是当下一次我的团体又与其他的台湾团体在中餐厅吃饭碰头的时候，我再也不担心他们互相比较团费，也不在乎住的旅馆了。

因为我的团员都迫不及待地想与别人分享他们参观景点时所获得的文化内涵和经验。

往后我每次带团，曾经与我同行的团员经常会向新的团员推荐说，这是他们参加过最好的旅行团。

不是因为吃，不是因为住，而是因为我让他们看到更宽广的文化，更大的世界。

当然带团出境时，我也就不用带电饭锅了。

不管你的工作或职位，在你未来的人生中，你可以选择当小李，也可以选择做老蔡，当然你也可以选择成为严老师。

小李、老蔡各有他们的领队作风，这没有谁对谁错的问题。

只是如果你能够在其中寻找到属于自己的价值，这才是更好的选择，因为这样做，不仅让自己提升，也能够影响、改变周遭更多的人。

2.你是什么人？

我常常在想，如果有上帝的话，他很聪明，很有计划地创造出各种不同的人，好让这些不同属性的个体从更周延的角度维持社会的整体平衡。

基本而言，不管在任何地方，一个组织，一个社会，其实都需要不同能力的人，分工合作，各司其职，如此这个团体方能稳定正常地运作。

这样不同的人除了有不同的面貌、身材、肤色等外在特征，同时也具有不同的个性。

可是偏偏个性是不容易看清楚，所以有时人们会陷入自我的迷惘，失去自己真正应该追求的目标。

个性就是你的“天生我材”。

唯有认清楚它。

你才能订出正确的人生目标，也才有不断追求进步的动力，也才能“必有所用”。

<<做自己与别人生命中的天使>>

这样说吧，一个太琐碎、很会挑剔的人，他的性格可能让他在同学或朋友之间不受欢迎，但如果一个认真了解自己这种负面思考、挑剔特性的人，能够善加利用这种“上帝赋予的特长”，他去做品管工作，会成为一位滴水不漏、毫不妥协，优秀的品管人员；他去当检察官，会是一个追根究底、办案确实、不畏权势的检察官；他去当法医，很可能会成为观察入微、思维细密，像李昌钰一般让证据说话的神探，因为这些工作正需要他们这种严谨、仔细、挑剔的个性。

反过来说，有些人善于跟别人沟通，处处体谅人、为别人着想，这种好人个性大家都爱，但要是他去做品管人员，那就铁定是灾难！

因为他会觉得人家辛辛苦苦努力工作，百分之九十八都做对了，怎么忍心去计较那百分之二的错误呢？

于是体谅、妥协、圆融的个性，反而是他工作上最大的敌人。

个性决定了你的未来，如果有错误的认识，就会走向错误的方向。

基本而言，人的个性都同时存在两种相对面：感性的和理性的，开创的和守成的，强势的和温和的，包容的和独断的，积极乐观的和消极悲观的……一个人具有创意的天性，另一面却很可能是相当粗枝大叶；而一个细心的人，可能是很讲求实在的个性，另一面却也可能是很挑剔的人。

当你了解人这种相对性格，它并没有好坏之分，而是让你能够判断到底自己应该当什么样的“人”、做什么样的“事”。

我想举几个例子，大家一看就会明白。

律师、法官的变与不变以学法律的学生而言，他们未来大部分有两条出路可走，一个是当法官，一个是当律师。

这两个职位虽然都以法律为所本，也同样称为法律人，但却是性质截然不同的两种工作，要求的是不同个性的人。

当律师的人，他的职责是尽其可能使人胜诉。

早上代表的是原告，下午代表的是被告，三天两头角色随时可能转换，他的立场是会因为他所代表辩护的人而改变的。

就工作层面上而言，他必须够敏锐够机灵，随时因应情况，提出最有利的律法解释，符合诉讼人的最大利益。

这一点就不同于法官的性格，当法官的人基本上立场是要永远一致的，公平、公正、公义是必须坚持奉行的准则。

就工作层面来说，对于法律条文的规定和解释，法官不能因人、因事，更不能因势而有所不同，他的立场不能随便偏移，否则将会使得司法失去公信力，民众无所适从。

另外就法官这个角色而言，他最怕的是狭隘与主观色彩太重。

法官需要更博学、更宽厚，他的判断能力是来自于他必须要广泛了解社会的各种现象和环境演变，然后再去做结论。

法官千万不能只是研读完了法律规定，认为就照着条文来做判定即可，否则有可能因为这样狭窄的见解，让所谓的公平沦于主观，反而变成另一种不公平。

我们也可以这么说，比较善于面对不同当事人立场而调整角色性格的人适合当律师，而性格上刚正不阿、一以贯之的人比较适合当官。

想想看，要是把这两种不同性格的人，工作互相对调，而他们却不懂得这两种工作必须以完全不同的态度去调整自己的作为，那司法一定会乱了套。

由律师性格的人去当法官，如果他不随着角色的改变而调整个性与立场，结果将会使司法的公正性受到挑战。

而由法官性格的人去当律师，他那坚持、无法动摇的是非感，可能未必可以保护当事人最有利的权益。

可是青年人在对这个工作做抉择的时候，往往不是从自己的个性上来分析，反而是从就业的机会，或是受到父母亲传统的观念影响。

有些人明明个性上是一个绝佳律师的角色，父母却认为工作最重要的是安定和永续的保障，于是选择当法官。

<<做自己与别人生命中的天使>>

而有些人明明个性上是适合当法官、检察官的，却因为看到律师的收入较好、自由性较高，于是投入了律师的行业。

很可能因为这样一个抉择，决定了你终身的命运，也同样对这个社会安置了一个未必最适合，甚至有负面影响的社会成员结构。

医生是看病。

还是看人？

再举医师为例，我们去医院有时会遇到那种看都不看病人一眼的医师，心里很纳闷为什么当我们讲着自己的病痛，他却只是盯着冷冰冰的计算机屏幕，然后开出药方，匆匆忙忙就结束了看诊。

这样的医师，真的适合看诊这个工作吗？

以医学院的学生来说，他们在经过考试严格的筛选后而取得预备医师的资格，他们天生的资质相对的也较一般人优秀许多，然而不管成绩如何好，智商如何高，这些条件并不能保证他就适合当个临床医师。

最重要的仍然是要去仔细分析个性，看看自己究竟合不合适。

同样是学医，同样拥有良好的智商及医学技术与病理知识，有些人的特质是不怕寂寞，可以一天到晚盯着显微镜下的疾病苦思克服病菌的方法，而且不为所苦，这种特质就很适合从事医疗与病理研究的工作。

另外一些人天生就有种亲切的、说服人的特质，让病人第一眼就能产生信赖，而这类人就很适合在看诊室里面面对疾病，因为他能让医病关系有良好的互动，治疗的效果自是事半功倍。

当然也不全然可以这样区分，在台湾现行的医疗制度下，看诊变成是业绩，许多可能成为很优秀的临床医师在这种不合理的评比要求下，根本无暇顾及医病关系。

这种制度设计的错误，使得医师们在工作上的辛苦付出经常被误解，是相当不公平的。

然而回过头来，我们最终要追问的是，不管是从事病理的研究工作或是在第一线的临床看诊，你的个性适合当个医师吗？

在早期台湾传统的社会，其他产业尚未像今天这样蓬勃发展与开放，选择当医师济世救人是个极佳的抱负，而且这份职业具有积极与进步的社会表征，能够成为一名医师对上一代长辈而言的确也代表着光宗耀祖，显赫门楣。

但如今光宗耀祖的方法已不再局限于医师一途了；而且医师工作的神圣又岂止是光宗耀祖而已，当病人或病家在心灵最无助的时候，他们是他们生命的守护神、人间的活菩萨。

医师工作人类可以从事的最崇高的志业之一，而它最大的报酬绝不是来自于高薪所得与外在名声这样的荣耀。

你选择了医师作为人生的志业，是否只是因为读书的时候，功课是顶尖的，分数是拔萃的，家人期许你将来有受人尊敬的社会地位、优渥的经济收入，于是你就顺着这些期待去报考了医科？

当初有没有人告诉你，医师最重要的其实是要具备仁心，要对人们的病痛能感同身受？

有没有人告诉你，医师的工作非常繁重，并且需要胆大心细的个性，不容许出半点差错，因为那关系的将是许多活生生庄严的生命？

你想清楚自己的个性了吗？

有没有问过自己是否能承受这些压力？

你必须不时地问自己内心真正的感受，而不是听从社会的潮流或习性来选择工作，才能真正找到适才适所的理想未来。

现在让我们回过头来仔细思考：你了解自己吗？

你是一个创造型的人，还是一个检查型的人？

你是一个严谨守成的人，还是一个创意飞驰的人？

你是动脑的人，还是动手的人？

你是豁达的人，还是悲观的人？

当你能仔细去分析自己的个性，你就可以很有自信地去选择那些或许别人看来觉得冷门的科系和行业，因为你认识自己，知道发挥自己独有的特质就能得到最好的成果。

<<做自己与别人生命中的天使>>

<<做自己与别人生命中的天使>>

媒体关注与评论

在世界发生巨大变化的今天，我们既需要一些人类永恒坚守的原则和底线，更需要不随波逐流、人云亦云的独立探求真理的精神。

《做自己与别人生命中的天使》不是给你一碗鸡汤，而是给你一面镜子，让你看清自己，这个自己有无穷的能量。

只要你懂得开发。

——潘石屹

<<做自己与别人生命中的天使>>

编辑推荐

《做自己与别人生命中的天使》在荣登台湾诚品、博客来、金石堂等各大书店排行榜第一名！

从收发室小弟到饭店业教父，台湾公益大使严长寿的智慧箴言！

龙应台倾情推荐！

不是给你一碗汤，而是给你一面镜子，让你看清自己，这个自己有无穷的能量，只要你懂得开发——

潘石屹作序推荐！

影响台湾无数年轻人的砺志大作，人生的终极目标在于做自己的天使，同时也能够成为别人的天使！

拿出勇气和热忱，发掘自我的潜能和优势，你可以成为最好的自己，在混乱迷茫的时候，你也可以过得心安，也可以找到通往天堂的路。

<<做自己与别人生命中的天使>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>