

<<世纪大讲堂>>

图书基本信息

书名：<<世纪大讲堂>>

13位ISBN编号：9787505724112

10位ISBN编号：7505724118

出版时间：2008-5

出版时间：中国友谊

作者：凤凰卫视出版中心 编

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;世纪大讲堂&gt;&gt;

## 内容概要

《世纪大讲堂》开讲六年多，已有三百多位演讲者登台，四位凤凰卫视主持人接力主持，千百学生现场听讲提问，亿万电视观众一起跟堂收看——这些数字都体现出一种坚守：我们的民族，在这个娱乐成风的时代，需要更多的高端文化品质的浸润和引悟。

凤凰卫视出版中心选择《世纪大讲堂》历年的经典演讲，分类编纂，经纬梳理，纵横捭阖，并约得演讲者各自的观点新文，荟萃为《国学》《流变》《清议》各篇，这些当今大中华的思想风华，在讲堂讲述、电视传播、文本精编中，厚积而薄发，宁静而致远。

本书由中国友谊出版社出版，以《美意》为主题，收集了近年来的经典美学演讲——杨振宁讲述的“美与物理”，充满了古典之美，画家范曾的“20世纪美的误区与古典主义精神复归”描述了艺术之美，诗人、作家兼画家的席慕容的“土地·族群·文化”歌颂了原生态之美，美术教授李公明“当代艺术与社会关怀”呼唤了“人文关怀”之美，收录《美意》的还有北大中文教授曹文轩、戏剧鬼才魏明伦、中央音乐学院院长王次炤、美术家韩美林、雕塑师钱绍武、古城保护的阮仪三等。

<<世纪大讲堂>>

书籍目录

在热闹处安静听 美与物理20世纪美的误区和古典主义精神复归当代艺术与社会关怀 土地·族群·文化 审美需要真诚和自信文学为人类提供良好的人性基础 当代中国戏剧之命运从中西音乐比较看中国传统音乐 走近生活、走近艺术 漫谈中国雕塑艺术 揭开后现代主义神秘的面纱古城保护 人文尺度的城市规划 汉语方言与中国文化 西方文论与传统词学悲剧在中国的诞生这就是现代艺术

## 章节摘录

在热闹处安静听 《世纪大讲堂》开讲六年多，已有三百多位演讲者登台，四位凤凰卫视主持人接力主持，千百学生现场听讲提问，亿万电视观众一起跟堂收看——这些数字都体现出一种坚守：我们的民族，在这个娱乐成风的时代，需要更多的高端文化品质的浸润和引悟。

当年我们创立这档节目时，找不到另外的成功范本，对它后来的影响力我曾称为“意外的成功”，其实它又潜藏着必然的因子。

把大中华文化圈知名学者的最新学术思想成果，从小众范畴搬进国民大课堂，是方法，也是态度。这个课堂没有任何偏见，强调“独立之精神，自由之思想”“究天人之际，通古今之变，成一家之言”。

于是，一堂堂相对静态的演讲，被传播放大，又以思想的厚重支持了传播，中华文明的高山流水，惠泽于四野。

如果说生命个体原本是有限的常数，不可估限的变量正在于她所选择的生存方式和路径，对于主讲者和聆听者都是如此。

不论是一桶水浓缩为几滴水的台上智慧，还是从几滴水中领悟一桶水的普通听众，他们在讲堂相遇，都应是生命的盛事。

加上主持人游刃有余的穿插，张弛有度的节奏掌控，将那山河之问，化作了行云流水。

在当今社会的躁动喧嚣中，静心倾听一堂知性的课，或许是一件奢侈的事，可它切实地拓展着入的眼光和胸襟。

时代敬重毕其一生苦心求索的大学问家，也敬重那些崇尚知识和品质的莘莘学子。

这些交流，是述者的知识之光数十年聚能的一朝发散，也是听者的人生阅读的一次循道捷径。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>