

图书基本信息

书名：<<浮世与春梦：中国与日本的性文化比较>>

13位ISBN编号：9787505720367

10位ISBN编号：7505720368

出版时间：2005-01

出版时间：中国友谊出版社

作者：刘达临

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《浮世与春梦》图文并茂，雅俗共赏。

用比较的方法研究中国性文化与日本性文化，这是开山之作。

性与文化，像是瓶与酒的关系。

对日本人来说，是发性为瓶，以文化为酒，比如“浮世绘”，比如“歌舞伎”；对中国人来说，是以文化为瓶，以性为酒，比如“春宫图”，比如“房中术”。

为什么？

刘达临教授积数十年努力，为我们解一节这人谜。

作者简介

刘达临，上海大学教授、亚洲性学联会副主席、中国性学会常务理事。曾主持了中国第一个大规模的“全国两万例”性文明调查”，建立了中国的第一个性文化博物馆，在国内外举办过多次中国古代文化展览，出版了几十部性社会学、性文化史方面的著作。并因其性学研究的卓越贡献，被授予世界性学领域最高的“赫希菲尔德国际性学大奖”。

书籍目录

序前言第一章 中日文化的同和异第二章 原始性崇拜第三章 婚姻的发展和演变第四章 女子地位的大变化第五章 卖淫第六章 古代性文学第七章 中国古代春宫画和日本的“浮世绘”第八章 日本保存了中国性学古籍第九章 古代的性教育

章节摘录

第二节 中日文化交流的四个时期和代表人物 古代中日文化交流史包括从上古一直到19世纪的漫长岁月。

自有文字记载的历史起，可以划为以下四个时期： 1.公元前3世纪至公元6世纪，即中国秦、汉、魏、晋、南北朝时期，日本是弥生时代和大和时代前期。

这个时期中日交往的路线大多经过朝鲜半岛，从陆路过海峡或沿岸航行。

交流方式主要通过中国移民赴日本传播中国先进文明。

交流内容偏重于物质文化层面，如生产工具和生产技术。

在这个时期，中日文化交流的著名代表人物是徐福。

《史记》记述秦始皇寻求长生不老之药，山东一位方士徐福上书说：东海之中有“三神山”，名叫蓬莱、方丈、瀛洲，岛上有神仙和仙草。

秦始皇闻讯大喜，便派徐福率数千童男童女“人海求仙人”。

【转引出处同上，第13、14、15页。

】但以后徐福竟一去不返，找到一片“平原广泽”，自立为王。

五代时期义楚和尚所撰《六帖》一书，他不但说徐福到了日本，而且说那里有座富士山，“亦名蓬莱”（《义楚六帖》卷二十一），这样就和司马迁所言的“三神山”联系上了。

【转引出处同上，第13、14、15页。

】以后，中国的历代文人都把徐福奉为中日文化交流的先驱。

1376年，明太祖朱元璋召见日本僧人绝海中津，两人赋诗唱和，也提到徐福，朱元璋写道：“当年徐福求仙药，直到如今更不归。

”（《御制赐和》）【转引出处同上，第13、14、15页。

】清代首任驻日参赞官黄遵宪抵日本后也有诗咏徐福：“避秦男女渡三千，海外蓬瀛别有天。

”（《日本杂事诗》）【转引出处同上书，第14页。

】在中国民间，尤其是山东荣城、诸城、即墨各县和江苏连云港、赣榆一带，都流传着不少关于徐福的传说。

日本也有很多这方面的传说，不少地方都有关于徐福的遗迹和故事。

例如，九州佐贺县的伊万里港传说是徐福舰队到日本登陆的地方。

在和歌山县新官市有徐墓。

据说徐福曾经在佐贺市的金立山住过，因此当地居民建金立神社奉祀徐福。

佐贺县每50年举行一次隆重的“徐福大祭”，最近一次是1980年。

当地还流传着徐福登金立山遥望西方怀念家乡的故事，甚至还有徐福和土著酋长的女儿阿辰的爱情经历，这就很带有浪漫色彩了。

这一时期的中日文化交流还有文物作为佐证。

中国史籍上对中日交往的明确记载是从汉代开始的。

《汉书·地理志》中谈到朝鲜海中有倭人（古代中国人称日本为倭），分为百余国，经常向汉朝进贡，当然汉朝也回赐许多礼物。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>