

<<约翰·克利斯朵夫（全四册）>>

图书基本信息

书名：<<约翰·克利斯朵夫（全四册）>>

13位ISBN编号：9787505716650

10位ISBN编号：7505716654

出版时间：2000-10

出版时间：中国友谊出版公司

作者：[法] 罗曼·罗兰

译者：傅雷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<约翰·克利斯朵夫（全四册）>>

内容概要

《约翰·克利斯朵夫》不是一部小说， - 应当说，不止是一部小说，而是人类一部伟大的史诗，它所描绘歌咏的不是人类在物质方面而是在精神方面所经历的艰险，不是征服外界而是征服内界的战迹。

它是千万生灵的一面镜子，是古今中外英雄圣哲的一部历险记，是贝多芬式的一阕大交响乐。

愿读者以虔警的心情来打开这部宝典型。

- 傅雷江声浩荡，钟声复起……在江声与钟声中，音乐家克利斯朵夫成长，反抗，进取，成名……这是一部昂扬奇斗精神与人格力量的书，冲破狭窄的天地，迈向更高的境界。

浩瀚的篇章，恢宏的蕴涵，使这部长篇超越主人公个人的历险记，而成为人类的一部伟大史诗。

十年积思，十年命笔。

小说逐卷发表时，已誉满全欧，罗曼·罗兰（1866 - 1944）亦于一九一五年荣获诺贝尔文学奖

。此书早在一九三七年傅雷先生即已着手译介，一九四六年出骆驼版全译本，一九五二年出平明版重译本，半个多世纪来，累计印数逾百万部，几代学人以虔敬的心情打开这部宝典，获益匪浅。

现精印版面插图珍藏本，希能为克利斯朵夫的朋友与傅译的爱好者所喜好与爱重。

译者献辞真正的光明决不是永没有黑暗的时间，只是永不被黑暗所掩蔽罢了。

真正的英雄决不是永没有卑下的情操，只是永不被卑下的情操所屈服罢了。

所以在你要战胜外来的敌人之前，先得战胜你内在的敌人，你不必害怕沉沦堕落，只消你能不断的自拔与更新。

《约翰·克利斯朵夫》不是一部小说， - 应当说，不止是一部小说，而是人类一部伟大的史诗，它所描绘歌咏的不是人类在物质方面而是在精神方面所经历的艰险，不是征服外界而是征服内界的战迹。

它是千万生灵的一面镜子，是古今中外英雄圣哲的一部历险记，是贝多芬式的一阕大交响乐。

愿读者以虔警的心情来打开这部宝典型吧！

战士啊，当你知道世界上受苦的不止你一个时，你定会减少痛楚，而你的希望也将永远在绝望中再生了吧！

译者

<<约翰·克利斯朵夫（全四册）>>

作者简介

罗曼·罗兰（1866-1944），19世纪末20世纪初法国著名的批判现实主义作家、音乐史学家、社会活动家，一生创作了大量的戏剧、小说、传记、音乐史论著和散文等，其艺术成就主要在于用豪爽质朴的文笔，刻画了在时代风浪中为追求正义、光明而奋勇前进的知识分子形象。他是一个有广泛国际影响的作家，也是著名的社会活动家，一生为争取人类自由、民主与光明进行了不屈的斗争。

其主要作品有：戏剧《信仰悲剧》和《革命戏剧》，传记《名人传》，中篇小说《科拉·勃勒尼翁》，长篇小说《约翰·克利斯朵夫》、《母与子》，散文集《心灵历程》等。其中，《约翰·克利斯朵夫》代表了罗曼·罗兰一生创作家主要成就。

<<约翰·克利斯朵夫（全四册）>>

书籍目录

第一册目录译者献辞作者原序永恒的《约翰·克利斯朵夫》柳鸣九卷一 黎明第一部 濛濛晓雾初开，皓皓旭日东升第二部 天已大明，曙色仓皇飞遁第三部 日色矇眊微晦卷二 清晨第一部 约翰·米希尔之死第二部 奥多第三部 弥娜卷三 少年第一部 于莱之家第二部 萨皮纳第三部 阿达第二册目录译者弁言卷四 反抗卷四初版序第一部 松动的沙土第二部 陷落第三部 解脱卷五 节场卷五初版序第一部第二部第三册目录卷六 安多纳德卷七 户内卷七初版序第一部第二部卷八 女朋友们第四册目录卷九 燃烧的荆棘第一部第二部卷十 复旦卷十初版序第一部第二部第三部第四部版画插图珍藏本编后记 傅敏附录 傅译罗曼·罗兰之我见 罗新璋

<<约翰·克利斯朵夫（全四册）>>

媒体关注与评论

本书第一册写了克利斯朵夫少年时代的生活。

第二册写了克利斯朵夫像年轻的齐格弗里德一样，天真，专横，过激，横冲直撞的去征讨当时的社会的与术的谎言，挥舞着唐·吉诃德式的长矛，去攻击骡夫，小吏，磨坊的风轮和德法两国的节场。

第三册和上一册的热情与憎恨成为对比，是一片温和恬静的气氛，咏叹友谊与纯洁的爱情的悲歌。

第四册写的是生命中途的大难关，是怀疑与破坏性极强的情欲的狂飙，是内心的疾风暴雨，差不多一切都要被摧毁了，但结果仍趋于清明高远之境，透出另一世界的黎明的曙光。

<<约翰·克利斯朵夫（全四册）>>

编辑推荐

正是出色的傅译，使罗曼·罗兰得以广泛传播，《约翰·克利斯朵夫》哺育几代学人；罗曼·罗兰及其《约翰·克利斯朵夫》，在我国的知名度，远远大于其在本国的影响 - 傅译《约翰·克利斯朵夫》迄今已发行百万部，近年又被北京大学列入北大学子的必读书目。

本次出版配以版画插图三百七十幅，由比利时著名版画家费朗茨·麦绥莱勒于一九二四、二五年间，专为《约翰·克利斯朵夫》所刻制，法国文学专家柳鸣九先生撰写的《永恒的《约翰·克利斯朵夫》》作前言，傅译研究专家罗新璋先生的《傅译罗曼·罗兰之我见》附书后，是阅读欣赏的理想版本，更是青年时代深受傅译《约翰·克利斯朵夫》影响，如今已经成功人士的珍藏本。

<<约翰·克利斯朵夫（全四册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>