# <<约翰·克利斯朵夫(全四册)>>

#### 图书基本信息

书名:<<约翰·克利斯朵夫(全四册)>>

13位ISBN编号:9787505716650

10位ISBN编号: 7505716654

出版时间:2000-10

出版时间:中国友谊出版公司

作者:[法]罗曼·罗兰

译者:傅雷

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<约翰·克利斯朵夫(全四册)>>

#### 内容概要

《约翰·克利斯朵夫》不是一部小说,一应当说,不止是一部小说,而是人类一部伟大的史诗,它所描绘歌咏的不是人类在物质方面而是在精神方面所经历的艰险,不是征服外界而是征服内界的战迹。

它是千万生灵的一面镜子,是古今中外英雄圣哲的一部历险记,是贝多芬式的一阕大交响乐。 愿读者以虔警的心情来打开这部宝典型。

- 傅雷江声浩荡,钟声复起……在江声与钟声中,音乐家克利斯朵夫成长,反抗,进取,成名……这是一部昂扬奇斗精神与人格力量的书,冲破狭窄的天地,迈向更高的境界。 浩瀚的篇章,恢宏的蕴涵,使这部长篇超越主人公个人的历险记,而成为人类的一部伟大史诗。 十年积思,十年命笔。

小说逐卷发表时,已誉满全欧,罗曼·罗兰(1866-1944)亦于一九一五年荣获诺贝尔文学奖

此书早在一九三七年傅雷先生即已着手译介,一九四六年出骆驼版全译本,一九五二年出平明版重译本,半个多世纪来,累计印数逾百万部,几代学人以虔敬的心情打开这部宝典,获益匪浅。

现精印版面插图珍藏本,希能为克利斯朵夫的朋友与傅译的爱好者所喜好与爱重。

译者献辞真正的光明决不是永没有黑暗的时间,只是永不被黑暗所掩蔽罢了。

真正的英雄决不是永没有卑下的情操,只是永不被卑下的情操所屈服罢了。

所以在你要战胜外来的敌人之前,先得战胜你内在的敌人,你不必害怕沉沦堕落,只消你能不断的自拔与更新。

《约翰·克利斯朵夫》不是一部小说, - 应当说,不止是一部小说,而是人类一部伟大的史诗,它所描绘歌咏的不是人类在物质方面而是在精神方面所经历的艰险,不是征服外界而是征服内界的战迹。

它是千万生灵的一面镜子,是古今中外英雄圣哲的一部历险记,是贝多芬式的一阕大交响乐。 愿读者以虔警的心情来打开这部宝典型吧!

战士啊,当你知道世界上受苦的不止你一个时,你定会减少痛楚,而你的希望也将永远在绝望中再生了吧!

译者

## <<约翰·克利斯朵夫(全四册)>>

#### 作者简介

罗曼·罗兰(1866-1944),19世纪末20世纪衬法国著名的批判现实议作家、音乐史学家、社会活动家,一生创作了大量的戏剧、小说、传记、音乐史论著和散文等,其艺术成就就主要在于用豪爽质朴的文笔,刻画了在时代风浪中为追求正义、光明而奋勇前进的知识分子形象。

他是一个有广泛国际影响的作家,也是著名的社会活动家,一生为争取人类自由、民主与光明进行了 不屈的斗争。

其主要作品有:戏剧《信仰悲剧》和《革命戏剧》,传记《名人传》,中篇小说《科拉·勃勒尼翁》,长篇小说《约翰·克利斯朵夫》、《母与子》,散文集《心灵历程》等。

其中,《约翰·克利斯朵夫》代表了罗曼·罗兰一生创作家主要成就。

## <<约翰·克利斯朵夫(全四册)>>

#### 书籍目录

第一册目录译者献辞作者原序永恒的《约翰·克利斯朵夫》柳鸣九卷一黎明第一部 濛濛晓雾初开,皓皓旭日东升第二部 天已大明,曙色仓皇飞遁第三部 日色曚昽微晦卷二 清晨第一部 约翰·米希尔之死第二部 奥多第三部 弥娜卷三 少年第一部 于莱之家第二部 萨皮纳第三部 阿达第二册目录译者弁言卷四 反抗卷四初版序第一部 松动的沙土第二部 陷落第三部 解脱卷五 节场卷五初版序第一部第二部第三册目录卷六 安多纳德卷七 户内卷七初版序第一部第二部卷八 女朋友们第四册目录卷九 燃烧的荆棘第一部第二部卷十 复旦卷十初版序第一部第二部第三部第四部版画插图珍藏本编后记 傅敏附录 傅译罗曼·罗兰之我见 罗新璋

## <<约翰·克利斯朵夫(全四册)>>

#### 媒体关注与评论

本书第一册写了克利斯朵夫少年时代的生活。

第二册写了克利斯朵夫像年轻的齐格弗里德一样,天真,专横,过激,横冲直撞的去征讨当时的社会的与术的谎言,挥舞着唐·吉诃德式的长矛,去攻击骡夫,小吏,磨坊的风轮和德法两国的节场。

第三册和上一册的热情与憎恨成为对比,是一片温和恬静的气氛,咏叹友谊与纯洁的爱情的悲歌。 第四册写的是生命中途的大难关,是怀疑与破坏性极强的情欲的狂飙,是内心的疾风暴雨,差不多一 切都要被摧毁了,但结果仍趋于清明高远之境,透出另一世界的黎明的曙光。

## <<约翰·克利斯朵夫(全四册)>>

#### 编辑推荐

正是出色的傅译,使罗曼·罗兰得以广泛传播,《约翰·克利斯朵夫》哺育几代学人;罗曼·罗兰及其《约翰·克利斯朵夫》,在我国的知名度,远远大于其在本国的影响-傅译《约翰·克利斯朵夫》迄今已发行百万部,近年又被北京大学列入北大学生的必读书目。

本次出版配以版画插图三百七十幅,由比利时著名版画家费朗茨·麦绥莱勒于一九二四、二五年间,专为《约翰·克利斯朵夫》所刻制,法国文学专家柳鸣九先生撰写的《永恒的《约翰·克利斯朵夫》》作前言,傅译研究专家罗新璋先生的《傅译罗曼·罗兰之我见》附书后,是阅读欣赏的理想版本,更是青年时代深受傅译《约翰·克利斯朵夫》影响,如今已经成功人士的珍藏本。

# <<约翰·克利斯朵夫(全四册)>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com