

<<快乐的塑泥人>>

图书基本信息

书名：<<快乐的塑泥人>>

13位ISBN编号：9787505706699

10位ISBN编号：7505706691

出版时间：1993-08

出版时间：中国友谊出版公司

作者：尤今

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<快乐的塑泥人>>

### 作者简介

尤今诞生於马来西亚北部一个美丽的城市怡保。

在父母亲的熏陶下，自小便养成了良好的阅读习惯。  
八岁时，举家南迁，自此以後，在新加坡落叶生根。

痴爱以方块字铸成的那个世界，日夜不断的浸濡於文学的天地里，小学尚未毕业，便已遍读中国大部份古典名著。

小五那一年，向报馆的“学生园地”投出了此生第一篇作品“我想做个小小童话家”。

此文刊出後，一生一世便与创作结下了不解之缘。

1972年，考取南洋大学中文系文学士学位，并获得第一名金牌奖。  
一年後，考取中文系第一等荣誉学位。

1973年6月，受聘於国家图书馆目录部门，历时三年。  
在这三年里，涵泳於书籍的世界里，竭尽己能的吸取书内的养分。

1976年，转入新加坡的华文报馆南洋商报，担任外勤记者，其间曾一度调任副刊编辑。  
这几年的记者生涯对於尤今日後的创作，起着举足轻重的影响。

1981年，离开报馆，转入教育界，在教育学院接受了为期一年的全职训练後，目前在新加坡先驱初级学院担任教职。

1986年，学会操作中文电脑，进入了全面以电脑创作的新纪元。

尤今的创作体裁共分四类：小品文、小说、游记、散文。

小品文当中，又分生活小品与旅游小品。

小说朝双线进行：一类小说以新加坡为背景、以年轻的一代为描写对像，通过他们的精神世界、感情世界，反映新加坡现存的各种社会问题。  
另一类小说，是以异乡人作为描写对像，写异族人的故事。

散文方面，尤今从深植于泥土的现实生活掇取写作的素材，积极反映生活里光辉、光亮的一面，企图通过文学作品激发读者向善、向上。

在反映人性时，深入地挖掘人性至真、至诚、至善的一面，加以肯定和表扬；使能加强读者对于生活的信心。

她严格遵守“真、善、美”的创作原则，主张文学作品必须“言之有物”，反对“文以载道”。

游记是尤今利用每年两度出国旅游的机会搜集资料而写成的。

迄今为止，尤今已把足迹印在地球上的80余个国家里。

在写成的游记当中，以“人物”作为描写重点的，占了百份之九十。

尤今的作品，散见于新加坡、台湾、中国、香港、马来西亚、泰国、美国、欧洲等报刊杂志。

<<快乐的塑泥人>>

尤今目前为新加坡《联合早报》撰写专栏文章。

1991年，尤今获颁第一届《新华文学奖》。

1994年，由海南大学王春煜教授撰写的《尤今评传》于中国面世。

1996年，尤今荣获第一届《万宝龙 国大艺术中心文学奖》。

迄2000年6月为止，尤今在国内国外出版的作品共有107部。

这107部作品当中，有45部是在新加坡出版的，另62部分别在中国和台湾出版。

<<快乐的塑泥人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>