

<<语文新课标必读丛书>>

图书基本信息

书名：<<语文新课标必读丛书>>

13位ISBN编号：9787505430181

10位ISBN编号：7505430181

出版时间：2012-1

出版时间：朝华出版社

作者：蒙哥马利

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《绿山墙的安妮》是加拿大女作家蒙哥马利的一部描写儿童生活的小说。小说的主人公是一个叫安妮的小女孩，她自幼失去父母，11岁时被人领养，但个性坚强的她，凭借自己的刻苦勤奋，不但得到了领养人的喜爱，而且还赢得了老师和同学的尊重，获得了朋友真诚的友谊。

<<语文新课标必读丛书>>

书籍目录

名师领航

- 第一章 林德太太大吃一惊
- 第二章 马修·卡斯伯特大吃一惊
- 第三章 玛瑞拉·卡斯伯特大吃一惊
- 第四章 绿山墙的早晨
- 第五章 安妮的身世
- 第六章 玛瑞拉的最后决定
- 第七章 安妮的祈祷
- 第八章 安妮开始新生活
- 第九章 林德太太受了惊吓
- 第十章 安妮的道歉
- 第十一章 礼拜日学校印象
- 第十二章 关于友谊的誓言
- 第十三章 期待的乐趣
- 第十四章 安妮的坦白
- 第十五章 小学校里的大风波
- 第十六章 黛安娜来喝茶
- 第十七章 新的生活乐趣
- 第十八章 安妮大显身手
- 第十九章 音乐会后的一场灾难
- 第二十章 出色的想象力误入歧途
- 第二十一章 都是调味品惹的祸
- 第二十二章 去牧师家喝茶
- 第二十三章 危险的游戏
- 第二十四章 一场别致的音乐会
- 第二十五章 马修的圣诞礼物
- 第二十六章 故事社成立了
- 第二十七章 虚荣心遭到报应
- 第二十八章 倒霉的百合少女
- 第二十九章 难忘的一件事
- 第三十章 安妮的目标——奎因学院
- 第三十一章 河流和小溪的交汇
- 第三十二章 发榜的日子
- 第三十三章 大饭店里的音乐会
- 第三十四章 奎因学院的普通女生
- 第三十五章 奎因学院的冬天
- 第三十六章 光荣与梦想
- 第三十七章 死神降临
- 第三十八章 峰回路转

读后感

考点细练·阅读备考方案

章节摘录

女孩看见马修朝自己走过来，马上站起来。
一只手提着陈旧古老的手提箱，另一只手伸向了马修。

“请问您是绿山墙的马修·卡斯伯特吧？”

“那孩子用可爱而清晰的声音问道。”

马修还来不及回答，她接着又说：“十分高兴能见到您，刚才我还在担心着您是不是不来了，还是发生了什么事。”

如果您今晚不来，我就要爬上拐弯处那棵高大的樱花树去借住一宿了。

您知道，在月光下，睡在白色樱花盛开的树上，一定相当有趣！

就像睡在大理石客厅一样。

而且我还相信，就算您今晚没来，明天早上也一定会来接我的，是吧？

“马修笨拙地握着那女孩儿干瘦的小手，下一步该怎么办他心里已经有了谱。”

先把这个忽闪着大眼睛的女孩儿领回去，总不能把她就这么扔在这里吧。

他要把她带回家让玛瑞拉和她解释，所有的问题都不妨拖到平安返回绿山墙农场再说。

“对不起，我来晚了。”

“马修有些不好意思地说，‘跟我来吧，马车在前面，我来帮你提皮箱。’”

“啊，我拎得动。”

“女孩儿很爽快地说，‘提包不重，虽说我的全部财产都在里面，但确实不重。’”

而且稍不小心，提手就会拽掉的，还是我自己拎着吧。

尽管在樱花树上过夜想必会很浪漫，但您来了真是太好了！

坐马车要走很远的路吧？

斯宾塞太太说有8英里，我可喜欢坐马车了，真是太高兴了！

能和您的家人一起生活，我真的很高兴。

因为从小到大，我从来没有真正被人当成一个家里人对待过。

尤其在孤儿院里，虽然只待了4个月，但是我已经烦了。

伯伯，您没尝过孤儿院的苦日子，一定不会了解。

反正就是有想象不到的糟糕。

斯宾塞太太对我说这样乱说话可不是好孩子，但我却不以为然。

在那里，几乎没有什么事情可以让我想象。

就是连幻想，也只能想象其他伙伴的将来，因为只有孤儿的身世可以编出一些有趣的故事。

关于别的孤儿的身世，我曾产生过各种各样的幻想。

幻想这东西挺有趣的，我曾幻想同桌的孩子实际上是个伯爵家的阔小姐，在她还是婴儿时就和坏心眼的奶妈朝夕相伴，而奶妈在告诉她身世的真相前就死了……我晚上睡不着时，就经常幻想。

可能这是这样的原因，所以好多人都说我太瘦了。

但我总是想象自己长得很漂亮、胖乎乎的，脸上还有小酒窝呢！

“说到这儿，马修的小伙伴住嘴并且屏住了呼吸，原来他们已经来到了马车边。”

马车上路后，直到一段陡急的下坡路为止，那女孩始终没说一句话。

丘岗的道路，是把软土深翻起来延伸而形成的。

道路两侧的土堤，有的地方比人头还高出数米，土堤上生长着盛开的樱花树和白桦树。

野杏树的一根树枝擦着马车的车身，小女孩伸出手就折下一根树枝。

“哇！”

真漂亮啊！

看着这片把道路都装扮得雪白的树，你联想到了什么？

“啊，我不知道。”

“马修答道。”

“它们不就像是穿白礼服、披着薄面纱的新娘子吗？”

虽然我没见过新娘子，但还是可以想象出来的！

这一生中我最希望的就是能穿上白纱礼服。

我好喜欢漂亮的衣服！

但是长这么大一次也没穿过。

今天早晨我离开孤儿院的时候，穿得破破烂烂，可难看了，连这件混纺衣服也没有，真让人害羞。

不过孤儿院里的小朋友都穿这种衣服，因为上个冬天，哈姆镇的商人捐赠了300码卖不出去的布料给我们，我觉得他们还是很善良的。

你不觉得吗？

”马修一直沉默着，两耳恭听女孩自得其乐的叙述。

.....

编辑推荐

《语文新课标必读丛书：绿山墙的安妮（名师导读版）》刻画人物的方法多种多样，但最主要的方法是外貌描写、语言描写、肖像描写、行动描写和细节描写。这部小说主要采用了语言描写来刻画人物，安妮童年时的喋喋不休，青年时的寡言少语，不仅反映了安妮成长变化的过程，更反映了安妮在不同时期的性格，以及随着年龄增长性格情趣的变化。至于马修对安妮的关爱，玛瑞拉对安妮的严格要求，林德貌似多管闲事实则心地善良的语言等，都给我们展示了不同的人物性格。让我们在其中感受到了人物心灵的美好。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>