

<<每天学点交际口才>>

图书基本信息

书名：<<每天学点交际口才>>

13位ISBN编号：9787505429826

10位ISBN编号：7505429825

出版时间：2012-1

出版时间：朝华出版社

作者：蔡义华

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<每天学点交际口才>>

前言

在现代社会中，一个人要想取得成功除了作出必要的个人努力之外，还需要得到朋友的帮助。古人说“一个篱笆三个桩，一个好汉三个帮”，现代人说“人际关系是第一生产力”，可见，一个人的交际圈、人脉关系，对他在这个社会的地位和未来的发展起着至关重要的作用。

要想得到更多的朋友，就需要用心去经营自己的人脉网。经营人脉的方式有很多，最重要的则是通过口才来获得别人的好感和信任。

语言是人际交流的一门艺术。

好的口才可以帮我们结交同仁、拓展视野，也能为我们赢得更多成功的机会。

口才的好坏，直接关系到交友处事的成败。

卡耐基曾经说过：“当今社会，一个人的成功，仅有一小部分取决于专业知识，而大部分取决于说话的艺术。

”人们常常根据一个人讲话的水平来判断对方的修养、学识、气质。

在这个时代中，我们若想成为一个受欢迎的人，首先就要学会说话，用独特的语言魅力来打动对方，获得对方的好感，从而建立起一份珍贵的友谊。

可以说，口才是立足于社会的最重要条件和因素。

任何一种人际关系的处理，要靠说话来协调；任何一份友谊的建立，也需要靠说话来实现。

语言的驾驭能力有着很强的艺术性，直接影响到一个人交际生活的方方面面。

假如一个人说话不得其法，言语之间暴露出太多的缺点和不足，那么，就无法取得别人的尊重和认可。

就算这个人有着丰富的知识、高尚的道德、超人的辨别能力，也会因为说话的缺陷而无法受到别人的重视。

在我们身边有很多人，往往不懂得如何说话，更不懂得如何在交际场合中去与别人交流看法，沟通思想。

尽管他们的心中十分渴望得到一份友谊，但是却不懂得如何去用语言走近别人。

无论是多么愉快热闹的场所，他们总是选择沉默，扮演着一种被忽视被冷落的角色。

久而久之，他们的生活就会陷入漫长的孤独和寂寞之中。

他们的事业追求也得不到别人热心的帮助，从而让自己无可奈何地走进失败的深渊里。

口才对于人们的幸福和成功起着十分重要的作用。

但是，了解口才在生活中的重要性并不是最终目的，最重要的是掌握说话的技巧和方法。

拥有好口才的人并不是依赖于上天的恩赐，而是取决于后天的努力。

这些后天的努力包括适当放大正确利用自身的优势、及时避免和积极改善先天的缺陷，通过学习来提高语言表达能力、掌握沟通技巧等。

在本书中，我们以“练就口才”为主题，就自我推销、增强魅力、提升气质、圆通关系、拉近和他人的距离等方面进行了细致的分析，又在说服他人、化解尴尬、劝慰对方等方面进行了全面的方法介绍。

本书从人们日常工作和生活入手，精心选取了一些通俗易懂的实例，通过细致的分析，给人们提示了一些解决问题的必要方法。

在选材的时候，这本书强调了实用性和针对性，对于人们提升表达技巧、处理交际生活有着十分重要的指导作用。

每一个人都有着扩大交际范围结交更多朋友的愿望。

为了能够在交际场合中成为最受欢迎的人，我们不妨从现在开始，从掌握好口才开始、从这一本书开始。

<<每天学点交际口才>>

内容概要

良好的人际关系，要靠口才来实现，强大的个人气场，需要口才来打造，灵活运用口才技巧，掌握驾驭语言的能力，能让你迅速变身职场达人，打造领袖般的个人魅力，拥有广阔的交际圈，赢得机遇，收藏成功。

<<每天学点交际口才>>

书籍目录

上篇 令技巧修炼篇

第1章 开口见心：自我推销的口才技巧

好口才自我推销的“名片”

给一印象加点“言”色

说好第一句话，打开对方的心扉

适当放大自己的优点

选择正确方法提升表达技巧

第2章 锦心绣口：增强魅力的说话技巧

谈吐优雅，增添个人魅力

给你的声音做“美容”

人生就是一场“脱口秀”

让你的言谈新意迭出

第3章 舌绽莲花：提升气质的表达技巧

气质好不好，张口就知道

让口才弥补你的外在缺陷

语言是人的第二张脸

让你的言语扣人心弦

第4章 八面玲珑：圆通关系的沟通技巧

聪明的人说话舌头会转弯

学会说点恭维话

.....

中篇 口才提升篇

下篇 场合实战篇

<<每天学点交际口才>>

章节摘录

版权页：好口才才是自我推销的“名片”人与人之间进行沟通和交流的桥梁是语言。得体的语言表达犹如一曲优美的音乐，给人带来心情上的愉悦和享受。

良好的语言沟通方式能够缩短两个人的心理距离。

一个人给人的印象，靠的不只是服装和外表，更需要一副好口才。

事实上，好口才所具备的推销能力，是其他方式无法达到的。

对于我们每个人来说，要想在交际场合中如鱼得水，就应该注意语言的重要性，使谈吐优雅、风趣幽默成为自己的优点和特长，让每一次与人交流成为推介自己的有效媒介。

当我们拥有好的口才时，就能够受到朋友的尊重和欢迎，也能够迅速地和陌生人产生一见如故的感觉，从而有力地推动自己走向成功。

20世纪80年代的中国因为邓小平领导的改革开放而受到了世界的关注。

当时意大利的著名女记者法拉奇对中国的这位领导人产生了很大的兴趣，打算到中国来对邓小平做一次专门的采访。

为了能够完成这次采访，她就去图书馆翻阅了大量关于邓小平的著作和介绍。

有一本传记上记载了邓小平的生日：1904年8月22日。

聪明的法拉奇记住了这个日子，同时一个想法在她的脑海中产生。

1980年的8月22日，邓小平同意并接受了法拉奇的采访。

刚刚见面，法拉奇就热情地说：“邓小平先生，首先我谨代表我们意大利人民祝福您，祝您生日快乐！”

或许是工作太忙的缘故，邓小平对她的话并不敏感，反而显得有些迷惑。

他问：“我的生日？”

我的生日不是明天吗？

“是的，邓小平先生，我是从您的传记中知道的。”

今天确实是您的生日。

法拉奇信心十足而又颇为自豪地说。

邓小平笑了，对这位细心的记者有了好感，又半认真半开玩笑地说道：“噢！”

既然你这样说，就算是吧！

我从来也不知道什么时候是我的生日。

就算明天是我的生日，我也已经76岁了。

76啊，早就是衰退的年龄了！

这也值得祝贺？

法拉奇也笑了，轻松地 and 邓小平开起了玩笑：“邓小平先生，我父亲也是76岁了。”

如果我对他说那是一个衰退的年龄，他会给我一巴掌呢！

邓小平笑得更加爽朗了，对法拉奇说：“他做得也许对。”

不过，我相信你肯定不会对你父亲这样说的，对吧？

在两者的玩笑之中，采访的气氛就由紧张变成了十分的轻松和融洽，法拉奇也开始切入正题对邓小平进行采访：“邓小平先生，我想请教您几个问题，这些问题都是大家比较关心的，不知道您能不能给我一个圆满的解答呢？”

“我尽自己所能吧，尽量不让你感到失望。”

要知道我们中国可是个礼仪之邦。

我总不能让远道而来的客人空手而回吧！

邓小平热情地说。

好的开始就是成功的一半。

法拉奇在采访中没有一本正经地去访问，而是在邓小平的生日上做起了文章，这样就能让被采访者对她产生兴趣，也减少了潜意识中的抵触心理。

法拉奇用轻松的话语创造了一个良好的采访气氛，得到了邓小平的欣赏，也主动地配合了她的采访。

<<每天学点交际口才>>

优秀的语言表达能力和口才，让她在采访中显得不那么被动，反而站在了主动的位置上。

一个人的语言是内在修养和思想的体现，谈吐优雅、文质彬彬的外表，能够引起让对方心灵的愉悦，内在的涵养和情操，更会让人产生亲切和尊敬之情。

一个人谈吐间所折射出良好的修养，能影响到别人对此人的评价。

1960年，为了欢迎来访的法国总统戴高乐，美国总统为他举行了盛大的欢迎宴会。

尼克松夫人在会前精心地作了准备，在会场上布置了一个漂亮的鲜花展台，马蹄桌的中间空地上，用鲜艳夺目的鲜花衬托出一个精致的喷泉。

戴高乐将军来到会场之后，看到了这些，不禁脱口赞叹道：“女主人为了举行一次正式的宴会，要花很多时间来进行这么漂亮、雅致的计划与布置。

”尼克松夫人听到之后，感到非常的高兴和激动。

后来，她对别人说：“每次外国的国家元首或者政府首脑来参加宴会，我都要精心地去准备，但是那些大人物到来之后，要么是对我的劳动成果不加珍惜，要么就是看到了也不愿意向女主人表示谢意，而戴高乐总统却是如此的细心和热情，能够首先想到别人。

”我们不难看出，一句哪怕是礼节的、客套性的赞美都会换来别人由衷的感动和尊敬。

向别人表达谢意并不仅仅是客套的表现，更是表现了说话者的礼貌和修养。

当一个人向对方说出谢意的时候，就会给对方的心理上带来感动，使对方自然而然地加深对你的印象

。

<<每天学点交际口才>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>