第一图书网, tushu007.com

<<好孩子的成长99%靠妈妈2>>

图书基本信息

书名：<<好孩子的成长99%靠妈妈2>>

13位ISBN编号：9787505423817

10位ISBN编号：7505423819

出版时间：2010-6

出版时间：朝华出版社

作者：吕云龙，符文辉　编著

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<好孩子的成长99%靠妈妈2>>

内容概要

《好孩子的成长99%靠妈妈2:如何把话说到孩子的心里去》内容简介：妈妈的话，是植入孩子心中的一粒种子。
妈妈如果从正面、积极、健康的角度去审视孩子、肯定孩子、激励孩子，就能让孩子强烈地感受到妈妈对自己的爱和尊重．就能让孩子变得更加自信，自强。
“ 怎么说 ”往往比“ 说什么 ”更重要。

作者简介

吕云龙,男，家庭教育工作者，畅：销书作家，曾多年工作于教育一线，现从事家庭教育研究和文字创作，视角独特，教育理念先进新颖，已出版《13岁之前，父母一定要为男孩做的100件事》《如何教出聪明的孩子》等图书。
其作品理论科学严谨，结构逻辑性强，案例叙事清晰生动，语言

书籍目录

第一章 话说不到孩子的心里去，孩子难免不听话　为什么最爱孩子的妈妈在好话说尽，责备、威胁、惩罚、羞辱、唠叨等手段用尽的情况下，孩子仍然难以管教且具有破坏性?为什么妈妈经常像在对着空气说话，得不到孩子的积极回应?这不是因为妈妈缺乏爱心，而是因为妈妈缺乏对孩子的理解和说话的技巧——没有理解孩子言语中隐藏着种种需要解读的密码，也还没有掌握好必要的沟通技巧。
　妈妈不会说话，就别怪孩子不听话　教育孩子，妈妈光有爱是不够的　把话说到孩子心里去，是一门艺术　父母说的话，决定了孩子的未来　倾心交谈有利于孩子的健康成长　给孩子一点不听话度　第二章 说话前，妈妈如何扮演好自己的角色　在亲子沟通中，妈妈占据着主动权。
当妈妈扮演的指挥型妈妈、唠叨型妈妈、万事通型妈妈、判官型妈妈、批评型妈妈等角色时，孩子就难免产生烦恼、愤怒、失望、伤心等对应的消极抵抗的情绪。
那么，在与孩子说话时应该扮演的正面角色是什么?本章将细细为你阐明。
　爱的给予者：妈妈应该用爱的语言使孩子幸福　规则的制定者：妈妈的话能给予孩子安全和自由　生活的引导者：妈妈用话语鼓起孩子自信的风帆　孩子最初的老师：谆谆善诱，提高孩子生活技能　孩子的心理医生：用阳光话语驱走孩子心底的阴影　不做孩子的主人：尊重孩子的独立人格，给予孩子自主决策的权利　第三章 和孩子说话应遵循的基本原则　有8条亲子沟通必须遵循的基本原则，妈妈如果有意或无意中违背了它，就会给亲子沟通带来不必要的麻烦，甚至会陷入沟而不通的困境中难以自拔。
在高效的亲子沟通中，妈妈只有遵循这8条原则，才能有效地把话说到孩子的心里去。
　尊重孩子的需求，哪怕这种需求在你心里很渺小　在发表自己的观点前给孩子说话的机会　只要说出真实的想法，孩子就应该得到赞赏　给予孩子信任，远胜于对孩子进行监督　给予孩子欣赏的目光，远胜于给予孩子苛责的耳光　给予孩子指导，远胜于给予孩子批评　身教更胜言传，用榜样的力量带动孩子　闻过则喜——妈妈要允许孩子指出自己的错误　第四章 说话艺术1：多说孩子爱听的话　妈妈的话，是植入孩子心中的一粒种子，会深深地影响孩子的生。
妈妈如果能从正面、积极、健康的角度去审视孩子、肯定孩子、激励孩子，就能让孩子强烈地感受到妈妈对自己的爱和尊重，就能让孩子变得自信自强，从而拥有积极健康的心理和幸福美满的人生。
　告诉孩子：“你是妈妈永远的骄傲”　在众人面前夸奖孩子的优点　在生活中夸奖孩子的每一个微小的进步　告诉孩子，有时候父母需要向他学习　与孩子谈一些他感兴趣的话题　多说能满足孩子好奇心的话　在说话中加一点幽默的调料　如何用最恰当的语言鼓励受到挫折的孩子　第五章 说话艺术2：多说孩子能理解的话　不同年龄段的孩子，都有自己特定的心理需求和最喜欢的说话方式。
妈妈不要试图改变孩子的个性，而应该接受他并从中感受到快乐多用孩子最喜欢的说话方式跟他说话，用孩子的视角去看待这个世界，多用欣赏而不是挑错的心态去看待孩子。
那么，妈妈就能一步步体会到接受孩子的个性的沟通所带来的愉悦与幸福。
　用孩子的语言和他去说　用生动形象的方式告诉孩子　不说教，和孩子认真地分析具体情况　针对孩子的不同个性，采取不同的说话方式　必要时，妈妈也可以对孩子大声说“不”　多和孩子做角色游戏，在游戏中启发孩子　第六章 说话艺术3：说孩子能接受的话　从某种程度上说，妈妈说话的态度、内容和方式，将成为孩子生的自我意象和思维定式的基础。
心理学研究表明，人在听到否定性的话时，身心处于收缩状态，并产生消极的防御心理。
当孩子遇到来自成人的严厉批评时，他们就像在受到外界攻击时的含羞草一样，自然地卷缩防护起来。
本章将告诉你，妈妈怎样说话才能让孩子易于接受。
　不同的话，要选在不同的时机和场合说　学会换位思考，认同亲子间的感受　多提问能启发孩子心中的智慧　否定性的话不能说得太绝，给孩子留下回旋的空间　用自然惩罚来代替语言暴力　给予遭受挫折的孩子以适当的安慰　在说话时用幻想来实现孩子的愿望　第七章 说话艺术4：说让孩子产生共鸣的话第八章 消除抵制情绪，促使孩子合作的技巧第九章 妈妈怎么说，孩子才会爱上学习第十章 妈妈不该说的一句话

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

对性格倔强的孩子可以用激将法：“ 这么快就认输了，别人会看轻你的。
”然后再和孩子认真地分析受挫的原因，“ 看看小辉同学，他每天第一个到学校，打扫班级里的卫生，帮助老师做很多事情，帮助需要帮助的同学，这样的班干部一定是受老师和同学欢迎的，你应该多向他学习。
”把孩子从抱怨中带出来，帮助他们从自身找问题，找到和别人有差距的地方，这些差距也是日后孩子们需要改进的地方。
在说话时用幻想来实现孩子的愿望读过三国的人都会记得这个故事：有一年夏天，曹操率领部队去讨伐张绣，天气热得出奇，骄阳似火，天上一丝云彩也没有，部队在弯弯曲曲的山道上行走，两边密密的树木和被阳光晒得滚烫的山石，让人透不过气来。
到了中午时分，士兵的衣服都湿透了，行军的速度也慢下来，有几个体弱的士兵竟晕倒在路边。
曹操看行军的速度越来越慢，担心贻误战机，心里很是着急。
可是，眼下几万人马连水都喝不上，又怎么能加快速度呢？
他立刻叫来向导，悄悄问他：“ 这附近可有水源？
”向导摇摇头说：“ 泉水在山谷的那一边，要绕道过去还有很远的路程。
”曹操想了一下说，“ 不行，时间来不及。
”他看了看前边的树林，沉思了一会儿，对向导说：“ 你什么也别说，我来想办法。
”他知道此刻即使下命令要求部队加快速度也无济于事。
脑筋一转，办法来了，他一夹马肚子，快速赶到队伍前面，用马鞭指着前方说：“ 士兵们，我知道前面有一大片梅林，那里的梅子又大又好吃，我们快点赶路，绕过这个山 ”。

编辑推荐

《好孩子的成长99%靠妈妈2:如何把话说到孩子的心里去》：如何把话说到孩子的心窝里◎话说不到孩子的心里去，孩子难免不听话◎说话前，妈妈如何扮演好自己的角色◎和孩子说话应遵循的基本原则◎说话艺术1：多说孩子爱听的话◎说话艺术2：多说孩子能理解的话◎说话艺术3：说孩子能接受的话◎说话艺术4：说让孩子产生共鸣的话◎消除抵制情绪，促使孩子合作的技巧◎妈妈怎么说，孩子才会爱上学习◎妈妈不该说的一句话

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com