

<<如失如来>>

图书基本信息

书名：<<如失如来>>

13位ISBN编号：9787505420328

10位ISBN编号：7505420321

出版时间：2009-1

出版时间：朝华出版社

作者：皎皎

页数：377

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<如失如来>>

内容概要

这是一个关于失去和寻找的故事。

年轻女孩薛苑为了实现父亲的遗愿，寻找着一幅关于母亲的油画。

油画生动美丽，却隐藏着一个个离奇的故事。

只是她从不曾想到，在寻找的过程中，不经意间蓦然回首，才发现不如何时起，她也成了别人苦苦追踪的身影。

<<如失如来>>

作者简介

皎皎，毕业于某著名大学理科专业。
平素好读书，不求甚解，悟得只言片语即足。
居陋室，不求闻达，唯好上网挖坑、灌水。

<<如失如来>>

书籍目录

第一章·进入博艺画廊第二章·完美的男秘书第三章·平息画展风波第四章·《读书的少女》第五章·我不是他的画迷第六章·糟糕透顶的见面第七章·你就是我的模特第八章·蝴蝶兰的花语第九章·山重水复疑无路第十章·神秘莫测的费夫人第十一章·伪造不是容易的事第十二章·停止寻找就会失去第十三章·不能仿效他的路第十四章·我不能给她丢脸第十五章·他手心的温度第十六章·突如其来的吻第十七章·追逐太阳的感觉第十八章·踏进英国庄园第十九章·令她失神的草图第二十章·完美的交易第二十一章·从此走上不归路第二十二章·我一直以你为傲第二十三章·你怎么可能离开我第二十四章·我不知道怎么恋爱第二十五章·当秘密不再是秘密第二十六章·她只爱你的父亲第二十七章·你一直在我身边第二十八章·长发如瀑的女孩第二十九章·我和她两情相悦第三十章·我不是适合你的人第三十一章·两个男人的较量第三十二章·都是因为我爱你第三十三章·我在努力信任你第三十四章·给我戴上戒指吧第三十五章·我都会补偿给你第三十六章·她为什么精神失常第三十七章·我恨了她一辈子第三十八章·我想那也是爱第三十九章·我只想知道真相第四十章·怎样才能表达忏悔第四十一章·熟练地扮演情侣第四十二章·得不到的是最好的第四十三章·又梦到那个雨夜第四十四章·我又伤害了你第四十五章·如失如来

<<如失如来>>

章节摘录

第一章 进入博艺画廊大四下学期的最后两个月，美术学院艺术设计系应届毕业生薛苑终于找到一份属于自己的工作，便是在博艺画廊做艺术助理兼驻店销售。

艺术设计的毕业生出路并不宽广，但只要要求不太高，总能找到不错的工作。

有才的可以考虑成为吃了上顿没下顿的艺术家或者专业设计师；有野心的人则可以考虑自主创业开公司等等；剩下的那帮才华平平能力平平人不是做美编就是去做广告了，至于能力才华都差劲的人就只剩下转行这一条路了。

薛苑照理说可以归结到转行的那一类人。

她对自己找到美术类工作早已不报任何希望，只是随便打印了一份简历，请同学打听了一下有没有什么轻松的合适的职位适合她。

博艺画廊招人的消息是室友丁依楠带回来的，那时丁依楠已经在一家大型游戏公司找到了工作，但还是兴致勃勃的再投了一份简历，同时建议她不如死马当作活马医也试下。

她也稀里糊涂的投了一份电子简历，最后两人都接到了面试的消息，能多一次机会没有什么不好的，她凑热闹般的跟着去了。

参加面试的人保守估计也有三十个，大都是美术学院的高才生，无不得意志满——毕竟能这个城市乃至整个地区最大且盛名远播的画廊工作，是很多美术学院同学的梦想。

至于怎么稀里糊涂的得到博艺画廊的这份工作，更像是误打误撞。

要知道四年以来，和她的遥遥领先的文化课成绩相反，她的专业课成绩，素描，摄影等等永远位居班上倒数第一。

老师被她气得跳脚，不止一次的说：明明没有艺术细胞当年是怎么考进来的？

每到这种事情，她都是苦笑着回答：老师，其实我也想知道答案的。

所以薛苑从来不认为自己能够进入博艺画廊工作。

不过据丁依楠说，面试那天她惊艳全场。

她说着一口流利的英语，有条不紊的介绍挂在墙上的各种风格的作品并且说得头头是道时，那一瞬间几个主考官纷纷面露嘉许。

要知道，艺术学院的学生文化课成绩大都不出色，能出现一个她这样级别的，非常罕见。

总之，不论之前的事情多么峰回路转，巧合连连，只有薛苑进了博艺画廊工作这个不争的事实。

薛苑很满意这个职位，待遇可观不说，每卖出一幅画都有不菲的销售提成，更重要的是画廊还能不是本市的员工解决住宿问题。

宿舍就在画廊旁边一栋独门独栋的小楼上，最初这栋房子是做什么无人知道，不知从什么时候起就归入了博艺画廊名下，加以改装后提供给员工工作宿舍。

薛苑的房间在四层最里的一间，这里的前一位房客极有艺术细胞，把屋子布置的像毕加索的家，从住人环境上来说，堪称无可挑剔。

所有的家具都有，哪怕是书架上的陶瓷小花瓶都显得独具风情。

博艺画廊位于市中心，地址极佳，就是传说中寸土寸金的地段。

它左靠市内最大的人工湖，右靠树木葱郁的公园，四周绿树环绕，两排法国梧桐从入口蜿蜒百米到达正街，环境幽雅和交通方便这两者从来都有着不能调和的矛盾，在此处得到了完美的结合。

作为一个初出茅庐的大学生，对这份工作实在不应该挑剔什么。

正式搬家的那天薛苑遇到了画廊的副总张玲莉。

那是培训期结束后的第一个周末，她兴起了搬家的念头。

宿舍里的其余三个同学，包括丁依楠都去了各自的工作单位实习，因为无人相助，她只好自己打包好行李，一趟趟的坐公车来回周转。

往返五六次后，终于只剩下最后一箱子书。

她拖着自己这箱宝贝书在博艺画廊后的小路上艰难踟蹰，本已累得上气不接下气，可看到另一条林荫路上驶来的红色跑车，顿时回复了精神。

算来，薛苑上一次见到张玲莉还是三天前，那时她培训结束正式登记入职的那天，当时她前呼后拥，

<<如失如来>>

身边起码十个人，别说招呼，接近都不可能；现在看到她把车在后院停妥当之后，她放下行李箱迅速走过去，热切的微笑着跟她招呼：“张总好。”

正是中午，阳光极刺眼；张玲莉对她一笑，转到阴凉处后再摘下墨镜，看了露出个长辈关心小辈的笑容来：“小苑，东西搬过来了？”

习惯吗？

薛苑诚挚的点头：“一切无可挑剔。”

我想跟您说谢谢，培训的两个星期听说你出差去了，也没有机会跟您碰面，总之，谢谢您对我的提携。

正是五月底，天气炎热；何况薛苑正在搬了家，热得满头大汗，张玲莉无意与她多客套，说：“不用客气，好好工作就可以。”

你先回宿舍里洗个澡，在过来陪我看过后天展览会的那批新画。

“好。”

既然是老总的交待，薛苑哪敢怠慢，匆匆把行李拖回家，洗澡换衣服再乘电梯赶到楼下一路狂奔来到画廊。

博艺画廊宽敞得让人震惊。

三千多平米的展区和同样大小的四间陈列室，什么作品都有，中国画、油画水彩、抽象画、壁画等等，薛苑想起读大一时，跟同学来参观，当时只觉得目不暇接，几个人足足走了一个上午，最后累倒双腿不支。

让人惊讶作品如此之多的同事，博艺画廊国际专业级别的管理水平也让人印象深刻。

只看对所有画的记录和整理水平就可略知一二，按照同事的话说，没有规矩不成方圆，不是这样的专业的团队，博艺怎么可能做大？

怀着杂七杂八的念头，脚却自己找到了路，最后朝左一拐，在油画陈列区看到了张玲莉。

如果没有大型的展览或者活动，陈列区一般而言并不对外开放，诺大的一个地方，只有张玲莉一个人。

厅内的灯光悬得很高，被光鉴可人的地板，洁白的展示墙一层层反射叠加，荡漾出了沉默的温柔。

仿佛摒住呼吸，就可以听到画者的灵魂。

张玲莉双手插在衣兜里，缓步行走在展览厅里。

她是名牌的追随者，从发卡到鞋无不是光鲜亮丽的名牌，加上人高，身材好，衣服衬托得整个人熠熠生辉；她那高达六厘米的高跟鞋踩在光鉴可人的地板上，发出清脆的声音。

虽然她早已不再年轻，浑身上下那种浑然天成的高贵气质简直让人不能逼视，宛如一位女王。

对着墙上的玻璃整理了一下仪容，薛苑才欠身跟她招呼：“张总，我来了。”

薛苑说话音色悦耳，在宽敞的展览厅回荡，使得尾音奇异的拉长，宛如空古回音，不绝于耳；张玲莉饶有兴趣的打量她，嘉许地点头：“动作挺快。”

“还好，怕您久等。”

“过来看看，”张玲莉伸手一指面前的那面展示墙，“觉得怎么样？”

墙上只有一幅油画。

油画不足半平方米，却独占了一正面墙。

薛苑心里暗讶，目光却被墙上的画吸引了过去。

暗红色宛如针织地毯的背景，一双白晰的手从左侧探出，让人注意的是，其上悬下一只古老的钥匙，停在手掌前方。

最下面的说明栏里是这幅画的作家名字和画名：命运，你能抓住吗？

察觉到张玲莉的目光，薛苑略一斟酌。

培训的这段时间，她知道对一幅画作出准确的评价这件事情何等重要。

张玲莉是个极其认真的人，这不是最可怕的，最可怕的是她还有跟这份认真相匹敌的能力。

她任副总经理以来，短短五年时间，将十余位国内一流画家收编旗下。

在博艺画廊总经理如影子般虚无的情况下，她已经俨然成为这个画廊的直接负责人，对于下属而言，所有的一切做得务必让她满意。

<<如失如来>>

培训前的那次开会，她很清楚明白的告诉众人：“如果你只是简单懂点艺术，那给客人介绍时就只能说价格以及画家的名字、籍贯这类简单的信息。

我们对你们的要求是成为识画的专家，你介绍一件作品，必须先聊画家的艺术特点和你自己对那张画的认识，至于价格，那是最后才提及的事。

”这番话在脑子中闪过，薛苑深吸一口气，镇定地开口：“这幅画色彩搭配很流畅和谐，立意也非常新颖。

我记得，杜沙曾经有一幅《祷告中的双手》，两相比较，有异曲同工之妙，但也有不同。

让人想到人类的命运的质问。

不过，这个作家的名字，我之前从来没有听过，应该是画界的新人吧。

对新人而言，这幅画可以评上90分。

”张玲莉眼光一闪，抬起下巴示意她看另外几面墙壁：“这些画都是他的。

你可以多看看。

然后给我一个意见。

”薛苑依言而行，所有的画作都观看后却依然疑惑：“质量都不错。

如果我没有看错，他的风格手法明显受了德国画家鲁本斯的影响。

不过，他的所有画为什么都是非卖品？

我觉得这位画家的画应当很有市场，深刻不流俗，但非常漂亮，乍然一看，发人深省，有喻世名言的效果。

”张玲莉目光停在墙上，像是对薛苑的话非常不能理解：“这些画有市场？

”“是的。

”薛苑回答，随后补充，“我不知道其他评论家怎么看，但如果是我，只要在价格在承受范围内，我愿意将这几幅画买回家。

”张玲莉倒笑了：“那却不可能的。

画家不愿意出售，我们要尊重他的意思。

”薛苑颌首：“艺术家和常人的想法总是有异。

”相比张玲莉的不能理解，薛苑倒是诧异更多。

张玲莉自己也说过自己并不太懂画，只是个出色的商人，但她不至于连一幅画的好坏都看不出来，博艺画廊不会代理没有前途的画家的作品。

薛苑试探地问：“这位画家是博艺新代理的？

”张玲莉却恍如没有听到，半晌后才如梦初醒的“嗯”了一声。

展厅于昨天布置完毕，除了远处的擦拭地板的几位清洁人员，现在基本没有人影。

这样宽阔的展厅如此适合闲庭信步，张玲莉缓步而行，用苛刻的目光观察和评价，薛苑谨慎的跟在她身后半步，像一个世界上最完美的秘书般，把她提到需要改进的地方一一记录。

张玲莉瞥她一眼，“你想得周到。

”薛苑微笑：“随身带纸笔习惯了。

”这时张玲莉发现她的速记本上密密麻麻的全是单词，忍不住惊讶的眉梢一扬，便说：“虽然面试那天就觉得，但现在这种感觉更明白了，你不像学艺术的学生。

”“啊？

”“艺术学院的学生，大都是画得比说得好；你却相反。

”薛苑思考着这句话里的褒贬之意，脸上还是笑着陈述事实：“我专业课成绩相当糟糕，也不擅长画画，只好在别的地方发奋图强。

”“我没有贬低你的意思，”张玲莉说，“不过干我们这行，跟画家的确不一样。

画家就算画得不好，我们也要说得好听。

这也是当时我录用你的理由。

”薛苑半垂下目光，再次道谢：“是的，我知道。

总之，多谢张总提拔。

”有时张玲莉会时不时的停下，问她关于某些画的评价，最后让她估计价格；薛苑无不也从容作答。

<<如失如来>>

张玲莉听后，多半情况都是微微一笑，不予任何评价。

只是展厅在一处，倒是薛苑先停下了，她目光不眨的盯着跟前的指引牌上的几个大字：“张总，这里是李天明作品展区？”

啊，还有，这里怎么还没有画？

“这次展览里会展出两幅他的近作，因为首次发表，安全和慎重是第一位的。

预定展览那天早上再挂出来。

”张玲莉一边回答一边饶有兴趣的打量她。

薛苑这个年轻的女孩在她心中永远是一幅落落大方谈吐得当的样子，可是现在，她说话时竟在发抖，而她眼睛里的异样闪烁出的光芒让她的外表更加出色。

“原来你对李先明先生很有兴趣？”

“啊，”薛苑仿佛才反应过来，胡乱的点点头然后又摇头，最后深吸一口气，把跳到嗓子眼的的心脏强行咽回肚子里，“我的毕业论文就是写的他。

李先明先生是当局国内画坛甚至世界画坛里最杰出的画家了。

我……还有我最好的几位同学都是他的画迷。

不过，在我的印象中，他的作品是都是由玛勃洛画廊代理的吗？”

张玲莉愉快的笑出声，眼睛里满是得意志满之色：“之前的确是玛勃洛画廊代理，不过之后就由我们代理了。

我这几个个月，就是在跑这件事情。

”薛苑“啊”了一声，满眼崇拜的看着张玲莉，恭恭敬敬开口：“是吗。

张总你真是太让人钦佩。

我一直觉得，中国的画家就应该由中国的画廊代理才对。

”这话虽然恭维过头，但一颗真心显而易见，张玲莉显然很受用，话也多起来：“这倒是。

知道李先生和玛勃洛画廊的矛盾重重，面临解约之后，我第一时间就飞过去，嘴皮子都快磨破了，终于拿到了签约书。

不过这不是最头痛的，最让人头痛的是做这一切的时候还要瞒着其它的画廊。

”薛苑眨眨眼：“之前一点风声没有，保密工作做得真好。

”张玲莉摇头一叹，大有一幅“此中辛苦不能言说”的意味。

渐渐地闲聊，两个人也莫名的亲近了起来。

不知不觉两人来到了大厅后的办公室。

张玲莉自然要回总经理办公室，推门而入，她站住，回头说：“把你刚刚记下的意见转给我的秘书萧正宇处理，他应该马上就到了。

然后你就回去休息。

”

<<如失如来>>

媒体关注与评论

书评1：皎皎的文中，似乎每个人的背后都有故事，盘根错节又环环相扣。故事情节每每读来让人欲罢不能，每次觉得拨开迷雾却发现后面还是迷雾重重，真的是引人深思。薛苑的故事，我把它视作一个年轻人由迷惘而追寻进而确定的过程，爱情是穿插其中的情节。

书评2：作品继续了皎皎女主的基本风格，美丽、坚韧、知性又充满谜团的薛苑从出场就深深吸引了两位优秀男性的目光，更吸引了我。比起以往的作品，我明显感到这部将故事性与艺术性结合得更加完美，从一开始我的胃口就被高高吊起，进而深深吸引，直到最后。悬念与谜团一步步揭示，一个个打开，故事紧凑，跌宕起伏，让人不忍释卷，欲罢不能！从《风起青萍》领略皎皎的悬疑堪比惊悚片的功力，居然又一次让悬疑在此文中恰到好处、熠熠生辉。

书评3：皎皎的小说往往让人忽略情感、忽略爱情。我经常觉得自己不是在看什么都市情感小说，而是在解谜，爱情归属、所谓的结局不过是主人公幸福生活的一种定义，皎皎的定义。

书评4：《如失如来》这样一个故事，我本来把它当成一个轻松美好的爱情故事，却原来，爱情里面埋藏着这么多的伤。它也不是只有单纯的爱情，里面那谜一样的女子——薛苑，如同侦探般，解开一个又一个谜团。皎皎用她出神入化的讲故事的功力，带我走进了薛苑的世界，让我随着薛苑的目光，一页页揭开尘封的过往。

<<如失如来>>

编辑推荐

《如失如来》的故事像一个谜团，充满悬念，故事的情节一环扣一环，十分吸引人。虽然是个爱情故事，但是内涵很深，写出了现代社会的年轻人从迷惘到觉醒，从觉醒到奋进的过程，很鼓舞人。故事挖掘了人性的复杂性，将一个父亲为了挽救女儿的生命，从清高走向违背良心意愿的矛盾心理刻画得细致入微，揭示了特定时代背景下人性的弱点。

<<如失如来>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>