

<<孝嘉皇后>>

图书基本信息

书名：<<孝嘉皇后>>

13位ISBN编号：9787505418769

10位ISBN编号：7505418769

出版时间：2008-5

出版时间：朝华出版社

作者：台城柳

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<孝嘉皇后>>

### 内容概要

《孝嘉皇后》中宣德元年，上官裴登基，出生于平南望族的十六岁少女司徒嘉按祖律拥有了凤冠和权势，然而这位新帝痛恨一切司徒家的女子，于是一场没有硝烟的战争拉开帷幕……大婚当天严惩冒犯凤仪的元美人、慈阳殿失火怒对新帝生母莫夫人、借用他人之手制死刚诞下皇子的丁夫人，为了家族的利益，身处重重宫闱之中的司徒嘉不得不表现出一种宁为玉碎的孤傲心志，一步步与上官司裴走向决裂……自古擅权者多不得善终，美丽骄傲的司徒嘉能否在极致的绚烂的燃烧过后迎来幸福到老的美满人生？

## <<孝嘉皇后>>

### 作者简介

台城柳，八月出生的高妹，非典型的处女座。

6岁，因为活泼好动被老师点名做了文体委员，直到现在还算半个文艺青年。

16岁，考上高中，结识了一帮好姐妹，一起旅游、讨论男生，一起为了失恋痛哭流涕。

18岁，远渡重洋去了欧洲，第一次离开父母独立生活，在罗马的许愿池里扔下硬币，希望有一天可以带着爱人回到那里。

24岁，回到了浦江之滨的上海，出入摩登的办公楼，装起白领的样子.....一直到现在。

## &lt;&lt;孝嘉皇后&gt;&gt;

## 书籍目录

引子 臣一梦，今古空名 第一章 富贵本无心 第二章 凤阁龙楼连霄汉 第三章 乱生春色谁为主 第四章 不图系腕，图系人肠 第五章 一任群芳妒 第六章 无计相回避 第七章 昔日横波目，今作流泪泉 第八章 一雨一风，铺地落红英 第九章 暗尘侵，上有乘鸾女 第十章 无端却被秋风误 第十一章 痛拔寒灰冷 第十二章 十分好月，不照人圆 第十三章 前世故人，也共一双 第十四章 吞又吐，信还疑 第十五章 新恨犹添旧恨长 第十六章 秋寸晴时泪不晴 第十七章 天涯倦旅，此时心事良苦 第十八章 总为浮云能蔽日 第十九章 愁牵心上虑，和泪写回书 第二十章 问莲根，有丝多少？ 第二十一章 孤舟行客，惊梦亦艰难 第二十二章 却下风帘护烛花 第二十三章 月华未吐，波光不动，心凉如水 第二十四章 今岁早梅开，依旧年时月 第二十五章 诚知此恨人人有 第二十六章 凝眸处，从今又添，一段新愁 第二十七章 又新枝嫩子，总随春老 第二十八章 乱山残雪夜，孤烛异乡人 第二十九章 抽刀断水水更流 第三十章 树若有情时，不会得、青青如此 第三十一章 西出阳关无故人 第三十二章 落花时节又逢君 第三十三章 怎暖寒时候，最难将息 第三十四章 千山暮雪，只影为谁去 第三十五章 雁归，人不归 第三十六章 千呼万唤始出来 第三十七章 唤取红巾翠袖，搵英雄泪 第三十八章 江已东流，那肯更西流 第三十九章 不应有恨，何事常向别时圆 第四十章 花自飘零水自流 第四十一章 一寸相思一寸灰 第四十二章 算未抵人间离别 第四十三章 水阔鱼沉何处问 第四十四章 三杯两盏淡酒，怎敌他，晚来风急 第四十五章 天下谁人不识君 第四十六章 故人应念，杜鹃枝上残月 第四十七章 归去，也无风雨也无晴 尾声 只有台城月，千古照婵娟

## &lt;&lt;孝嘉皇后&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 富贵本无心：上官裴的生母是莫夫人，她本来只是当时的皇后司徒云的梳头婢女，姿色平平，字也不认识几个。

跟我的表姑母孝云皇后司徒云的才貌兼备相比起来，简直是天壤之别。

当时的皇帝上官崆与表姑母感情一向很好，举案齐眉，如胶似漆，所以至今都无人知晓究竟是在什么样的机缘巧合下先皇上官崆宠幸了莫夫人。

不过可以肯定的是先皇马上就恢复了理智，自那一次宠幸之后，再也不曾临幸过莫夫人。

而正是那一次临幸却无巧不成书地留给了莫夫人一个儿子，那就是上官裴。

我的表姑母什么都好，就是容不得先皇沾染其他嫔妃，更何况这次还是后院起火，自己昭阳殿中的婢女竟然勾引了皇上，还诞下了皇子，让平时被表姑母压制的后宫嫔妃们都有了暗地里排遣她的笑料。

表姑母羞愤交加，便将莫夫人母子送到了景秋宫。

景秋宫是历朝废妃庶人被关押的冷宫。

长年阴冷潮湿，景秋宫的执事姑姑是外号“鬼见愁”的陈姑姑，莫夫人母子的惨淡境遇就可想而知了。

而先皇对表姑母的宠爱和因此事而产生的歉疚，便也表现在对表姑母近乎非人的整治采取不闻不问的态度上。

表姑母具体对他们母子干了些什么，我无从知晓，但是有一次我却悄悄听见母亲对父亲说，让他去劝劝表姑母，让她适可而止。

连一向温婉贤良不问世事的母亲都开口求情了，我小小的脑袋突然第一次升起了挥之不去的疑问，表姑母对这对素不相识的母子究竟干了些什么。

当然表姑母除了这些不起眼的小事以外，还有更重要的事要操心，就是尽心尽意地培养嫡出长子上官燊将来成为受百姓爱戴的一代贤君。

先皇上官崆2年前去世，太子上官燊登基，册封我阿姐司徒敏为皇后。

可惜表姑母千算万算却没有算到，自己的儿子不长命，26岁还不到就一命归西了，身后也没有留下任何子嗣。

而当时被表姑母百般虐待的上官裴一下子却成了唯一可以继承大统的先皇血脉。

前天他的登基大典刚刚举行完毕，今天册立我为后的圣旨就已经传到了我家。

宣旨的公公在正厅朗声读出：“奉天承运，皇帝诏曰：新帝登基，中宫空虚。

现册立大宰相司徒瑞的二千金司徒嘉为后。

司徒小姐现在即刻起驾进宫，准备三日后的大婚及入主昭阳殿大典。

”我默默地跪在父亲和三个哥哥中间，静静地听着这一个将从此改变我一生的旨意。

然后我就机械性地随着大家叩首谢恩，起立上前接旨。

待外人一走，我才抬头看向父亲的神情。

只见他一脸铁青，一点也看不出第二次荣升国丈的喜悦。

他的眼神中有的只是无尽的担忧和经过尽量掩饰的心痛。

再回头看我那三个哥哥，他们也是一律地缄口不语，偶尔互相交换的眼神却透露出焦虑。

我心里忽悠地就产生了一种迷惑，我这三位哥哥都是十几岁就进入官场，早早扬名立万的大人物。

大哥司徒理十二岁就高中状元，现在已经是文华阁大学士兼任大司马。

二哥司徒珏十五岁就随我那个当时号称“平妖镇魔大元帅”的二叔出入沙场，现在已经接任了二叔的位置，统领我国大半军力，做了声名远播的镇关大将军。

三哥司徒铮从出生就体现出无比的经商理财天赋，现在正是外界戏称“财神爷”的户部尚书。

能让他们显露出不知所措的表情来，我倒对这道圣旨背后所蕴含的深意生出些许兴趣来。

“嘉儿，你跟我到书房来。

”父亲也不多说话，径直向书房走去。

我询问似地看了看三位兄长，他们用溺爱的眼神看着我，点头示意让我跟着父亲去。

## &lt;&lt;孝嘉皇后&gt;&gt;

父亲的书房，我一共才来过两次。

第一次是二哥第一次上战场，我与其他兄弟姐妹一起来这里听父亲诵读祖训，当时我还只有5岁，脑海中记得的只有“精忠报国，忠孝节义”这些字眼。

第二次是当阿姐被册立为皇后时，我在书房最后一次看到阿姐。

阿姐马上就要上十六人抬的凤銮，全身通红的凤冠霞披辉映着她耀眼的绝色容颜。

我不明白为什么母亲一边跟我们说这是天大的喜事，一边却不停地掉眼泪，最终忍不住和阿姐抱头痛哭在一起。

阿姐被他们送上凤銮的那一刻，也许是亲情使然，我终于也号啕大哭起来。

挣脱了奶娘的手，跑向阿姐，口中还喃喃地叫道：“阿姐，阿姐，你什么时候回来？

什么时候回来呀？

”阿姐比我大6岁，对我一向是无微不至地关怀。

我对她的依赖可想而知，阿姐蹲下来用手上的喜帕轻轻地拭去我脸上的泪珠，在我胖嘟嘟的脸蛋上吻了又吻。

我永远记得阿姐最后对我说的那一句话，虽然当时我对这句话的含义还模棱两可。

那句话是“嘉儿，幸好是我不是你呀。

”阿姐从此就再也没有回来过，按照规矩不满16岁的非宗室女子是不允许进宫的。

我好不容易盼呀盼，盼到了我16岁的生日，心想着终于可以见到我日思夜想的阿姐了。

但是等到的确是孝敏皇后为先帝殉情的消息。

我的世界在那一刹那一下子就崩塌了，那个受万众仰慕的皇宫究竟是个什么样的地方呢？

我那像鲜花般娇嫩的，如阳光般灿烂的阿姐怎么就永远地将她鲜活的生命留在了那个地方。

我整整哭了2个月，2个月后我却等到了跟我阿姐一样的命运。

“嘉儿，爹……”父亲坐在自己的书桌前，欲言又止。

我从来没有看见运筹帷幄自如的父亲也有吞吞吐吐的时候，只是默不作声地在父亲旁边的一个梨花木太师椅上坐了下来。

“你也知道作为司徒家的女儿，成为皇后是一条不由自己选择的道路。

多少外人艳羡我们司徒家女娃这样的际遇，但是其中的辛苦是不为外人所道的。

我以为你阿姐成了皇后，我和你母亲还可以留你在身边。

但是世事弄人，想不到今天你也要踏上跟你阿姐一样的路。

”父亲的语调有些哽咽，只能借着喝茶的当口缓一下情绪。

我才第一次意识到父亲真的苍老了，为相数十年的官场生涯已经在他的两鬓上留下了岁月的痕迹。

他端杯的手有些微微颤抖，我不知为什么泪水就在眼眶里打转，只能强忍着回过头去看窗外。

初夏的气息已经很浓了，荷花池里已经星星点点点缀着粉红的娇蕊。

平时都不常仔细浏览过的荷花池，别离在即，倒显出不一样的美来。

“当今圣上，你也知道，并不是我们司徒家的皇后嫡系所出。

而且由于一些原因，皇上他可能对我们司徒家有些偏见。

他从小到大并不是以太子的身份来接受教育，所以对于如何成为一个真正的君王，可能还要些时日去适应。

而你因为不是长女，从小也不是用未来皇后的标准去训练你。

所以你们两个此次大婚，今后的生活恐怕崎岖坎坷不少。

而宫中生活的险恶，你为人处事一定要自己处处谨慎！

”我并不做声，只是听话地点了点头。

我一向跟父亲的话不多。

对于父亲交待的话，我不知道除了点头还能做些什么。

“还有一点。

上官裴，哦，皇上”父亲马上纠正道：“他因为以前不是太子的关系，所以早已娶了几房妻妾。

你姐夫当时登基以后，当今圣上就带着他生母莫夫人去了榕城，并娶了在榕城隐退的前任兵部尚书丁绍夫的女儿为妻。

## &lt;&lt;孝嘉皇后&gt;&gt;

而后再陆陆续续了纳了四房侍妾，全都是一些名门大家中庶出的小姐们。

“父亲看见我的神色并没有半点的异样，也不禁愣了愣，仿佛不相信与我这16岁年纪不相称的稳如泰山。

看我没有开口的意思，父亲只能继续道：“我派人去打听过了，当今圣上特别宠幸其中的一个叫丽如的侍妾，她是保宁府太守元喜的小女儿，听说不是一盏省油的灯啊。

” “父亲，我是司徒家出的皇后，我知道自己在后宫的地位和权力。

皇上宠幸谁冷落谁，我都不会在意，更不会过问。

不过谅他们也不敢欺负到我的头上。

”我的声音还是波澜不惊。

大大的眉眼拢在一排密长的睫毛下，只是温顺地看着父亲身前书桌上的那一坛方砚。

里面的墨汁幽幽地散发出漆黑的光芒，仿佛预示着我未来的人生之深不可测。

“这点，为父倒还不是最担心。

只是这个元丽如已经身怀有孕。

你看，按照祖宗的规矩，她若诞下皇子，而你在5年内又没有子嗣，她就必须自裁。

所以即使她本来无心害你，为了要活命，一定会想法设法加害于你的。

”父亲的声音渐渐地被窗外青蛙不知疲倦的鸣叫声所掩盖。

我没来由地笑了出来，“父亲，5年的时间，我很有可能会有子嗣的，您不用担心了”我宽慰道。

“哎，嘉儿呀，事到如今，我也不瞒你了。

因为当初你表姑母的事，上官裴对我们司徒家的女子恨之入骨。

而且新帝继位，难免对我们司徒家占据要职心生不满，认为我们不屑于他庶出身份而想要把持朝政。

所以他一心想要一个非司徒家的皇子做太子，再加上他对我们积怨已深，若不是祖宗规矩明白写着，他才不会册立司徒家的女子为皇后呢。

现在就是册立了，只怕今后还是要生出许多风波来呀。

”我的神思却渐渐地从父亲的书房里飞了出去，仿佛又回到了2年前的那个秋日，阿姐搂着我在那里失声痛哭，那一声声的：“嘉儿，幸好是我不是你呀”的悲戚哭声竟然越发清晰起来。

第二章 凤阁龙楼连霄汉：今天我起得很早，东方才刚刚泛出一点鱼肚白，我就在宫女的服侍下起床梳理了。

因为再过2个时辰，就是我跟上官裴的大婚仪式。

现在，我还居住在紫阳殿中。

紫阳殿照例是长公主未出嫁前居住的地方。

但是先皇上官崆只生了两个儿子，所以紫阳殿已经空置了很多年了。

但是为了迎接我入宫，紫阳殿还是被整理地很干净，仿佛昨天还有一位美丽的公主在这里朝沐日华，夜赏月色。

只是我听这里的执事姑姑私底下跟我的奶娘许姑姑说，上一个住在这里的长公主，被驸马爷在新婚之夜勒死了。

因为驸马爷有自己的心上人，而皇上为了女儿的爱情，下令赐死了那个姑娘。

驸马爷在弑杀公主后也没有独活，在心爱的人墓前引颈而亡。

而在我之前住在这里的那个待嫁皇后，就是我的阿姐，她也为了忠于爱情追随她爱的人而去。

我的心里隐隐生出些许宿命的悲哀，受爱情摆弄的人原来都没有好结局啊。

今天在紫阳殿里等待披上嫁衣的我，又会有怎样的爱情呢。

按规矩，皇后的寝宫是昭阳殿。

古老而充满祥瑞的昭阳殿因为汉成帝时的一位才色殊绝、宠渥恩隆的皇后而声名远播，那个皇后就是后世传说中身轻如燕的绝世美人赵飞燕。

从此，昭阳殿也就成为宠幸、荣耀与尊贵的象征。

上官皇朝的始祖皇帝让从今以后所有司徒家的皇后都居住在昭阳殿中，他对司徒家报恩之心也可见一斑。

## &lt;&lt;孝嘉皇后&gt;&gt;

我在家中所有的侍女都不允许被带入宫中，除了许姑姑。

许姑姑是我的奶娘，也是我阿姐的奶娘，作为两朝皇后的奶娘，表姑母孝云太后特意下了懿旨让她进宫随侍。

其实我想她是知道自己当年意气用事行事的后果将由我这个仅16岁的表侄女来承担吧。

也许这是她能为我这个表侄女所做的最后一件事了吧。

孝云太后自动要求搬到圩坑的行宫长阳殿去住，那里离皇家园陵很近，她可以与自己的亡夫常相伴。

不过我想另一个更重要的原因是当年那个梳头婢女莫夫人已经跟随自己的儿子回到了京城，而且已经开始在宫中慢慢显露出她才是正牌太后的端倪来。

按照祖宗的规矩，莫夫人永远成不了正式的太后，但上官裴的孝顺据说与他俊美的外貌和冷酷的性格同样出名。

看着自己以前的婢女，曾经一时的情敌再次以胜利者的姿态出现在她的面前，任何一个司徒家骄傲的皇后都不会忍受这样的屈辱，所以她宁愿眼不见为净。

我突然心里生出一丝感叹，原来活着就是最大的资本。

我不知道的是，在今后的岁月中，是这个念头一直支撑着我在昭阳殿的生活。

我望着镜中秀美的容颜，点头向宫女示意自己满意这个新娘的装扮。

我从很小时就知道我没有阿姐绝世的容貌，阿姐曾经是名动天下的第一美人。

在她及笄之日起，就不知道有多少痴情男子在她每月两次进庙上香的路上等候，希望可以在风卷车帘时偷偷地窥见一下她如天上星辰般流光溢彩的绝代风韵。

后来甚至发展到那些男子们提前一天就在马车经过的路上排队，好的位置甚至被牟利的人炒到天价，只为了有机会能够一睹美人真容，而其实这样的机会真的是微乎其微。

但是人人都知道阿姐未来的夫婿是皇上，所以他们虽然向往，但却并不奢望。

直到4年前，北朝的皇帝为了夺得美人归，竟然向我朝发动了战争，只因为阿姐的一幅画像流落到了北朝皇帝的手中让他惊为天人。

北朝皇帝不知道的是，阿姐除了有一幅天仙的容貌，还有一个善战的二哥。

结局自然是可想而知，我朝的疆域又扩大不少，每年朝贡的国家又多了一个罢了。

后来那幅画辗转被二哥带回了家，父亲瞅了一眼后，只说了一句评语：“其妍丽不及敏儿的十中之一。”

而后的岁月里，那条通往寺庙的路上依旧是永远等候的痴情男子们，直到我阿姐成为皇后。

我想直到现在，美人虽不在，传奇却永存。

在阿姐的阴影下，我从来不觉得自己是个美人，家里人看惯了阿姐，也从不对我的容颜多置评论。

直到慢慢提亲的人开始因为我的关系踏破我家的门槛，我才意识到原来除了司徒这个一人之下，万人之上的姓氏以外，他们还看上了一些别的什么。

随着年龄的渐渐长大，我与阿姐也越来越相似。

阿姐殉情后的一段时间，母亲极为悲痛，以至有些精神恍惚。

她总是错把我当成阿姐，拉着我的手不肯放开。

直到那个时候，我是美丽的这个念头才终于开始在心底里扎根。

“吉时到。”

司徒小姐，随我们来吧。

”司仪官洪博是一个貌似寿星的小老头，个头不大，但声音洪亮。

我站起身，身上沉重的装饰压得我突觉晕眩，要不是许姑姑搀扶住我，恐怕我刚才就要献丑于人前。

左边的一队站着一排穿着华丽的后宫贵妇，突然从那堆人中传出一声闷闷的“哼”。

我侧目扫过去，所有的女子都是一律的低眉顺眼。

我作为后宫最尊贵的夫人，除了皇上以外，是没有人可以平视我的。

但是有一个女子却仍然直直地望向我，眼神冰冷地让我不寒而栗。

<<孝嘉皇后>>

她是一个艳丽的女子，最多不过刚满20的样子，可眼梢眉角间尽是不加掩饰的轻慢和与之年龄不符的跋扈。

我们就这样隔着人群对视着，我心跳得厉害，但是神色仍然是一如既往地平静。

就这么点对视的功夫，就让我看出了她更严重的挑衅。

她桃红的外裙下，竟然穿着明黄滚边的内裙。

明黄是至高无上的颜色，除了皇上与我，任何人穿，都是谋反的罪名。

而我现在离皇后的身份仅一步之遥，内裙也只不过是亮紫色。

只有当大婚仪式完毕，我才可以更衣让明黄取代亮紫。

<<孝嘉皇后>>

编辑推荐

晋江文学网鼎力推荐宫廷大作 皇权之外的朝政阴谋 宫庭之内的忠贞爱情 本不该做皇帝的他，却机缘巧合地登上了九五至尊的宝座。  
本不该做皇后的她，却无可奈何地戴上了一任群芳妒的凤冠。  
然而烟花散尽，只有明月照婵娟.....读故事读《孝嘉皇后》！

<<孝嘉皇后>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>