

<<爱情不准模仿（外国卷）>>

图书基本信息

书名：<<爱情不准模仿（外国卷）>>

13位ISBN编号：9787505416017

10位ISBN编号：7505416014

出版时间：2006-8

出版时间：朝华出版社

作者：雷黑子

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<爱情不准模仿（外国卷）>>

### 内容概要

你不可能再遇到这样的书了。

因为从异国茫茫的文学艺术和影视艺术的海洋里，精选出如此经典绝伦的25个爱情故事，来供我们品茗，无异于大海捞针。

综们有红遍亚洲的女友，有席卷欧美的佳人，有公主的假日遗憾，有人鬼的未了情；有少年人的罗密欧与朱丽叶，有青年人的爱情故事，有中年人的廊桥遗梦，有老年人的泰坦尼克……

<<爱情不准模仿（外国卷）>>

书籍目录

a 红杏回墙型：《廊桥遗梦》 b 愿赌服输型：《泰坦尼克号》 c 明天爱你型：《乱世佳人》 d 塞翁失马型：《一夜风流》 e 永不言爱型：《人鬼情未了》 f 痴心傻妹型：《魂断蓝桥》 g 神行太爱型：《罗拉快跑》 h 造化弄情型：《西雅图夜未眠》 i 好马回头型：《简爱》 j 风尘贞女型：《茶花女》 k 放手臻美型：《卡萨布兰卡》 l 爱情密码型：《鸳梦重温》 m 病魔加盟型：《爱情故事》 n 大智若愚型：《阿甘正传》 o 得而诛之型：《失乐园》 p 干柴烈火型：《查太莱夫人的情人》 q 蛤蟆天鹅型：《巴黎圣母院》 r 花好月圆型：《情人》 s 冷嘲热爱型：《傲慢与偏见》 t 迷雾惊魂型：《蝴蝶梦》 u 死而有憾型：《安娜·卡列尼娜》 v 亡羊补牢型：《桃花公寓》 w 有缘无分型：《罗马假日》 x 早恋荼毒型：《罗密欧与朱丽叶》 y 天使魔鬼型：《我的野蛮女友》

## &lt;&lt;爱情不准模仿（外国卷）&gt;&gt;

## 章节摘录

书摘必读理由 《廊桥遗梦》是一段最美妙、最甜蜜、也最痛苦、最无奈的。最能让人理解和宽容的，最激情也最克制的，最让人难忘也最不愿提起的，红杏出墙的婚外爱情故事。其最大的特点是出墙后的理智“回墙”，把爱情的甜蜜和幸福，深深埋藏在心底，珍藏在家庭责任的内核，用一生平淡的生活，来消化、来怀念那一次4天内产生并休止的强烈的真爱。

故事简述 “在开满蝴蝶花的草丛中，从千百条乡间道路的尘埃中，常有关不住的动听歌声飞出来，这个故事就是其中的一个……”正在面临着家庭离异困扰的卡洛琳和迈克姐弟两人，突然得到了母亲弗朗西斯卡去世的消息，他们回到了童年时生活的乡村，他们在母亲留下的一封长信中，知道了母亲深埋在心底一生的、一段甜蜜的爱情故事……在美国伊利诺伊州一个很美的小镇上，意大利移民弗朗西斯卡，嫁给了一个好丈夫农夫理查德，婚后他们过着平淡、稳定、乏味而毫无情调的生活。但是，在1965年8月一个炎热的星期一，这平静的一切突然就被打乱了。

这天是伊利诺伊州评选地区“最棒的牛”的比赛开始的日子，丈夫理查德带着两个孩子去观看。

理查德对获奖的小牛的关注，远远比对弗朗西斯卡多得多，他把弗朗西斯卡独自留在家中。

弗朗西斯卡将有4天的寂寞难耐但又属于自己的时间，她悠闲地坐在前廊的秋千上，喝着冰茶，胡思乱想地回顾着自己的这种生活。

正所谓无巧不成书，偏偏就在这个时候，美国《国家地理杂志》的摄影记者罗伯特，为寻找古老的曼迪逊桥(廊桥)，在这个酷热的下午走进了弗朗西斯卡平淡无奇的生活。

罗伯特·金凯的车停在了弗朗西斯卡的门前，向她打听曼迪逊桥(廊桥)的方向所在。

在遵循乡村文化长达20年的封闭生活所要求的克制、含蓄、不苟言笑的行为准则中度过的弗朗西斯卡，连自己都很意外地说：“只要你愿意，我可以带你去。”

她上了他的车，亲自把他带到了桥边。

她不是个腼腆的女人，但也不是个大胆主动的女人，之所以这样，她想罗伯特定然有某种东西在吸引着她。

罗伯特一直忙着观察造型、选取角度，没顾上她，忙完后，才心有不安地采了一把野菊花，送给弗朗西斯卡表示谢意。

弗朗西斯卡心中顿时泛起了一种特别的滋味：花，从来没有人送过她花，即便是特殊的日子。

在回弗朗西斯卡家的路上，她一直把花紧紧地抱在怀里，像一个刚刚野营归来的学生。

从喘不过气来的邀请他喝冰茶降温，到话匣子打开，两个人开始互相讲起了自己的婚姻家庭。

罗伯特早已与前妻离异，而弗朗西斯卡伴着丈夫和一儿一女，过着单调而平静的乡村生活。

时间在不知不觉中流逝，夜幕降临了，弗朗西斯卡和罗伯特共进晚餐，然后在僵局中一起想到了去牧场散步，弗朗西斯卡从来没有发现牧场的夜空是如此的美。

一个喜欢看书、喜欢听音乐、喜欢叶芝的诗、书卷气的、聪慧的、活力的、隐忍的乡下知识女性，她怎能不迷恋一个无论是肌肉、习惯、动作、服饰、情调等等都符合她想象的这个男人呢？他像一个职业的男中音演员在朗诵：“月亮的银苹果，太阳的金苹果。”

她说：“W·B·叶芝，‘流浪者安古斯之歌’。”

他说：“对，叶芝的东西真好。”

现实主义，简洁精炼，刺激感官，充满美感和魔力，合乎爱尔兰传统的口味。

” P1-2

<<爱情不准模仿（外国卷）>>

媒体关注与评论

书评爱情总是在你毫无防备的情况下，降临到你的身上，像风，像雨，又像云，吹拂着你的每一根发丝，沐浴着你的每一根神经，缥缈而不可捉摸，你知道它的美好，它的温馨，它的甜蜜，它的疼痛，它的坐卧不安，它的撕心裂肺，它的海誓山盟，它的无所畏惧……本书25个异国爱情故事让我们在笑声和泪水中进行更深的思考，得到更多的启迪。

## <<爱情不准模仿（外国卷）>>

### 编辑推荐

异国茫茫的文学艺术和影视艺术的海洋里，精选出如此经典绝伦的25个爱情故事。这些精美的爱情故事经过了太多岁月无情的考验，才闪耀出它们出类拔萃的璀璨光彩。共25篇，每篇由“必读理由”“故事简述”“经典片断”“精彩对白”“小黑评谈”“醉翁之意”等六部分组成。它不仅给了我们必读的理由，再现了故事的原貌，让我们领略了这些爱情中最精华的部分和主人公传世亘古的感悟对白，而且让我们从各个角度审视这些爱情的全貌，从而领悟其中深远的寓意，用第三只眼睛看待人生、爱情、生命的意义，激情澎湃，妙趣横生，在笑声和泪水中进行更深的思考，得到更多的启迪。

<<爱情不准模仿（外国卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>