

<<美术高考应试解析>>

图书基本信息

书名：<<美术高考应试解析>>

13位ISBN编号：9787505408104

10位ISBN编号：7505408100

出版时间：2003-7

出版时间：朝华出版社

作者：吉宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术高考应试解析>>

内容概要

第场考试背后，都有十分感人的故事，是酸、是甜。

每个人从出生起，都在走着人生之路，有人在奔跑，有人在漫步，有人因为这样那样的原因越走越慢；有人因为这样那样的原因停下了。

然而，更有人不为所困，摔倒了爬起来，继续奔跑；向着心中的目标，奔跑、奔跑。

从自己求学至今日，特别是面对众多如饥渴的莘莘学子，我非常了解他们需要什么样的书，就——本属于考生自己的美术辅导材料《美术高考应试解析》

<<美术高考应试解析>>

书籍目录

应试素描学 1 要有较强的形体观念 2 整体的观察方法 3 一定的表现技巧 素描头像画法 1 准备阶段 2 直线起稿 3 在整体构架上具体确定五官和结构 4 结合形体, 画出整体明暗 5 注意整体黑、白、灰的布局, 抓住主要部位深入 素描头像的主要部位的理解与刻画 1 头部 2 颈部 3 眼部 4 鼻部 5 耳部 6 口部 7 颌部 素描的表现手法 1 线面画法 (1) 线与轮廓 (2) 线造型 (3) 线

<<美术高考应试解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>