

<<中国京剧脸谱>>

图书基本信息

书名：<<中国京剧脸谱>>

13位ISBN编号：9787505407794

10位ISBN编号：7505407791

出版时间：2003-1

出版时间：中国国际图书贸易总公司（朝华）

作者：赵梦林 编

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国京剧脸谱>>

内容概要

为继承和发展这一丰富的文化遗产，本书所收入的脸谱没有局限于某家某派、而是采取广征博采的方法，择优选入，所收的568幅脸谱，20余幅人物扮相图，均侧重于常用脸谱和造形，包括传统勾法与新编历史剧中的脸谱，基本上按剧目内容、人物所处的历史年代排列。

对于一些象形性的脸谱，特编排在一起，以增加读者欣赏的趣味。

书中虽有不常用脸谱，只要有特色和一定的欣赏价值，也酌情选了一些。

欣赏和研究京剧脸谱，最好与剧情、角色表演、服装和人物身份等一齐进行，故在书中特编辑了我绘制的部分人物扮相图，以帮助读者了解京剧脸谱的分类。

书中所收脸谱的画法，与常见的七分或八分脸不同，都是正脸。

这种画法便于欣赏，但难度较大，是一种新的尝试。

我在编绘时参阅了《郝寿臣脸谱集》、翁偶虹的《脸谱概谈》、陶君起的《京剧剧目初控》等文献。

<<中国京剧脸谱>>

作者简介

赵梦林,男,汉族。1952年生于内蒙古察右前旗。祖籍山西忻州。

5岁学画,尤喜戏曲人物及京剧脸谱。

1970年参军。在部队从事美术宣传,创作工作12年。

1971年开始发表作品,在海内外出版社、报刊发表作品300余件。

作品多次入选全国美展及军队、省、市美展。并被海内外人士收藏。

代表作有《三国人物绣像》(50幅,天津人民美术出版社)《京剧脸谱》(中英法3种文本,朝华出版社);《三国戏曲人物》电话磁卡(全套10枚,天津市电话公司)。《中国国剧脸谱大全》(脸谱116幅,人物造型80余幅,台北淑馨出版社);《京剧人物》(人物造型近200幅,朝华出版社)与王平川主编《宋徽宗书法全集》;与句建奇,叶金中合著《中国京剧图典》等。

1983年拜著名画家沈家琳先生(月份牌年画大师金梅生入室弟子)为师。

1994年1月在中国美术馆举办《赵梦林京剧人物画展》,展出作品100余幅。同时被京剧大师翁偶虹先生收为“关门弟子”。

现为中国著名京剧人物画家。中国美术家协会会员。专业从事艺术创作。

<<中国京剧脸谱>>

书籍目录

前言京剧脸谱概述 脸谱的起源与发展 京剧脸谱的色彩与人物性格 京剧脸谱的构图分类 1.整脸 2.三块瓦脸 3.十字门脸 4.六分脸 5.碎花脸 6.歪脸 7.僧道脸 8.太监脸 9.元宝脸 10.象形脸 11.神仙脸 12.丑角脸 13.英雄、小妖脸 脸谱的象征性表现手法 应变剧脸谱的勾画程序与技巧京剧脸谱鉴赏

<<中国京剧脸谱>>

章节摘录

插图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>