

<<数码影像编辑技术全攻略>>

图书基本信息

书名：<<数码影像编辑技术全攻略>>

13位ISBN编号：9787505393233

10位ISBN编号：7505393235

出版时间：2004-1

出版时间：电子工业出版社

作者：马鑫编

页数：391

字数：640000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<数码影像编辑技术全攻略>>

### 内容概要

本书是一本兼顾知识性和趣味性的数码影像编辑技术书籍。

书中应用了当前最流行的媒体编辑软件，如Photoshop 7.0、Photoshop Elements 2.0、Photoshop Album、After Effect 5.0和Premiere 6.0等软件。

全书分为3部分。

第1部分主要介绍了硬件的选购。

第2部分主要介绍了数码照片的修饰、数码照片的再编辑及数码照片的合成与共享。

第3部分主要介绍了影视剪辑的转场制作、在视频剪辑中应用滤镜特效、字幕的创建及影视特效的制作。

本书不但使用的软件是当前最流行的，技术也是媒体制作领域比较先进的，并且将专业领域的技术应用到了数字媒体的制作中。

附书光盘包含书中实例的素材图像。

本书适合作为媒体制作爱好者进行数码影像编辑学习的指导用书。

## &lt;&lt;数码影像编辑技术全攻略&gt;&gt;

## 书籍目录

|                  |               |                    |                 |                     |                   |                         |                              |                 |                                |              |  |                |                              |              |                                |                |                                |                       |                               |             |               |                  |                               |    |                              |    |   |     |
|------------------|---------------|--------------------|-----------------|---------------------|-------------------|-------------------------|------------------------------|-----------------|--------------------------------|--------------|--|----------------|------------------------------|--------------|--------------------------------|----------------|--------------------------------|-----------------------|-------------------------------|-------------|---------------|------------------|-------------------------------|----|------------------------------|----|---|-----|
| 第1部分 硬件设备的选购     | 第1章 硬件的选购     | 3                  | 1.1 数码相机基本概念和选购 | 3                   | 1.2 数码摄像机的选购与功能说明 | 25                      | 1.3 输入设备的基本介绍和选购             | 31              |                                |              |  |                |                              |              |                                |                |                                |                       |                               |             |               |                  |                               |    |                              |    |   |     |
| 第2部分 照片的修饰与制作    | 第2章 数码照片的修饰   | 43                 | 2.1 调整照片的尺寸和角度  | 43                  | 2.2 裁切照片多余边缘      | 55                      | 2.3 使用Photoshop 7.0调整曝光过度的照片 | 59              | 2.4 使用Photoshop 7.0调整“曝光不足”的照片 | 64           | 2.5 使用Photoshop Elements 2.0擦除照片中的“脏点” | 68             | 2.6 使用Photoshop 7.0弥补面部的“缺憾” | 71           | 2.7 使用Photoshop 7.0去除“老人”的“沧桑” | 74             | 2.8 使用Photoshop 7.0制作“返老还童”的效果 | 78                    | 2.9 使用Photoshop 7.0还原受损的“老照片” | 80          | 2.10 修复“红眼”照片 | 86               | 2.11 使用Photoshop 7.0制作富有动感的照片 | 93 | 2.12 使用Photoshop 7.0突出照片中的主体 | 99 | 2.13 使用Photoshop Elements 2.0创建广角照片(宽幅照片) | 106 |
| 第3章 数码照片的再编辑     | 111           | 3.1 为照片添加白边并增加立体感  | 111             | 3.2 为照片添加绚丽的文字效果    | 116               | 3.3 为照片人物化妆             | 119                          | 3.4 制作免冠照片      | 126                            | 3.5 进行换头术    | 133                                    | 3.6 替换照片中的背景图案 | 147                          | 3.7 制作自己的集体照 | 157                            | 3.8 制作自己的电影海报  | 173                            |                       |                               |             |               |                  |                               |    |                              |    |   |     |
| 第4章 数码照片的合成与共享   | 187           | 4.1 将连续照片制作成动画     | 187             | 4.2 创建“电子相册”        | 191               | 4.3 创建“幻灯片”             | 198                          | 4.4 创建“电子贺卡”    | 203                            | 4.5 创建“网络画廊” | 206                                    | 4.6 创建“电子卡片”   | 211                          | 4.7 创建“日历”   | 215                            | 4.8 创建“网络三维画廊” | 218                            | 4.9 将照片保存为PDF文件进行照片共享 | 222                           | 4.10 打印照片对象 | 224           | 4.11 将数码照片发送电子邮件 | 228                           |    |                              |    |   |     |
| 第3部分 视频的特技制作     | 第5章 影视剪辑的转场制作 | 233                | 5.1 制作“黑起”的转场特效 | 233                 | 5.2 制作视频剪辑的切换     | 237                     | 5.3 制作“淡入淡出”的转场特效            | 242             | 5.4 制作“化入化出”的转场特效              | 245          | 5.5 制作“关门”的转场特效                        | 248            |                              |              |                                |                |                                |                       |                               |             |               |                  |                               |    |                              |    |   |     |
| 第6章 在视频剪辑中应用滤镜特效 | 251           | 6.1 在视频剪辑中应用“调色”滤镜 | 251             | 6.2 为“视频”应用“方向模糊”滤镜 | 253               | 6.3 为“视频”制作“马赛克”滤镜效果    | 256                          | 6.4 为视频剪辑添加“太阳” | 260                            |              |  |                |                              |              |                                |                |                                |                       |                               |             |               |                  |                               |    |                              |    |   |     |
| 第7章 字幕的创建        | 263           | 第8章 影视特效的制作        | 277             | 8.1 影视开头特效的制作       | 277               | 8.2 Apple and QuickTime | 297                          | 8.3 福到了         | 314                            | 8.4 放大镜      | 340                                    | 8.5 节日礼花       | 357                          | 8.6 圣诞夜      | 371                            |                |                                |                       |                               |             |               |                  |                               |    |                              |    |   |     |

<<数码影像编辑技术全攻略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>