



## <<百年音乐>>

### 内容概要

本书以多媒体方式展示音乐史的辉煌历程为例，讲解了一张多媒体光盘制作的全过程。使用的工具主要有Authorware，Photoshop，Premiere等软件。阅读本书内容，能够学会多媒体程序的制作方法及相关知识。按照本书进行操作，可以制作出自己风格的多媒体光盘。

本书附送光盘，内容包括素材文件(含数十首经典音乐片断)、效果文件以及百年音乐的多媒体演示文件。

本书适用于Authorware，Photoshop软件用户、多媒体制作人员、计算机美术设计人员和动画开发人员学习使用。

## &lt;&lt;百年音乐&gt;&gt;

## 书籍目录

- 第一集 制作前的准备  
 程序遇到问题的解决原则  
 开场动函  
 向地球  
 画文件  
 片  
 遮罩层”  
 金属字的制作  
 架的附属页  
 ——知识对象的使用  
 一.音乐家的选择项  
 曲欣赏  
 三.播放控制器的附加功能实现  
 第七条 奥斯卡全曲欣赏  
 件  
 一.右键菜单背景图形的制作  
 退出询问的制作  
 志旗  
 五.多媒体程序的改造与优化
- 一.制作多媒体程序的几个阶段及主要任务  
 三.制作工具的选用  
 一.制作彩色光球  
 四.制作粒子系统  
 二.制作光球及运动动画  
 第三集 开篇的制作  
 三.滑动字幕的制作  
 第四集 导航页面  
 三.导航提示的制作  
 一.初始化页面  
 第二回 影剧院页面的制作  
 三.退出影剧院页面  
 二.白色文字提示  
 一.制作音乐播放控制器的界面  
 四.制作名曲的播放  
 一.背景图片的设置与模块初始化  
 四.引入Flash类型文件  
 二.制作右键响应  
 三.程序的打包
- 二.制作多媒体  
 第二集  
 二.制作彩色光球的运动动画  
 第二回 冲  
 三.添加背景,输出动  
 二.制作笛子模型  
 五.添加背景,输出动画文件  
 一.制作透明背景的文字图  
 四.制作透明度过渡的“  
 六.对背景音乐及鼠标的交互响应进行设置  
 一.程序主体框架的制作  
 二.  
 三.Musicians框  
 二.播放影片  
 第三回 Musicians框架内部流程  
 三.返回按钮的响应  
 第六集 古典名  
 二.制作音乐播放控制器的基本功能  
 五.曲目检索功能的实现  
 二.获取电影素材文  
 第八集 鼠标右键菜单  
 第九集 程序结束部分  
 一.  
 第十集 程序的调试技术与发布  
 一.标  
 四.Authorware中联机帮助的使用

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>