

<<Photoshop特效制作实例>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop特效制作实例>>

13位ISBN编号：9787505352704

10位ISBN编号：7505352709

出版时间：1999-04

出版时间：电子工业出版社

作者：(美)Rhoda Grossman

译者：新智工作室

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop特效制作实例>>

内容概要

本书以图解方式介绍了怎样用Photoshop进行特效制作。

该书为熟悉Photoshop制作的人讲述了大量具体的特效制作实例，包括三部分：相片制作（20种特效制作）、线条艺术的应用（9种特效制作）和从“零”开始（13种特效制作），也为初学者准备了指导入门的两部分知识：预备知识和Photoshop基本操作技巧。

本书附带了大部分特效制作图像的彩插，可让您轻松掌握图像的特效制作技术。创建印象派绘画效果的图像，创建黑白和彩色相间的图像，创建抽象派贴画，设计漫画效果图像，制作木刻图像……

本书配有光盘，其内容包括：Photoshop软件的演示版及Adobe公司的其它产品；PhotoDisc有限公司、ImageClub公司、Digital Stock公司的大量图像；相关软件产品的演示，如Kai's Power Tools、DeBabelizer软件、Andromeda软件滤镜和Fractal Design Painter软件、滤镜软件的演示。

<<Photoshop特效制作实例>>

书籍目录

第一章 预备知识

欢迎词

系统配置要求

Adobe Photoshop

本书约定

关于菜单命令

关于图像特性的设置

关于提示信息

关于Mac用户

第二章 Photoshop基本操作技巧

工具箱 (Toolbox)

Photoshop的基本操作

第三章 相片处理

混合效果 (Blends)

边框效果 (Borders)

漫画手法 (Caricature)

通道着色 (Channel Glow)

云雾效果 (Clouds & Fog)

拼贴画效果 (Collage)

人物变幻 (Displaced Persons)

光泽效果 (Glazed)

手工着色 (Hand - Painted)

手工染色 (Hand - Tinted)

丑角效果 (Harlequin)

印象手法 (Impressionism)

蜡笔画效果 (Pastels)

挤压效果 (Pinch)

克隆效果 (Cloning)

色度调节 (Saturtion)

点刻手法 (Stipple)

柔光效果 (Vignette)

墙纸制作 (Wallpaper)

木刻手法 (Woodcut)

第四章 线条艺术的应用

卡通画制作 (Cartoons)

双色艺术 (2 - Color Art)

燃烧字体 (Burning Type)

立体艺术 (Cubism)

碎片效果 (Fragment)

动态模糊效果 (Motion Blur)

花园路径 (Garden Paths)

快速着色 (Quick Color)

透明处理 (Transparency)

第五章 从“零”开始

抽象艺术 (Abstract)

<<Photoshop特效制作实例>>

直毛刷 (Bristle Brush)
泡泡纹理 (Bubble Wrap)
粗麻布纹理 (Burlap)
鹅卵石纹理 (Cobblestones)
图像框架 (Frames)
万花筒效果 (Kaleidoscope)
粗糙素描 (Rough Sketch)
灯光效果 (Spotlights)
纹理刷 (Textured Brush)
非传统工具 (Unconventional Toos)
装潢材料纹理效果 (Upholstery)
漩涡纹理效果 (Whirlpool)

<<Photoshop特效制作实例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>