

图书基本信息

书名：<<考场作文见招拆招得高分（高中版）>>

13位ISBN编号：9787504853516

10位ISBN编号：7504853518

出版时间：2010-7

出版时间：农村读物出版社

作者：陆大勇，高晓慧 著

页数：304

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

考场是一个特殊的环境，它对考生而言又是极为熟悉的地方，从某种角度来说，考场是命题者出招、考生接招的重要场所。

就考场作文而言，就是命题专家出题、出招，同学们写作、接招的过程，这样一来，如何“见招拆招”就成为一个值得探究的课题。

为数甚多的考生对考场作文极为头疼，面对平常的考试已经颇为头痛，更遑论类如高考这种环境了。

其实，考场作文并没有想象中的那么难，夹在命题者和阅卷者中间的考生们应该探究如何见招拆招，从而在考场环境下写出最优秀的作文来。

为了让广大的考生摆脱考场困惑，我们研究了大量的考场作文，并与众多的作文专家做了深入探讨，旨在帮助同学们解除考场作文的恐惧感，从容应战考场作文！

具体说来，这本书具有下列优点：第一，对考场作文进行了类型化分析，助力考生扬长避短。

类型化写作已悄然成为流行趋势，实际上阅卷者凭借丰富的经验，在极短的时间内就能判定考生作文属何种类型，进而以类型化的眼光、结合评分标准快速给出分数。

本书对考场作文的类型做了八种划分：青春励志类、人生感悟类、感恩生活类、关爱生命类、概念辨析类、透视社会类、审美鉴赏类和另类高分作文，旨在帮助考生考前便有意识地培养自己擅长的作文类型，从而拿到高分。

第二，结合经典考题，透析命题者招法，给考生以拆招之道。

经典考题反映了命题者的思路、意图以及变化，研究经典考题是快速提升作文分数的捷径。

为此，我们专门从大量的考题中遴选出经典题目，通过透析命题者的“招法”，给出相应的应对之道。

第三，就考场作文的常见文体，给出了切实的指导方案。

高中生考场作文最常见的文体有议论文、记叙文、散文等，本书为此专辟章节，就常考的文体进行了系统化的分析，并均辅以经典范例，供同学们参考借鉴。

内容概要

考场是一个特殊的环境，它对考生而言又是极为熟悉的地方，从某种角度来说，考场是命题者出招、考生接招的重要场所。

就考场作文而言，就是命题专家出题、出招，同学们写作、接招的过程，这样一来，如何“见招拆招”就成为一个值得探究的课题。

书籍目录

前言第一编 考场作文类型化高分作文全解读第一章 考场“青春励志类”作文专章解读第一节 “青春励志类”作文特点解析第二节 “青春励志类”作文题型分析第三节 “青春励志类”作文实战技法第二章 考场“人生感悟类”作文专章解读第一节 “人生感悟类”作文特点解析第二节 “人生感悟类”作文题型分析第三节 “人生感悟类”作文实战技法第三章 考场“感恩生活类”作文专章解读第一节 “感恩生活类”作文特点解析第二节 “感恩生活类”作文题型分析第三节 “感恩生活类”作文实战技法第四章 考场“关爱生命类”作文专章解读第一节 “关爱生命类”作文特点解析第二节 “关爱生命类”作文题型分析第三节 “关爱生命类”作文实战技法第五章 考场“概念辨析类”作文专章解读第一节 “概念辨析类”作文特点解析第二节 “概念辨析类”作文题型分析第三节 “概念辨析类”作文实战技法第六章 考场“透视社会类”作文专章解读第一节 “透视社会类”作文特点解析第二节 “透视社会类”作文题型分析第三节 “透视社会类”作文实战技法第七章 考场“审美鉴赏类”作文专章解读第一节 “审美鉴赏类”作文特点解析第二节 “审美鉴赏类”作文题型分析第三节 “审美鉴赏类”作文实战技法第二编 考场作文常见文体见招拆招全解读第一章 考场记叙文专项训练第一节 记叙文方法指导与考题分析第二节 考场记叙文实战技法第二章 考场议论文专项训练第一节 方法指导与考题分析第二节 考场议论文实战技法第三章 考场散文专项训练第一节 方法指导与考题分析……第三编 高中考场另类高分作文全解读第四编 2010年高考作文类型化浅析和满分作文示范

章节摘录

我知道这个世界上时时刻刻都有比我们意想中伟大得多或者悲哀得多的事情发生，关于爱或者恨。
自汶川大地震以来，我的心一直沉浸在低谷，生与死，不过是一瞬间的事，这样的苦痛，有如凹凸有致的碑铭镌刻在生命线上。

让你抿着嘴，皱起眉头，这样苦味的咖啡，唯有自知。

史铁生说，孩子，这是你的罪孽，亦是你的福祉。

哭泣与劫后余生的庆幸，交杂着，融于这咖啡中。

你看，生命对我们总是吝啬的，总是让我们失望，生命却又是慷慨的，总在我们失望后给予我们拯救。

我想，因为这生命的慷慨，我们必须有尊严地活下去，就如同生命本身，尊重我们的存在。

我凝视着白瓷杯中的咖啡，又想起这位终生在爱与死之间作茧自缚的天才——维吉妮亚·伍尔芙。

她的灵魂有着深刻的思想与错乱。

我恍若看见在春光明媚的苏格兰乡下，菊香气的阳光铺满整个房屋，鹅毛笔与厚质纸张的摩擦，桌旁的咖啡轻柔地散发热气，她正写着《奥兰多》。

我的嘴角轻轻扬起，这个天才一生传奇，终在疾病中死去，她说，生命的内核一片空荡荡，像一间房屋。

抑或，在她品完咖啡的苦与甜之后，剩下的也不过是一只空杯子，这一生，死后也带不走任何东西。

在这片狭小的天地，我经历的，不过是寻常的人生；看见的，不过是平凡的世界。

其实生活没有那么多的故事上演，只要有爱，就是我们生活的全部意义所在。

这咖啡的苦与甜是综合的品味，咽一口，自己体会。

生命中的一瞬间的爱，竟赚取了我们一生，对庞大的悲哀甘之如饴。

是苦是甜，能品尝这一世，终无悔！

天空中不知什么时候飞起了风筝，寂寞的鸟儿围着它盘旋，我伸出手遮挡夕阳刺入眼睛的光线，仿若明暗相间的幻象，想起这一路跌跌撞撞，忍不住眼泪灼热地流淌下来。

仰头喝下最后一口咖啡，生活的余香留于齿间。

伍尔芙微笑着说，让我们记住共同走过的岁月，记住爱，记住时光。

编辑推荐

全新分类颠覆传统思路，独到技法拆解命题屏障。
2010高考文题解读，2011高考趋势分析。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>