第一图书网, tushu007.com

<<思想是我的盐>>

图书基本信息

书名：<<思想是我的盐>>

13位ISBN编号：9787504740304

10位ISBN编号：7504740306

出版时间：2012-1

出版时间：中国物资出版社

作者：曾勋

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

全书分为五大部分：第一部分“ 读书 ”为书评，对典型性的图书与作者进行了点评；第二部分“ 诊人 ”，是对现当代在文化界具有一定影响力的人物的评说；第三部分“ 观影 ”是对电影、电影人物的评价和观影体验；第四部分“ 思衍 ”是对社会热点事件的解读；第五部分“ 感悟 ”是关于乡土的随笔和散文。

作者简介

曾勋

1986年生，四川内江人。

笔墨丹青皆通，16岁开始发表文章，大学期间出版个人文集《紫士笔记》，文字曾在多所高校流传，并掀起阅读热潮，爱到各方学者、作家的关注。

因超越同龄人的独特写作姿态，而被一些读者称为“85后异端”“85年鲁迅”。

<<思想是我的盐>>

书籍目录

第一辑　读书
　孔飞力叫了谁的“魂”——读《叫魂：1768年中国妖术大恐慌》
　摩罗，你的耻辱逃哪里去了——从《耻辱者手记》到《中国站起来》
　王蒙与张悦然：两代中国作家比较
　瓮外之鳖与北大的李戡——读《李戡戡乱记》
　被《二十五史》割伤
　驳袁晓明的消费男色衰亡论
　反李希光与刘康的反妖魔化——读《妖魔化和媒体轰炸》
　大地之子于建嵘——读《底层立场》
　我的读诗笔记
　鲁迅笔下的看客们
　瘦弱女子与一本书的力量——读《寂静的春天》
第二辑　诊人
　李敖的胡子与皱纹
　我来把钟敬文请下神坛
　古远清庭外“败诉”余秋雨
　凋零的野百合花你在哪——被遗忘的王实味
　战士的信仰——朱耀华的悲情人生
　傅雷与雷震的命运反差
　盘旋在俄罗斯的风雪精神
　再忆“红楼里的林姑娘”
　为爱而放弃爱的金岳霖
　守望孤灯的老人李慎之
　夕阳下的孩子你想回家吗
第三辑　观影
　……
第四辑　思衍
第五辑　感悟

章节摘录

喜儿所说的把人变成鬼的社会管理模式，必然是德国功利主义者杰里米·边沁设计的“圆形敞视监狱”。
在这个监狱里，典狱长和警卫位于监狱最中央的监视塔中，环型的楼房里全部是犯人住的小房间。
这样一来，监控者就可以用最少的人力进行全面监视，这种设计又促使犯人相信自己每时每刻都处于被监视之中，他们被完全体制化，不敢有越轨动作。
一：　福柯把边沁的理论运用到社会研究上，他认为，权力不光存在于监狱等暴力机构，它同样泛滥于民间，学校、医院、孤儿院等无不是圆形监狱的泛化，人一出生就被无孔不入的权力所控制，自从他有独立思维开始，权力对他的异化已经悄然进行。
异化达到一定程度，人道机制在社会中就丧失了合法性，基本常识开始变得难以捉摸。
常识丧失之后，超人便诞生了，这个超人并不把内裤穿在外面，他却像上帝一样无处不在，他的权威深入到公民的每一个毛孔，他的思想贯穿于人们每天的生活。
圆形监狱的监控模式能够普及，得益于暴力机构的民间化，而暴力机构民间化最形象的表征就是冯骥才先生笔下的63号。
20世纪六七十年代，中国北方某大城市一座赫赫有名的工厂被改造成监狱，号称63号。
63号的所在地是厂区的仓库，1968年春天，专案组叫来瓦匠木工将大筒房断成许多六七平方米的小间，窗户全部被钉死，玻璃用油漆涂满，外面装上铁栏杆，只留一枚硬币大小的玻璃，外贴小纸帘做监视孔。
小房间里就关着被清查出来的“坏人”，但被关进去的人对外面发生的事情一无所知，也不知道自己隔壁关的什么人。
63号有严密的制度，人与人之间不准相互称呼姓名，只能有用“这个”和“那个”代替。
走路的姿势也作了严格规定：必须抬头挺胸，目不斜视。
一对老年夫妇同时被关进63号后，男工程师死了一年多，老伴不知道，还托人给他捎火柴。
63号后来被披露，并在厂区举办展览以昭示后人。
一位当事人曾回忆起当时的情景，我决定全部引用下来：“我看过不少演法西斯集中营的电影，我敢说63号比法西斯还法西斯。
有的刑罚法西斯也没有。
……

媒体关注与评论

一个被物质主义抽空的浮躁时代，年轻的“85后”曾勋却把目光投向了20世纪跌宕起伏的历史，开始思考关乎我们过去、今天和未来命运的问题，他的思想并无出人意料的惊喜之处，他接触的史料也都平常可见，他的笔触尚无穿透时代的锐利，但是他在这些充满理想情怀的文字中呈现了一颗诚实的心，他已站在通往公民社会的起点上。

——知名知识分子 傅国涌　　思想不仅是曾勋的盐，同时也是他的光，盐是他的底色和粮食，光则是他的精神。

——著名出版家 贺雄飞　　曾勋的文字和关怀让我有重温余杰的感觉，这样青春的收获在当下是少见的，我乐意向读者推荐，因为这里有着我归属的“家族记忆”。

二十而不狂非吾子矣。

在曾勋的狂狷里，有着年轻朋友们的认同和梦想。

——青年思想家 余世存　　思想的深度与年龄、资历、名头……无关。

我认为，此书独到的见识源自于高贵的头颅，犀利的文笔则源自于赤子的情怀。

——新锐文史学家、纪实文学家余音

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com