

<<photosh0pcs3运动鞋设计与配色>>

图书基本信息

书名：<<photosh0pcs3运动鞋设计与配色>>

13位ISBN编号：9787504731142

10位ISBN编号：7504731145

出版时间：2009-9

出版时间：中国财富出版社

作者：杨志锋，彭棉珠 编著

页数：285

字数：438000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书由浅入深、循序渐进地介绍了Adobe Photoshop的基础知识和使用方法，并将Photoshop的基础知识与实际应用融入到鞋样设计中。全书内容分为两部分，第1部分为基础知识，内容包括：Photoshop界面组成与基本操作以及各种工具的使用方法，重点介绍了鞋样设计常用的钢笔工具、图层样式等的使用方法。第2部分为鞋样设计专业知识，内容包括：鞋样设计方法与技巧，鞋样效果图的制作和后期处理以及鞋样生产工程图制作的方法和技巧。

本书内容丰富，结构合理，语言简练、流畅，图文并茂。对大量的鞋样设计图片作了提示和对比，力求让读者通过有限的篇幅学习尽可能多的知识。在应用部分采用案例讲解的方法，使读者能够熟练掌握操作技巧，从而绘制出各种逼真、实用的鞋样效果图。本书可以作为高等院校鞋类设计专业教材，也可以作为高职、高专院校及各类鞋样设计培训学校的教材。

书籍目录

第1部分 Photoshop操作基础

1 界面介绍、视图控制与文件操作基础

- 1.1 关于Photoshop
- 1.2 PhotoshopCS3界面组成与基本操作
- 1.3 文件操作
- 1.4 图像的基本概念
- 1.5 应用举例

本章小结

2 图像编辑基础

- 2.1 基本概念和创建选区
- 2.2 修改选区
- 2.3 “选择”菜单命令
- 2.4 图像的编辑
- 2.5 图像变形
- 2.6 应用举例

本章小结

3 路径与形状

- 3.1 路径的概念
- 3.2 路径工具
- 3.3 路径选择工具
- 3.4 路径调板
- 3.5 形状工具
- 3.6 应用举例

本章小结

4 图像绘制、修改与文字图层

- 4.1 工具选项栏
- 4.2 绘图工具
- 4.3 修图工具
- 4.4 画笔调板
- 4.5 创建文字图层
- 4.6 修改文字图层
- 4.7 应用举例

本章小结

5 图层介绍与滤镜效果

- 5.1 基本概念
- 5.2 图层的基本操作
- 5.3 图层模式
- 5.4 图层样式
- 5.5 管理图层样式
- 5.6 图层样式调板
- 5.7 图层蒙版
- 5.8 使用填充图层与调整图层
- 5.9 滤镜效果
- 5.10 纹理滤镜
- 5.11 应用举例

## <<photosh0pcs3运动鞋设计与配>>

本章小结

### 第2部分 运动鞋设计与配色

#### 6 色彩基础与运动鞋配色法则

6.1 色彩基础知识

6.2 基本配色

6.3 颜色的分类

6.4 运动鞋配色法则

本章小结

#### 7 图像色彩与材质库的建立

7.1 图像色彩调整

7.2 鞋样材质的建立

本章小结

#### 8 运动鞋设计与配色

8.1 跑鞋设计与配色

8.2 篮球鞋设计与配色

8.3 休闲鞋设计与配色

本章小结

#### 9 作品欣赏

### 参考文献

附录1 运动鞋色表

附录2 运动鞋配色100例

### 编辑推荐

《Photoshop CS3运动鞋设计与配色(鞋类设计与工艺专业系列教材)》编著者杨志锋等 计算机鞋样设计主要着手于计算机软件在制鞋IT\_业的应用和技术改革的研究, 本书介绍了鞋样设计的基础知识和使用方法, 以及鞋样设计基础知识的应用与程序, 总体结构上力求做到“由浅入深, 循序渐进”, 强调实践操作, 突出应用技能的训练, 其目的是为学生从课堂训练走向“实践”提供一条便捷的途径。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>