

<<3ds MAX 6 三维造型大揭秘>>

图书基本信息

书名：<<3ds MAX 6 三维造型大揭秘>>

13位ISBN编号：9787504637314

10位ISBN编号：7504637319

出版时间：2004-5-1

出版时间：中国科学技术出版社

作者：马存伟

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds MAX 6 三维造型大揭秘>>

内容概要

本书实例极富创意和个性特色，步骤讲解详尽，并采用视觉化编排，代表了3ds max应用的国际流行趋势。

本书的适时适地诞生，必定会在广大三维用户群体中产生较大的冲击和震撼。

全书由有多年教学、设计经验的模型师精心编写，不受版本的限制，深入浅出地讲解了综合运用3ds max建模类型(例如，多边形建模、面片建模、NURBS建模和Surface Tool建模等)制作武器模型(例如，核潜艇、反坦克车、导弹车、步枪、手枪、战斗机、坦克和直升机)的方法步骤、高级技巧和制作理念，有些模型的制作技巧和观念还是首次“大揭秘”。

另外，本书附配一张光盘，内容不但包含本书的精彩范例模型，还奉送了作者多年来设计创作的成功案例模型和贴图文件，供读者参考借鉴。

这是一本实用的、专业的和经典的教材，面向有一定3ds max基础的3D酷爱者、3D建模师和3D游戏开发者。

我们希望本书能成为你制作3D模型时的参考书，也希望它能帮助你赢得3D模型设计制作的大奖。

本书配套光盘内容为场景及材质贴图。

<<3ds MAX 6 三维造型大揭秘>>

书籍目录

第0章 大话3ds max

- 0.1 3ds max的应用领域
- 0.2 3ds max的建模方法
- 0.3 本章小结

第1章 深海幽灵——核潜艇

- 1.1 艇身的创建
- 1.2 潜艇舰桥的创建
- 1.3 武器系统的创建
- 1.4 整体的组合
- 1.5 为模型赋予材质
- 1.6 本章小结

第2章 反坦克吉普

- 2.1 车身的创建
- 2.2 吉普车的行动系统
- 2.3 导入部分模型
- 2.4 吉普车的材质
- 2.5 创建灯光和摄像机
- 2.6 本章小结

第3章 近战利器——手枪

- 3.1 枪身的创建
- 3.2 整体的组合
- 3.3 本章小结

第4章 轻兵利器——自动步枪

- 4.1 枪身的创建
- 4.2 枪榴弹发射器的创建
- 4.3 整体的组合
- 4.4 为模型赋予材质
- 4.5 本章小结

第5章 战场利箭——导弹发射车

- 5.1 车身的创建
- 5.2 武器系统的创建
- 5.3 车轮的创建
- 5.4 整体的组合
- 5.5 为模型赋予材质
- 5.6 本章小结

第6章 空中斗士——战斗机

- 6.1 机身的创建
- 6.2 驾驶舱的创建
- 6.3 机翼的创建

<<3ds MAX 6 三维造型大揭秘>>

- 6.4 起落架和机身其他部件的创建
- 6.5 整体的组合
- 6.6 为模型赋予材质
- 6.7 本章小结

第7章 战地堡垒——主战坦克

- 7.1 底盘的创建
- 7.2 履带与轮子的创建
- 7.3 炮塔的创建
- 7.4 整体的组装
- 7.5 为坦克添加涂装
- 7.6 本章小结

第8章 天上雄鹰——武装直升机

- 8.1 机身的创建
- 8.2 驾驶舱的创建
- 8.3 螺旋桨的创建
- 8.4 起落架及其他附件的创建
- 8.5 整体的组合
- 8.6 为模型赋予材质
- 8.7 本章小结

<<3ds MAX 6 三维造型大揭秘>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>