

<<园林建筑技术>>

图书基本信息

书名：<<园林建筑技术>>

13位ISBN编号：9787504583581

10位ISBN编号：7504583588

出版时间：2010-6

出版时间：中国劳动

作者：人力资源和社会保障部教材办公室 编

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;园林建筑技术&gt;&gt;

## 前言

为了满足高职高专教学改革的需要，人力资源和社会保障部教材办公室组织一批教学经验丰富、实践能力强的教师与行业、企业的一线专家，在充分调研、讨论专业设置和课程教学方案的基础上，编写了国内首套任务驱动型的高职高专园林工程技术专业教材：《园林制图与计算机绘图》《园林测量》《园林植物基础》《园林树木栽植与养护》《园林花卉栽培与养护》《园林草坪建植与养护》《园林植物应用技术》《园林规划设计》《计算机辅助园林设计》《园林工程技术》《园林建筑技术》《园林工程施工组织与管理》和《园林工程预算》等。

这套教材紧紧围绕园林绿化工程、景观设计、园林植物保护、花卉园艺等高职高专毕业生就业岗位的要求，参照国家职业标准《花卉园艺师》，优选内容，并确定教学目标是培养学生的四大能力，即园林工程施工技术能力，园林工程施工组织管理能力，园林测绘与设计能力，园林植物栽培、养护及应用能力。

园林工程施工技术能力：主要通过《园林工程技术》《园林建筑技术》的教学，使学生具备一般性园林工程的施工能力，如完成地形营造、园路修建、园林小品建造与布置、堆山置石、小型园林建筑、绿化植物种植等。

园林工程施工组织管理能力：主要通过《园林工程施工组织与管理》和《园林工程预算》的教学，使学生能够编制小型园林工程或大中型园林工程中单项工程的劳动力计划、材料计划、工程预决算和招投标文件，具备施工组织与管理能力。

## 内容概要

为了贯彻《中共中央办公厅、国务院办公厅印发（关于进一步加强高技能人才工作的意见）的通知》（中办发〔2006〕15号）、《关于做好预备技师考核试点工作的通知》（劳社厅发〔2007〕15号）和《关于印发汽车维修等4个专业预备技师职业功能模块课程体系培养方案及大纲（试行）的通知》（人社职司函〔2009〕33号）文件精神，我部高技能培训联合委员会组织开展了预备技师职业功能模块课程体系（以下简称“职业功能模块课程体系”）研究。

由深圳技师学院、西安技师学院、江苏盐城技师学院和北京新媒体技师学院牵头，开发了汽车维修、数控机床加工（数控车工）、电气维修和电脑动画设计制作4个专业职业功能模块课程体系培养方案、课程大纲及系列教材。

预备技师职业功能模块课程体系以职业活动为导向，以国家职业技能标准技师（国家职业资格二级）为基础，按照预备技师可持续发展需求和高技能人才培养特点，将职业岗位群的工作技能要求（工作项目）转化为院校的专业培养教学项目。

以校企合作开放性办学模式取代传统封闭式办学模式，以任务引领型的一体化情境教学方式取代传统的理论与实训分离的课堂教学方式，构建将社会终结性考核转变为过程化评价的现代技工教育课程体系。

职业功能模块系列教材，准确体现了培养方案及课程大纲的要求，对教学项目包含的工作任务进行了详尽描述，提供了工作过程导向的项目教学案例。

教材以学生获得工作体验，形成良好的职业技能为核心，以操作性学习为特征，可指导学生按工作过程开展学习活动，并注重学生的社会能力、交往能力、协作能力、终身学习能力的培养。

课程的教学核心内容形成对职业岗位群技能的支撑，构成全新的教材模式，是实施职业功能模块教学的重要保证。

既便于实践性教学，同时也便于指导学生自主学习。

职业功能模块系列教材之《动画脚本创编》，共分5个教学项目：第一个项目通过《抢枕头》文学脚本创编使学习者掌握动画文学脚本的特性和格式；第二个项目通过《海底总动员》文字分镜头脚本的训练使学习者掌握其创作方法；第三个项目通过《身边一件事——脸谱》的动画短片脚本创作，训练学习者掌握提炼动画片主题及围绕主题设置故事情节的方法；第四个项目运用塑造人物形象和拓展情节的方法完成《动物学校》的创编；第五个项目通过《老鼠嫁女儿》的改编，训练学习者掌握动画脚本改编的模式和方法。

本书根据《电脑动画设计制作专业预备技师职业功能模块课程体系培养方案及课程大纲(试行)》的要求，以职业标准为依据，以职业能力为核心，以职业活动为导向，以项目任务为载体，以提高从业人员的核心技能、核心素质为目标。

每个教学项目包括项目引入、项目分析、相关知识、项目实施、项目练习、项目评价等环节，由浅入深、循序渐进，充分体现“做中学”“学中做”的职业教学特色。

本书主要作为技工院校电脑动画设计制作专业（预备技师）教材，可作为高等职业技术学院、成人职业学校、广播电视大学的技能项目培训教材，也可作为社会培训用书或电脑动画爱好者的辅助用书。

书籍目录

项目一 《抢枕头》动画脚本创编项目二 《海底总动员》文字分镜脚本创编项目三 《身边一件事——脸谱》动画短片脚本创作项目四 《动物学校》动画脚本创编项目五 《老鼠嫁女儿》动画脚本改编

## 章节摘录

二、绘制施工图施工图设计是方案设计的细化和具体化，常用平面图、立面图、剖面图表达。绘图前应准备好较详细的现状地形图，图中要能反映出园林道路、建筑、绿化、铺地、高程等内容。如景墙较长且为重复构造，可绘图表示景墙的典型单元。

图样的数量根据景墙的复杂程度以及施工的具体要求确定，做到表达内容既不重复也不遗漏。

绘制施工图一般按平面图 - 立面图 - 剖面图 - 详图顺序进行。

图样尺寸用毫米（mm）表示，标高以米（m）为单位。

1. 确定绘图比例 绘制景墙施工图前应先确定图样比例。

常用的绘图比例为1：100～1：20。

因景墙的尺度非常灵活，可根据实际情况选择比例。

节点详图比例为1：25～1：1。

2. 绘制平面施工图 平面图反映了墙体的位置、平面形状、大小、相对尺寸关系等。

首先绘制景墙的平面轴线，之后画墙体外边缘线和构造柱，以虚线表示门洞及窗洞位置，最后进行标注和线型加粗等工作，标注各部分尺寸及相对距离，剖切的墙体线型加粗，绘制剖切符号、剖切方向及索引。

如有必要可标注大地坐标确定景墙特征点的位置。

3. 绘制立面施工图 立面图表达景墙立面的实际效果，标示墙体饰面的主要色彩和材料。

内容包括投影方向可见的景墙外轮廓线和墙面线脚、构配件、墙面做法及必要的尺寸和标高等。

首先绘制地面线，然后根据平面图相关尺寸确定景墙各部分位置，按照设计标高绘制墙体至相应高度并绘制压顶。

地面如有起伏，需注意墙体标高的起算点。

根据设计尺寸和高度，绘制门窗洞口。

画出墙面分格线、窗芯等细节。

最后加粗地坪线和墙体外轮廓线等，标示地面、墙体各部分标高及门窗尺寸、标高、墙体饰面材料等。

对于相同的构造、做法（如门窗立面和开启形式）可以只详细标示一个，其余的只画外轮廓。

4. 绘制剖面图 剖面图按正投影法绘制，表达景墙的结构与构造，标示材料和尺寸，标明景墙与周围环境的高程关系。

剖面图的剖切部位，应根据图样的用途、设计深度，尽可能选择能反映全貌或典型构造特征、高程变化的代表性部位剖切。

景墙较为复杂时可绘制若干剖面。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>