

<<家具设计师>>

图书基本信息

书名：<<家具设计师>>

13位ISBN编号：9787504583307

10位ISBN编号：7504583308

出版时间：2010-6

出版时间：中国劳动

作者：中国就业培训技术指导中心 编

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家具设计师>>

前言

为推动家具设计师职业培训和职业技能鉴定工作的开展，在家具设计师从业人员中推行国家职业资格证书制度，中国就业培训技术指导中心在完成《国家职业标准·家具设计师》（试行）（以下简称《标准》）制定工作的基础上，组织参加《标准》编写和审定的专家及其他有关专家，编写了家具设计师国家职业资格培训系列教程。

家具设计师国家职业资格培训系列教程紧贴《标准》要求，内容上体现“以职业活动为导向，以职业能力为核心”的指导思想，突出职业资格培训特色；结构上针对家具设计师职业活动领域，按照职业功能模块分级别编写。

家具设计师国家职业资格培训系列教程共包括《家具设计师（基础知识）》《家具设计师（国家职业资格四级）》《家具设计师（国家职业资格三级）》《家具设计师（国家职业资格二级）》4本。

《家具设计师（基础知识）》内容涵盖《标准》的“基本要求”，是各级别家具设计师均需掌握的基础知识；其他各级别教程的章对应于《标准》的“职业功能”，节对应于《标准》的“工作内容”，节中阐述的内容对应于《标准》的“能力要求”和“相关知识”。

本书是家具设计师国家职业资格培训系列教程中的一本，适用于对四级家具设计师的职业资格培训，是国家职业技能鉴定推荐辅导用书，也是四级家具设计师职业技能鉴定国家题库命题的直接依据。

<<家具设计师>>

内容概要

本书由中国就业培训技术指导中心按照标准、教材、题库相衔接的原则组织编写，是国家职业技能鉴定推荐辅导用书。

书中内容根据《国家职业标准·家具设计师》（试行）要求编写，是四级家具设计师职业技能鉴定国家题库命题的直接依据。

本书介绍了四级家具设计师应掌握的能力要求和相关知识，涉及家具设计制图、计算机辅助设计、家具材料与结构识别、家具造型设计等内容。

<<家具设计师>>

书籍目录

第1章 家具设计制图 第1节 识读家具图 学习单元1 认识家具制图标准 学习单元2 家具基础制图 第2节 家具图绘制 学习单元1 家具三视图绘制 学习单元2 家具结构图绘制 思考题第2章 计算机辅助设计 第1节 AutoCAD绘制二维家具图 第2节 打印和输出CAD图形 思考题第3章 家具材料与结构识别 第1节 家具材料识别 第2节 家具连接方式识别 思考题第4章 家具造型设计 第1节 形体表现 学习单元1 立体图绘制基础技法 学习单元2 家具立体图绘制 第2节 装饰图案设计 学习单元1 装饰图案绘制 学习单元2 装饰图案创作 思考题

章节摘录

2) 主视图的选择。

主视图的选择要考虑最有效地使看图者弄清要表达物体的形状特点，其次还要便于加工，避免在加工时为使图形与工件的方向一致而颠倒图样看图。

反映形体特征是主视图最主要的选择原则。

对物体来说，常常是以“正面”作为主视图投影方向，如建筑物等。

但物体多种多样，物体的正面有时不一定能反映该物体的形状特征，这方面的例子很多，如飞机、火车、汽车等运输工具，家具中也有一部分品种，最为突出的就是椅子、茶几之类，如图1-81所示的椅子和茶几，均以其侧面作为主视图。

(2) 斜视图 当物体某些部分因倾斜于基本投影面，用基本视图表达就不能反映其表面的实际形状和尺寸，遇到最多的是处于垂直面位置的表面。

如图1-82所示的家具上的某一搁板，中间一段平面处于正垂面位置。

这时设想用一新投影面平行于要表达的平面，然后进行投影，再旋转投影面使其与正面重合，将新得到的投影图移至适当位置，这个投影图就称为斜视图。

它反映了该平面的真实形状，这恰是实际加工时所必需的。

斜视图一定要有相应的标注。

图1-82中用一带字母的箭头表示投影方向，在斜视图上方用同一字母标上方向，如“A向”，该图即为A向视图。

画斜视图时注意它的形状和尺寸。

如图1-82所示，主视图中只反映了该平面长向尺寸 l ，而深向尺寸 b 要从俯视图（或左视图）中量得，该平面中间的孔尺寸也一样（图上未标出）。

一般来说，斜视图方向应与原基本视图上要表达的平面积聚性直线方向一致，以便于看图。

<<家具设计师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>