

<<录音师>>

图书基本信息

书名：<<录音师>>

13位ISBN编号：9787504568359

10位ISBN编号：750456835X

出版时间：2008-5

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：中国就业培训技术指导中心 编

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

为推动录音师职业培训和职业技能鉴定工作的开展，在录音师从业人员中推行国家职业资格证书制度，中国就业培训技术指导中心在完成《国家职业标准·录音师》（以下简称《标准》）制定工作的基础上，组织参加《标准》编写和审定的专家及其他有关专家，编写了录音师国家职业资格培训系列教程。

录音师国家职业资格培训系列教程紧贴《标准》要求，内容上体现“以职业活动为导向、以职业能力为核心”的指导思想，突出职业资格培训特色；结构上针对录音师职业活动领域，按照职业功能模块分级别编写。

录音师国家职业资格培训系列教程共包括《录音师（基础知识）》《录音师（初级中级高级）》《录音师（技师高级技师）》3本。

《录音师（基础知识）》内容涵盖《标准》的“基本要求”，是各级别录音师均需掌握的基础知识；其他各级别教程的章对应于《标准》的“职业功能”，节对应于《标准》的“工作内容”，节中阐述的内容对应于《标准》的“技能要求”和“相关知识”。

## <<录音师>>

### 内容概要

本书是录音师国家职业资格培训系列教程中的一本，适用于对录音技师（国家职业资格二级）、高级录音师（国家职业资格一级）的职业资格培训，是国家职业技能鉴定推荐辅导用书，也是录音技师（国家职业资格二级）、高级录音师（国家职业资格一级）职业技能鉴定国家题库命题的直接依据。

## &lt;&lt;录音师&gt;&gt;

## 书籍目录

第一部分?技师（国家职业资格二级） 第一章?音质主观评价 ?第一节?心理声学及监听标准的确定  
?第二节?音质主观评价方式 第二章?前期录音技术 ?第一节?远距离拾音技术与近距离拾音技术的  
比较 ?第二节?立体声拾音技术 ?第三节?多送话器技术 ?第四节?多送话器技术应用实例 ?第五节?  
设备连接方式 第三章?乐器拾音 ?第一节?使用近距离拾音的原因及注意事项 ?第二节?在通俗音乐  
中典型乐器的录音 第四章?音频节目的后期制作 ?第一节?混音的准备工作 ?第二节?混音六要素 ?  
第三节?母带制作 第五章?声学测量基础 ?第一节?冲击响应与频率响应的测量 ?第二节?室内低频响  
应及高频响应的测量 第六章?基础乐理知识第二部分?高级技师（国家职业资格一级） 第七章?多声  
道多制式立体声的发展 ?第一节?多声道多制式立体声种类 ?第二节?环绕声系统 ?第三节?影视录音  
中的传声器技巧 ?第四节?录音系统中设备故障的判断与排除 第八章?环绕立体声拾音技术的建立与  
发展 ?第一节?五声道主传声器组合 ?第二节?原场传声器原理 第九章?环绕声节目的制作 第十章?  
录音的技术管理与教学指导 ?第一节?技术管理知识 ?第二节?答辩论文的写作要求及技巧 ?第三节?  
对较低级别录音人员的教学与指导附录?录音专业英语词汇对照

## 章节摘录

这种拾音方式的局限性在于节目通过音箱反送时，立体声声像不能完全真实地进行还原，表现为与实际声相的安排不同。

4. 点送话器在立体声拾音制式中的使用 由于受到录音环境的影响，单独的立体声对在很多情况下很难使录音师取得一个理想的平衡感，因此，必须使用点送话器对乐团中的单独乐器或乐器组进行拾取。

但应小心使用以避免被点送话器覆盖的乐器或乐器组影响到由主送话器为主所形成的立体声声场。

通常来说，为了对较大的声场环境进行有效地覆盖，同时又不会在送话器和声源之间造成过远的距离，录音师通常使用交叉重叠和间隔制式相结合的一种综合制式。

同时，在原有主送话器对已经产生较为理想的声场深度和乐器定位，但缺乏乐团外延定义的情况下，可以架设侧展心形指向送话器进行解决。

这种侧展送话器通常应架设在乐团中心到达左右两端距离的 $1/2$ 处，并指向乐团的两端，这种方式可以较为有效地对主送话器所形成的声场进行扩展，同时不会较大的影响主送话器所形成的声场深度以及乐器的定位。

注意，这里的侧展送话器最好使用心形指向或压差式的送话器设计，因为主送话器对如果是交叉重叠或近似交叉重叠的制式的话，均为心形指向，在舞台上的前排声源和送话器之间的有效距离应保持一致。

在实际工作中，乐团中各乐器组到达相应送话器的时间应保持一致以防止相位的失真。

因此，如果使用全指向送话器作为侧展送话器的话，为了取得和使用心形指向的主送话器相同的表现力。

## <<录音师>>

### 编辑推荐

《录音师(技师高级技师)》由中国就业培训技术指导中心按照标准、教材、题库相衔接的原则组织编写，是国家职业技能鉴定推荐辅导用书。  
书中内容根据《国家职业标准·录音师》要求编写，是录音师技师、高级技师职业技能鉴定国家题库命题的直接依据。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>