第一图书网, tushu007.com

<<高级动画绘制员>>

图书基本信息

书名：<<高级动画绘制员>>

13位ISBN编号：9787504566560

10位ISBN编号：750456656X

出版时间：2008-2

出版时间：当军、 中国就业培训技术指导中心 中国劳动社会保障出版社 (2008-02出版)

作者：当军 著

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

为推动动画绘制员职业培训和职业技能鉴定工作的开展，在动画绘制员从业人员中推行国家职业资格证书制度，中国就业培训技术指导中心在完成《国家职业标准——动画绘制员》（以下简称《标准》）制定工作的基础上，组织参加《标准》编写和审定的专家及其他有关专家，编写了《国家职业资格培训教程——动画绘制员》（以下简称《教程》）。
《教程》紧贴《标准》，内容上，力求体现“以职业活动为导向，以职业能力为核心”的指导思想，突出职业培训特色；结构上，针对动画绘制员职业活动的领域，按照模块化的方式，分级别进行编写。
《教程》的基础知识部分内容涵盖《标准》的“基本要求”；技能部分的章对应于《标准》的“职业功能”，节对应于《标准》的“工作内容”，节中阐述的内容对应于《标准》的“技能要求”和“相关知识”。
《国家职业资格培训教程——高级动画绘制员（国家职业资格三级）》适用于高级动画绘制员的培训，是职业技能鉴定的推荐辅导用书。
本书由赵磊、张翼编写、编稿；梁芳、张翼、赵磊等参与了全书的审定工作。
与此同时，在编写过程中得到了北京实用高级技术学校的大力支持与协助，在此一并表示衷心的感谢。
由于时间仓促，不足之处在所难免，欢迎读者提出宝贵意见和建议。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《高级动画绘制员（国家职业资格三级）》根据《国家职业标准——动画绘制员（试行）》的要求，由中国就业培训技术指导中心按照标准、教材，题库相衔接的原则组织编写，是职业技能鉴定的推荐辅导用书。
《高级动画绘制员（国家职业资格三级）》介绍了高级动画绘制员应掌握的工作技能和知识，涉及人物和动物中间画的绘制、自然现象中间画的绘制、动画检查等内容。

<<高级动画绘制员>>

书籍目录

第一章 人物和动物中间画的绘制第1节 动态人物和动物形象绘制学习单元1 人物和动物形象大角度转面、转化、变化等透视变化中间画的绘制学习单元2 人物和动物形象透视高难度复合变化中间画的绘制学习单元3 动画角色表情及情绪变化中间画的绘制第2节 简单动作设计学习单元1 领会原画意图，看懂摄影表学习单元2 动画角色的简单动作设计第二章 自然现象中间画的绘制第1节 风、雨、雪、闪电中间画的绘制学习单元1 风的中间画的绘制学习单元2 雨的中间画的绘制学习单元3 雪的中间画的绘制学习单元4 闪电的中间画的绘制第2节 云、烟雾、爆炸中间画的绘制学习单元1 云的中间画的绘制学习单元2 烟雾的中间画的绘制学习单元3 爆炸的中间画的绘制第3节 水类中间画的绘制学习单元1 水滴的绘制学习单元2 水圈的基本运动形态学习单元3 水纹的基本运动形态学习单元4 水流的基本运动形态学习单元5 瀑布的基本运动形态学习单元6 水浪的基本运动形态第4节 火类中间画的绘制学习单元1 小火的绘制学习单元2 中火的绘制学习单元3 大火的绘制第三章 动画检查第1节 中间画质量的检查学习单元1 中间画的检查学习单元2 中间画线条的检查学习单元3 动画张数的检查第2节 中间画错误的修正学习单元 中间画的检查与修改

章节摘录

插图：在主次不同的情况下，好的镜头表现除了动作表演生动、准确外，还要主题突出，主次分明。
在一个镜头中，如果有两个以上的人物或道具在活动，就要考虑分层了。
一般来说主角或镜头中对白较多的人物的动作较丰富且多变，这时其他人物作为陪衬，动作要相对减少，以保证镜头主题明确，不会喧宾夺主。
这样的镜头最好能进行合理的分层。
制作人员要整体观察，根据剧情的要求，准确判断出人物或道具的主次。
有些镜头虽然只有几个角色，整体的动作幅度不大，动作也不多，但有对白及内心表述，这样的镜头也要对其进行分层设计。
图1－31是动画片《花木兰》镜头中的原画片断。
在表现速度不同的情况下，在同一个镜头中，有的动作幅度大、速度快，有的则动作幅度小、速度慢，有些是有规律的运动，有些则是无规律的运动。
这样的镜头也要对其进行合理的分层，这样才能保证其质量.在图1－32中，由于镜头中人物较多，且有的角色在做大动作，有的角色却静止不动。
这样的镜头在动画作品中非常多，如果我们不做动画分层处理的话，一是制作难度较大，二是难以保证质量。
动画动作幅度、速度不同时的原画分层草图，在原画中，分层与合层是必然的、有规律可循的，因此设计起来也是科学而合理的。

编辑推荐

《高级动画绘制员(国家职业资格三级)》由赵磊、张翼编写、编稿；梁芳、张翼、赵磊等参与了全书的审定工作。
与此同时，在编写过程中得到了北京实用高级技术学校的大力支持与协助，在此一并表示衷心的感谢。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com