

<<多媒体作品制作师>>

图书基本信息

书名：<<多媒体作品制作师>>

13位ISBN编号：9787504539434

10位ISBN编号：7504539430

出版时间：2003-10

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：刘富强编

页数：302

字数：482000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体作品制作师>>

内容概要

本书根据《国家职业标准——多媒体作品制作员（试行）》的要求，由劳动和社会保障部中国就业培训技术指导中心，按照标准、教材、题库相衔接的原则组织编写，是职业技能鉴定的指定辅导用书。

本书为多媒体作品制作师部分，介绍了多媒体作品制作师应掌握的工作技能及相关知识，涉及多媒体作品策划、多媒体程序设计、软件测试、产品打包和加密、数字音频制作、电脑动画制作、数字视频制作等内容。

<<多媒体作品制作师>>

书籍目录

第一章 多媒体作品策划 第一节 确定用户范围 第一单元 制定开发目标 第二单元 确定用户范围 第二节 确定交付平台和交付媒体 第一单元 交付平台的确定 第二单元 交付媒体的确定 第三节 作品的构思和创意 第一单元 多媒体作品的构思 第二单元 多媒体作品的创意 第四节 设计导航和交互 第一单元 导航设计 第二单元 交互设计 第五节 设计帮助模块

第二章 多媒体程序设计 第一节 多媒体控件程序设计 第一单元 MCI控件特性 第二单元 MCI控件的应用 第三单元 其他控件的使用 第二节 基于API的多媒体程序设计 第一单元 Visual Basic调用API函数的方法 第二单元 基于Video For Window的视频采集程序设计 第三单元 OLE对象链接与嵌入

第三章 软件测试 第一节 软件运行环境测试 第一单元 系统环境测试 第二单元 用户接口与功能测试 第二节 软件测试组织管理 第一单元 测试计划编制 第二单元 测试报告编制 第三单元 软件测试理论

第四章 产品打包和加密 第一节 产品打包 第一单元 创建VB安装程序 第二单元 应用程序的安装与卸载 第二节 产品加密 第一单元 序列号加密技术 第二单元 软件狗加密技术

第五章 数字音频制作 第一节 MIDI基础与实践 第一单元 MIDI的基本概念 第二单元 Cakewalk Sonar的操作 第二节 数字音频基础与实践 第一单元 数字音频的基本概念 第二单元 录音棚常用的硬件设备 第三单元 音频软件Samplitude Producer 2496的基本功能

第六章 电脑动画制作 第一节 建模 第一单元 3DS MAX软件的安装和配置 第二单元 基本物体建模 第三单元 物体的选择、变换与编辑 第四单元 复杂物体建模 第二节 材质 第一单元 材质的选取 第二单元 贴图 第三节 动画 第一单元 动画设计 第二单元 动画实现与动画控制器 第四节 场景 第一单元 灯光 第二单元 相机 第三单元 特定场景制作 第四单元 特定效果制作

第七章 数字视频制作.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>