

<<建筑艺术>>

图书基本信息

书名：<<建筑艺术>>

13位ISBN编号：9787504538970

10位ISBN编号：7504538973

出版时间：2003-2

出版时间：中国劳动社会保障出版社

作者：曾杰

页数：102

字数：172000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑艺术>>

内容概要

本书是全国高职高专建筑装饰专业的教学用书。

“建筑艺术”是一门专业导论性质的课程。

本书介绍了建筑装饰工程专业必须具备的基础知识，内容涉及艺术的概念和艺术的主要门类，建筑的基本要素及其本质特征，外国建筑史，中国古代建筑史，建筑造型基础等，最后阐述建筑艺术的综合性，重点讨论了美学基本问题、公共艺术和园林艺术。

本书的编写面向建筑装饰工程专业的实际工作，是高等职业技术学院建筑装饰工程专业的必备教材，也是在职培训建筑装饰工程专业人员的培训教材，还可供从事建筑装饰工作的有关人员参考。

<<建筑艺术>>

书籍目录

绪论第一章 绪论 1 1 艺术初探 一、艺术的概念和创作过程 二、艺术的分类及其主要门类 1 2
 建筑艺术 一、有关建筑艺术的论述 二、建筑的基本要素及其本质特征 复习题第二章 外国建筑
 史 2 1 原始社会的建筑 2 2 古代奴隶制国家的建筑 一、古代埃及的建筑(约公元前3200-前30年)
) 二、古代西亚的建筑(约公元前3500-公元7世纪) 三、古代印度的建筑(公元前3000年-公元7
 世纪) 四、古代爱琴海地区的建筑(公元前3000年-前1400年) 附:古代建筑结构体系 五、古代
 希腊的建筑 附:古典柱式 六、古代罗马的建筑 附:罗马拱顶 七、古代美洲的建筑 2 3 中古
 封建国家的建筑 一、拜占庭建筑与中古俄罗斯建筑 二、中古伊斯兰建筑(7-18世纪) 附:伊斯兰
 建筑中常见的几种券 三、中古印度与东南亚的建筑(8-19世纪) 四、中古日本国的建筑(6世纪中
 叶-19世纪中叶) 五、西欧罗马风与哥特建筑(9-15世纪) 附:此时期的某些建筑形制 六、欧洲
 的文艺复兴、巴洛克、古典主义的建筑(15-19世纪) 2 4 现代建筑 附:现代派四大建筑师 复习
 题 复习题第三章 中国古代建筑中 3 1 中国古代建筑的历史分期和演变 3 2 华夏建筑的特色 3
 3 中国古代建筑的经典名著 3 4 中国古代木构与寺庙 3 5 中国古代的石窟与宫殿 3 6 中国陵
 墓和园林 复习题第四章 建筑造型基础 4 1 色彩学初步 4 2 空间构成要素 4 3 空间的构成规律
 复习题第五章 综合的建筑艺术 5 1 美学初步 5 2 公共艺术 5 3 园林艺术 复习题参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>