

<<神秘文化拾趣-读懂中国>>

图书基本信息

书名：<<神秘文化拾趣-读懂中国>>

13位ISBN编号：9787504367556

10位ISBN编号：7504367559

出版时间：2013-1

出版时间：中国广播电视出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<神秘文化拾趣-读懂中国>>

前言

中华民族曾经创造了灿烂辉煌的古代文明，孕育了世界上唯一不曾中断过的传统文化。而在这深邃广博、旷世经久的中国传统文化中，除了儒、释、道等传统文化以外，还有一种文化在幕后影响着中国历史的进程，这就是神秘文化。

神秘文化以一种不同于现代科学的逻辑思维方式去认识 and 了解世界，因其中存在着一些让人难以理解的东西，故而几千年来人们对其褒贬不一，而事实上，作为人类想象力的体现，神秘文化总带有一种强烈的沧桑和浪漫，向世人昭示着它曾经交织演绎的历史舞台。

它只是一扇窗，走近它，就能感受到它的那种奇特文化的魅力。

因而，本书从如烟海的资料中撷取到中国神秘文化中仙道、风水、祈梦、巫卜、星相的精华部分，用生活化的语言进行叙述，每个辞条下还有“相关阅读”来辅助，为读者呈现中国神秘文化中最斑斓多姿的生动图景。

<<神秘文化拾趣-读懂中国>>

内容概要

《神秘文化拾趣》由掩卷、张懿奕编著，是一本国学通俗读物。跨过历史的长河、历经千年的风霜，神秘文化带给我们的不仅仅是一种趣味，更是一门学问可以研究，也是一种文化需要了解和品味。读懂神秘文化，才能读懂中国传统文化的博大与精深，让你在最生动活泼的日常生活中，明了中华神秘文化的那些来龙去脉，品味那些玄妙神奇的国学风情……

书籍目录

仙道 1先民拜“图腾”相关阅读：古代祖灵信仰 2古人的天象崇拜 相关阅读：人们为何祭拜山神 3上古四凶 相关阅读：传说中的四灵 4蟾蜍是吉祥物 相关阅读：鱼的吉祥意义 5“儒”原是术士 相关阅读：儒学发展情况 6“方士”演变史 相关阅读：有没有徐福求仙这回事 7符咒里的玄机 相关阅读：道教的起源 8炼丹炼的是什么“丹” 相关阅读：唐代皇帝名人皆热衷炼丹 9道家的“功法” 相关阅读：什么是胎息法 10“大千世界”有多大 相关阅读：佛藏是指佛教徒的收藏吗 11法海本是得道高僧 相关阅读：僧衣颜色之别 12玉帝为何被尊为至上神 相关阅读：西王母的由来 13八仙有哪些人 相关阅读：太上老君是老子 14观音本是男儿身 相关阅读：送子观音的由来 15文殊菩萨的故事 相关阅读：弥勒佛的原型 16龙王爷的传说 相关阅读：帝王为何自称“真龙天子” 17月里嫦娥 相关阅读：吴刚折桂的传说 18白莲教无生老母 相关阅读：白莲教 19汉武帝的“金铜仙人” 相关阅读：神明台是我国最早的“摩天楼” 20何谓“牛鬼蛇神” 相关阅读：牛头与马面 21为虎作伥的“伥” 相关阅读：老虎的别称 22“黄泉”和“九泉” 相关阅读：古人崇尚“九” 23“驱魔大神”钟馗 相关阅读：陶神宁封子 24阴间孟婆神 相关阅读：彼岸花是什么花 25“封禅”是什么活动 相关阅读：清代祭天大典 风水 26风水是门实用技术吗 相关阅读：中国风水第一村 27风水鼻祖郭璞 相关阅读：青乌子是谁 28风水“干暖原则” 相关阅读：风水的其他叫法 29风水“望气” 相关阅读：风水圣姑“九天玄女” 30风水中的“明堂” 相关阅读：建筑为什么要“山环水抱” 31“风水宝地”什么样 相关阅读：中国三大风水宝地 32什么是“龙脉” 相关阅读：中国三大干龙 33风水也“点穴” 相关阅读：为什么说“三年寻龙，十年点穴” 34风水师的罗盘 相关阅读：北宋四种指南针 35量度住宅鲁班尺 相关阅读：压白尺法 36“风水镜”摆放的讲究 相关阅读：屏风影壁的风水 37金陵有“王气”吗 相关阅读：“六朝古都”南京 38难得一见的“天子气” 相关阅读：君权神授理论 39明代北京的“双龙”布局 相关阅读：建筑中的“中庸”思想 40老北京五大“镇物” 相关阅读：泰山石敢当 41寺观多占“好风水” 相关阅读：“风水林” 42住宅因何要“坐北朝南” 相关阅读：男左女右的由来 43房前屋后种树的讲究 相关阅读：庭院中植树栽花的讲究 44古人因何重视墓地风水 相关阅读：秦始皇陵墓因何选骊山 45“太极”的哲学本义 相关阅读：太极图的含义 46“八卦”的哲学解读 相关阅读：特克斯八卦城 祈梦 47祈梦的由来 相关阅读：古人在什么地方祈梦 48十占九中的周宣 相关阅读：武丁说梦得传说 49故弄玄虚的梦书 相关阅读：卫蚡问梦的故事 50周公与《周公解梦》 相关阅读：王廷相释梦 51梦正得反，梦反得正 相关阅读：古人的十五种梦 52庄周梦蝶的实质 相关阅读：南华真人庄周 53帝王之梦受命之符 相关阅读：梦见老子的皇帝 54文人梦笔 相关阅读：临川四梦 55占梦与名字 相关阅读：“冰人”称呼与梦 56道教“三尸”与佛教的梦 相关阅读：中国的梦神是谁 57让人做梦的“怀梦草” 相关阅读：以梦为食的动物 58“黄粱梦”的故事 相关阅读：南柯一梦的故事 59《红楼梦》的梦 相关阅读：《红楼梦》中为何有俩宝玉 巫卜 60“巫”与巫之源 相关阅读：最早的医生是巫师 61灵山十巫和巫载国 相关阅读：巫成国、巫载国与巫溪盐泉 62以歌舞为职的古巫 相关阅读：古典戏剧怎发展 63巫师的黄金时代 相关阅读：巫师与文字大有关系— 64鬼的由来 相关阅读：两处阴曹地府 65傩文化与驱鬼仪式 相关阅读：带面具本是为了驱鬼逐疫 66扶乩术“请神” 相关阅读：请“笔仙”源于扶乩 67桃木能辟邪吗 相关阅读：门神的前身 68“厌胜钱”不流通 相关阅读：厌殃祝由法 69汉朝宫廷有“巫蛊案” 相关阅读：蛊是巫的一种 70中国的招魂方式 相关阅读：什么是“五服” 71何谓“明器” 相关阅读：“棺”和“槨”有别 72湘西“赶尸” 相关阅读：“尸”原指活人 73土生土长“萨满教” 相关阅读：东北地区的树鼻习俗 74沙僧因何戴骷髅 相关阅读：头骨作装饰 75古代有人祭” 相关阅读：“打牙祭”成了吃肉 76千奇百怪之“祈雨” 相关阅读：焚巫师以祈雨 77最早的卜筮专著：《周易》 相关阅读：四书与五经 78占卜工具——甲骨 相关阅读：蓍草也是占卜工具 79奇、门、遁、甲 相关阅读：隐身五遁 80何谓“梅花易数” 相关阅读：金钱卜 81东方式的预言：讖纬 相关阅读：刘伯温《烧饼歌》 82何谓“八字” 相关阅读：什么是“本命年” 83测字中字怎么测 相关阅读：125卦灵棋占 84无关吉凶的姓名测字游戏 相关阅读：别有用心藏头诗 85最早的“求签” 相关阅读：关帝灵签 86星占术“脉络” 相关阅读：古代“占星法” 星相 87古人观天 相关阅读：观测天象的仰仪和简仪 88天干地支的意思 相关阅读：“万年历”的来历 89三垣、四象、二十八宿 相关阅读：云的观测和古云图 90北斗“九星” 相关阅读：北斗信仰的形成 91古人的“魁星崇拜” 相关阅读：文昌帝君文曲星 92五星与五行 相关阅读：古代最早的星表 93五星连

珠预示“称帝”？

相关阅读：七曜同宫 94不吉利的“荧惑守心” 相关阅读：古代的新星和超新星 95“黄道吉日”是否吉利 相关阅读：东青龙、西白虎、南朱雀、北玄武 96触霉头的“扫把星” 相关阅读：史籍中的哈雷彗星 97太岁当头坐，非灾便是祸 相关阅读：太岁头上可动土 98日食和月食的“预示” 相关阅读：古籍中的日食 99“河图”与“洛书” 相关阅读：另类解读科学的阴阳家 100相面术的由来 相关阅读：什么相是“夫妻相” 101民间“命与相” 相关阅读：“青眼”与“白眼” 102曾国藩的“相人术” 相关阅读：民国家教教材《曾国藩家书》 103麻衣道人与《麻衣神相》 相关阅读：相命师外出有仪式 104“印堂”里的名堂 相关阅读：天庭饱满，地阁方圆 105帝王们的异相_ 相关阅读：《历代帝王图》

章节摘录

版权页：插图：古人的天象崇拜 我国原始时代的人们，由于受自然科学的限制，他们对于风、雨、雷、电等自然现象感到无法理解，对其诚惶诚恐，束手无策。

那时的人们认为上苍是有意志、有生命的神灵，因此顶礼膜拜、祈求保佑，这就形成了所谓的天象崇拜。

在这些天神中，以雷神的形象最为狰狞恐怖，传说他是一个鬼头、鸟嘴、长有翅膀的怪物，左手掌鼓，右手执锥，一击鼓便发出惊天动地的响声。

直到现在，人们还把尖嘴猴腮的长相比作“雷公脸”。

雷神虽然面相凶恶，但他能辨善恶，替天行道，因此民间还是把他视为正义之神。

只要人间出现不孝、作恶、伤天害理之事，雷神都会出现，作惩罚之举，将其击毙。

于是，民间又称雷神为“雷公”、“雷师”。

雷神的配偶是电母。

“电母”称呼最早见于唐代。

唐·崔致远的《补安南录异图记》就有“然后使电母雷公，凿外域朝天之路”一说。

此后，宋代苏轼也写有“麾架雷公呵电母”的诗句。

元代著名杂剧《柳毅传书》中还有雷公、电母以配偶形式出场的场面，这时的电母已是两手持镜的形象。

用两手持镜来代表闪电，这表明古人的一种想象，以为闪电之光，有如镜子反射日光，于是有“两手持镜”之说。

这种持镜之形便成了后来电母的特殊标志。

明代神魔小说《西游记》、《封神演义》中都曾塑造过作为雷神助手的电母形象，《封神演义》还为她另取一名谓“金光圣母”。

对风神、雨神，人们则称之为“风伯雨师”。

传说，风伯总背有一个装风的口袋，守立云雾中，面向人间，操纵风向和风速；雨师是位满面黑须的汉子，他手携盆子，专事洒水降雨的事。

对于风、雨二神，各地还有不同信仰。

沿海渔民非常敬畏风神，称其为“飓母”，认为只要他一发怒，就能使渔船遇难，因此人们设风神庙，树老妪像，虔诚祭拜他。

至于对雨神的信仰，则更为普遍，人们把龙王视为司雨之神，还有些地方视鲤鱼为雨神，对它进行祭拜。

此外，人们还把天象中的其他事物也幻化成神灵，雨后缤纷的彩虹被视为“天鬼”和“美女神”，变化万千的云朵被想象成云神。

总之，人们认为，天上的诸神都有非凡的超自然威力，只有顶礼膜拜，取悦于神，人们才可能获得各种保护和帮助。

相关阅读 古人认为大山山上云雾缭绕，山色空蒙，是仙人的居所；山岳高耸入云，直刺青天，是登天的途径。

因此，他们将大山看做神灵，对其顶礼膜拜。

由于我国山岳众多，因此在古人眼中，我国也是山神遍布，昆仑、五岳、蓬莱、瀛洲等，比比皆是。

<<神秘文化拾趣-读懂中国>>

编辑推荐

《神秘文化拾趣》从如烟海的资料中撷取到中国神秘文化中仙道、风水、祈梦、巫卜、星相的精华部分，用生活化的语言进行叙述，每个辞条下还有“相关阅读”来辅助，为读者呈现中国神秘文化中最斑斓多姿的生动图景。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>