

<<绝顶天才的混蛋>>

图书基本信息

书名：<<绝顶天才的混蛋>>

13位ISBN编号：9787504353559

10位ISBN编号：7504353558

出版时间：2007-9

出版时间：中国广播电视出版社

作者：大光

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绝顶天才的混蛋>>

内容概要

对于全世界的影迷来说，1999年的3月7日是个黑暗的日子，就在这一天的凌晨，一代电影宗师斯坦利·库布里克永远地离开了人世，在此之前，他刚刚完成了由汤姆·克鲁斯和妮科尔·基德曼夫妇主演的新片《大开眼戒》。

17天后，在第71届奥斯卡金像奖颁奖典礼上，史蒂文·斯皮尔伯格主持放映了3分钟长度的库布里克电影集锦，以表示对这位影坛奇才的致敬与哀悼。

库布里克一生只拍了18部作品，其中包括一些纪录短片和电视片，数量之少与他获得的盛名似乎并不相称。

但这恰恰体现了他最令人仰慕的一个方面，即他是一个极端的完美主义者，他对完美的追求近乎病态，从而引发许多为人津津乐道的故事来。

有关库布里克的说法很多，但最够精辟的要数库布里克的合作者及领路人柯克·道格拉斯的一句话。在《斯巴达克斯》的首映式上，道格拉斯说：“斯坦利·库布里克是一个绝顶天才的混蛋。

” 库布里克从内到外的与世隔绝大都是一中理性的意愿。

他崇拜机器：他的第三任妻子克里斯蒂安说，“斯坦利的快乐生活是由八台录音机和一条裤子构成的。

”从少年时代起，他就被照相机、电视机和短波收音机所包围，不过他并不总是能精确地了解它们的原理。

与此同时，他也知道凡是机械就必然有故障。

这种认识是了解他的生活和作品的一把钥匙，可以解释他为什么不愿坐飞机或开快车，为什么要拍《2001年太空漫游》和《奇爱博士》，这两部影片都是关于科技噩梦的。

<<绝顶天才的混蛋>>

作者简介

大光，自由撰稿人，外国电影历史及理论专业硕士，长期从事娱乐传媒工作，参与创办并主编过《环球影视》和《世界娱乐报道》（电视栏目）、《戏剧电影报·环球综艺》和《明星Bigstar》（周报），曾采访过世界各大电影节和多位国际级电影人，著有《中国影片大典》、《好莱坞新潮导演》和《好莱坞内幕》等著作。

<<绝顶天才的混蛋>>

书籍目录

前言 第一章 我拍故我在 第二章 我想赚钱 第三章 决不受制于人 第四章 初入禁区 第五章 怕它就嘲笑它 第六章 最大一次赌博 第七章 好色之徒 第八章 坚持到底不是胜利 第九章 恶无处不在 第十章 难道战争不是地狱 第十一章 在争议中死去 附录一 斯坦利·库布里克论电影 附录二 斯坦利·库布里克电影年表

<<绝顶天才的混蛋>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>