

<<苏曼殊说禅>>

图书基本信息

书名：<<苏曼殊说禅>>

13位ISBN编号：9787504349767

10位ISBN编号：7504349763

出版时间：2006-6

出版时间：中国广播电视出版社

作者：大荒、隐尘/国别：中国大陆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<苏曼殊说禅>>

### 内容概要

苏曼殊（1884—1918）近代作家。

原名戡，字子谷，后改名玄瑛，曼殊为其法号。

广东香山（今中山）人。

出生于日本横滨。

父亲为旅日华商，母亲是日本人。

这种特殊的身世使他早年即因家庭矛盾出家为僧。

但是，民族的危难又使他不能忘情现实。

他虽寄居庙堂，但忧国忧民，虽芒鞋袈裟，但柔情万种，虽悟尽空色，但心系红尘，柳阴深处马蹄骄，无际银沙逐退潮，茅店冰旗知市近，满山红叶女郎樵。

面对着国破山河，面对着亲人的冷漠，曼殊大师只有将孤独之情寄托于文字，发诸于翰墨，面对生活的无奈，他只有寄身于沙门，但不又忍目睹人世间的黑暗，所以他极力想入世、救世、革命，振臂一呼，但似乎又力所不及——几千年的封建制度瓦解之时，当然有风雨满楼之势，一个势单力薄的和尚又能有什么作国呢？

.....

<<苏曼殊说禅>>

书籍目录

第一章 孤独的禅 孤云野鹤苏曼殊 嗟我守茆独 九年面壁成空相 不敢厕身世间法 别有伤心之处 禅是平凡的生活 独行赴渊的苏曼殊第二章 情色的禅 情僧苏曼殊 为向摩耶问夙缘 与静子初次见面 与静子恋爱经过 忏尽情禅空色相第三章 艺术的禅 诗禅一致, 等无差别 苏曼殊与拜伦 拜伦诗选自序 是空是色本无殊 尚留微命作诗僧 苏曼殊的禅画 画谱自序 画跋一 画跋二第四章 流浪的禅 芒鞋破钵无人识 行云流水一孤僧第五章 积极的人世态度 国民孤愤英雄泪 修行不离世间法 一天明月白如霜 加入“南社” 女杰郭耳纒 呜呼广东人 苏曼殊的序、跋、杂文第六章 寂寞身后世 曼殊上人怛化记 曼殊上人圆寂讣告 曼殊上人安葬孤山通告 苏曼殊墓塔铭 曼殊大师年谱简编 苏曼殊的诗

<<苏曼殊说禅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>