

### 图书基本信息

书名：<<西周金文五种解析字帖/书法字海解析丛帖>>

13位ISBN编号：9787504203793

10位ISBN编号：7504203793

出版时间：2000-8

出版时间：新时代出版社

作者：张永明 编

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《书法字海解析丛帖》第一集共八部今年初出版，已两次印刷共一万六千套，受到了广大书法爱好者的欢迎与好评。

不少购得第一集的朋友来信来电反映，希望我们继续编辑出版一些著名法书的解析字帖。

为此，我们又邀请了《书法字海》的部分编委和专业学者，编写了《书法字海解析丛帖》第二集共八部，现隆重推出，以飨读者。

第二集丛帖吸取了第一集的编写经验，我们对编写大纲进行了认真修改补充，反复斟酌选定古碑帖版本，特邀著名书法家张书范、张有清、张永明、孟繁禧、李松、任步武和青年学者甘中流、陶永祥加盟编纂工作。

编著者充分发挥自己的擅长，将自己的丰富经验与学识倾注于各帖的修整、编写之中，使这套丛帖增添了风采。

应当指出，书法家们对古碑帖的修整复原工作不仅是异常艰辛的，而且是慎之又慎的。

虽然他们对原帖进行过多年的临习研究，其成果早已蜚声书坛，但落实到丛帖的每个字每一笔修复时他们常常查阅几种版本，反复推敲。

对于笔法、结构、章法的解释分析，他们运用丰富的学识和智慧，悉心撰稿和创作，其艺术见解和逻辑运用方面都达到了相当精深的境界。

这套丛帖更好地解决了广大初学者临习古代碑帖存在的困难和某些困惑：一是通过书法家对原帖的修复可以清晰而正确地认识古碑帖的原貌，避免误解，少走弯路，二是通过笔法、结构和章法的解析可以为学习书法打下坚实而全面的基础，避免片面下功夫；三是学习编著者的经验与学识进一步研究古碑帖，从而更好地继承和发扬中国的书法艺术。

## 作者简介

张永明，河南新县人，1950年生。  
毕业于首都师范大学书法专业本科。  
供职于中国兵器工业神剑文学艺术学会，任副秘书长，副研究员。  
现为中国书法家协会会员、中国神剑文学艺术学会书法部副部长、中国楹联学会会员、首都师范大学书法专科及中国书协培训中心客座教授。

作品数十次参加国际、全国及北京市书法大展、大赛，并屡次获奖。  
出版书法字贴、教材二十多种，并担任大型书法工具书《书法字海》副主编，已发行教学录像带四种。

书籍目录

一 《大盂鼎》原拓修整本、原拓本选印二 《卫蚕》原拓修整本、原拓本选印三 《墙盘》原拓修整本、原拓本选印四 《颂鼎》原拓修整本、原拓本选印五 《毛公鼎》原拓修整本、原拓本选印六 金文笔法、部首类举七 金文章法举例解析八 金文概述

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>