

<<华图版2012-2013广东省新任教师>>

图书基本信息

书名：<<华图版2012-2013广东省新任教师公开招聘考试专用教材（中小学通用）>>

13位ISBN编号：9787504167521

10位ISBN编号：7504167525

出版时间：2012-6

出版时间：教育科学出版社

作者：《广东省新任教师公开招聘考试专用教材》编委会

页数：408

字数：840000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书特色：

依据各地考纲	一览最新考情
名师精讲课堂	提炼重点考点
真题结合测评	提高备考效率
网络增值服务	专享招教资讯

书籍目录

绪论

第一部分 教育学

第一章 教育与教育学

考点架构

考情概览

名师讲堂

第一节 教育的发展

第二节 教育学概述

同步测评

第二章 教育与社会的发展

考点架构

考情概览

名师讲堂

第一节 教育与社会的政治、经济的关系

第二节 教育与科技、文化的关系

同步测评

第三章 教育与个体的发展

考点架构

考情概览

名师讲堂

第一节 个体发展的概述

第二节 个体身心发展的规律与教育

同步测评

第四章 教育目的

考点架构

考情概览

名师讲堂

第一节 教育目的概论

第二节 全面发展的教育目的及其组成部分

第三节 素质教育的内涵及组成

第四节 我国现阶段的教育目的及其基本精神

同步测评

第五章 学校教育制度

考点架构

考情概览

名师讲堂

第一节 学校教育制度概述

第二节 学制的形成与发展

第三节 义务教育

第四节 终身教育

同步测评

第六章 教师与学生

考点架构

考情概览

名师讲堂

<<华图版2012-2013广东省新任教师>>

第一节 教师

第二节 学生

第三节 师生关系

同步测评

第七章 课程

考点架构

考情概览

名师讲堂

第一节 课程的内涵、类型及制约因素

第二节 课程标准的意义及新课程标准的基本框架

第三节 课程目标

第四节 新课程结构的主要内容与特征

第五节 课程评价与课程管理

第六节 课程资源及其开发利用

同步测评

第二部分 心理学

第三部分 教育心理学

第四部分 教师职业首先规范与修养

第五部分 教育法律法规

第六部分 教育教学技能

第七部分 公共基础知识

第八部分 时事政治

章节摘录

2.教师的劳动具有示范性。

教师劳动的示范性是指教师要给学生作出示范，以自己的形象影响和感化学生。

教师只有首先把教材中的智慧和情感内化为自己的一部分，才能在教学中感染学生。

教师在学生获取知识和发展能力的道路上发挥了主导作用，教师在学生心目中往往具有神圣的地位。

教师的言论行为、道德品行和为人处世的态度，不仅是学生学习的内容，而且是学生学习和模仿的直接榜样。

3.教师的劳动具有创造性。

教育必须根据学生的具体情况来进行，教师必须灵活地运用教育原则，创造性地设计教育方法，对不同的学生要因材施教。

教学内容方面，教师要根据所教学生的实际情况进行加工改造，将其转变成为学生可以接受的知识体系，准确、通俗地教给学生。

教师劳动的创造性还体现在教师的教育机智上，这是一种教师处理教育教学过程中突发或偶发事件的特殊能力，特别是教师面对临时突发的意外情况，快速作出反应、及时采取恰当措施的能力。

4.教师的劳动具有长期性。

“十年树木，百年树人。

”由于人的成长是自然发育和社会化的统一过程，受教育者的身心发展需要经历一个长期、反复的过程。

知识的掌握需要长期积累，技能、技巧也需反复练习才能形成，思想品德、行为习惯的形成和培养更是一个长期的过程。

因此，教育这种培养人的活动周期长、见效慢，教师的教育影响不能马上就显露出来。

教师劳动的效果只能在学生未来发展的成就上体现出来，教育的成效最终要在学生参加独立的社会实践后才能得到检验。

5.教师的劳动具有群体和个体的统一性。

教师的劳动在一定的时间和空间上，在一定的目标上，都具有很强的个体性特点。

每一位教师都要以自己的知识、才能、品德、智慧去影响自己的学生，完成自己的教育教学任务，即教师的劳动从劳动手段角度讲主要是以个体劳动的形式进行的。

同时，教师的劳动成果又是集体劳动和多方面影响的结果。

任何一个学生的身心发展，都不仅仅是不同科目、不同年龄阶段许多教师共同影响的结果，它也是学校、家庭、社会和学生本人长期共同努力的结果。

(二)教师职业角色的特点 一般说来，教师职业的角色有以下几个方面。

……?

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>