

图书基本信息

书名：<<2013最新版教师公开招聘考试专用系列教材 学科专业知识（中学美术）>>

13位ISBN编号：9787504156327

10位ISBN编号：7504156329

出版时间：2011-1

出版时间：教育科学出版社

作者：《教师公开招聘考试专用系列教材》编委会

页数：360

字数：736000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书囊括中学美术教师招聘考试所要求的全部知识点,使考生在有限的时间内提高备考效率。除了专业知识的讲述外,还包括新课程改革、教师职业道德、教学技能与实践等相关知识,可使考生通过对本书的学习,既掌握学科理论知识,又掌握相关学科的教学技能。在体例的编排上,设置了“命题热点聚焦”“本章知识架构”“华图名师课堂”“高分突破训练”等栏目,其中“命题热点聚焦”可使考生迅速明确考点、抓住主干知识。

“本章知识架构”可帮助考生形成系统的知识结构。

“高分突破训练”帮助考生对知识进行复习巩固。

另外在“华图名师课堂”中设置了“真题链接”,讲练结合,强化考生的复习效果。

本书力求全面、科学地编排各部分知识,做到内容丰富,同时又能突出重点,以满足不同地区、不同层次考生的需求。

书籍目录

第一部分 教材教法与教案

第一章 中学美术课程标准

核心考点提示

考纲知识导读

一线名师精讲

第一节 中学美术课程基础知识

第二节 中学美术课程资源的开发与利用

命题热点集训

第二章 中学美术教学论

.....

第二部分 专业知识

章节摘录

第一部分 教材教法与教案 第一章 中学美术课程标准 一线名师精讲 第一节 中学美术课程基础知识 一、中学美术课程的性质与价值 (一)义务教育阶段(7—9年级)美术课程的性质 美术课程以对视觉形象的感知、理解和创造为特征,是学校进行美育的主要途径,是九年义务教育阶段全体学生必修的基础课程,在实施素质教育的过程中具有不可替代的作用。

美术课程凸显视觉性。

学生在美术学习中积累视觉、触觉和其他感官的经验,发展感知能力、形象思维能力、表达和交流能力。

美术课程具有实践性。

学生在美术学习中运用传统媒介或新媒体创造作品,发展想象能力、实践能力和创造能力。

美术课程追求人文性。

学生在美术学习中学会欣赏和尊重不同时代和文化的美术作品,关注生活中的美术现象,涵养人文精神。

美术课程强调愉悦性。

学生在美术学习中自由抒发情感,表达个性和创意,增强自信心,养成健康人格。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>