

<<从教师到教育家>>

图书基本信息

书名：<<从教师到教育家>>

13位ISBN编号：9787504152695

10位ISBN编号：7504152692

出版时间：2010-11

出版时间：教育科学出版社

作者：东缨

页数：365

字数：317000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从教师到教育家>>

前言

教育家办学，教育家教学，已经成为我们时代的要求。

有人认为我国当代称得上教育家的寥寥无几，甚至认为当代还没有出现在全国非常有影响的教育家。

我国现在有2.5亿学生，1500万名教师，难道就没有教育家？

这无论如何也说不过去，而且也与事实不符。

其实，一名教师，热爱教育事业，长期从事教育工作，作出了优异的成绩，并且对教育有研究，有自己的教育思想和先进理念，形成了自己的教育风格，在教育界有一定影响的，就可以称为教育家。

洪宗礼老师就称得上是一名当代教育家。

我认识洪老师是在十几年以前，全国教育科学“九五”规划评审期间。

我是比较教育评审小组的组长，看到一份材料，申报人是洪宗礼，申报的题目是“母语教材比较研究”。

一般比较教育的课题都需要作跨国或跨文化的研究。

当时评审小组的专家都怀疑，一名中学教师能够胜任这样的课题研究吗？

但看到这个课题很有意义，申报的论证也很充分，同时又有南京大学的合作支撑，评审小组还是通过了他的申报。

以后几年中洪老师和他的团队，艰苦努力，收集了大量资料，对各国母语教学进行了深入研究，这个课题不仅取得了丰硕的成果，而且课题又滚动到“十五”规划。

最后出版了10卷本的《母语教材研究》。

<<从教师到教育家>>

内容概要

这是一部反映教育家成长奋斗史的评传性作品。

作者立于大教育文学的独特视角，以对教育的深度理解，采取叙议交融笔法，述评了洪宗礼近半个世纪里，突破种种艰难困苦，在教书育人、教材编写和教育科研三大领域里执着求索，持续超越，从一名普通教师成长为教育家的奋斗历程与心路走向，形象而立体地再现了这位从实践中走出来的教育家的风采、个性和气质，画龙点睛地对其人生境界作了极具诗意的哲理化的评说。

本书开创了为来自普通教师的教育家立传的先河，视野博大，叙事波澜壮阔，评点哲思邃密，行文妙语连珠，鲜活再现了一个普通教师成为教育家的道路，揭示了由教师成长为教育家的一些带规律性的东西，为普通教师发展自己、提升自己、开拓自己人生道路提供了一个很好的参照系，是一部不可不读的经典之作。

<<从教师到教育家>>

作者简介

东纓，原名傅东纓，1944年生，辽宁康平人。

1967年毕业于辽宁师范大学。

从基层教师到长期担任辽宁省铁岭市教委副主任。

系中华教育艺术研究会暨中华教育艺术家协会理事、中国作家协会会员、中国管理科学研究院研究员、内蒙古现代教育研究会高级顾问、浙江省嘉兴市教育顾问、河

<<从教师到教育家>>

书籍目录

引言 星光耀自泰州青春的跋涉 1 船过长江 2 碰壁连连 3 孤独的思想者 4 石缝间的劲草 5 舞台与人生 风正一帆悬 6 拼命三郎 7 守望杏坛 8 “平民”校长 9 望尽天涯路 10 讲坛上的风暴 教坛的魔杖 11 神奇的突破 12 寻思维之钥 13 揭母语谜底 14 开课堂百窍 15 铸语文教育“链” 剪春人卷来 16 攀教本之巅 17 蓝图绘洞天 18 洪氏“集团军” 19 百炼五彩石 20 书香飘九州筑巴比伦塔 21 谛听地球村 22 特大交响乐团 23 宗教般的情怀 24 镌刻生命之杯 25 一切皆是洪宗礼后记

<<从教师到教育家>>

章节摘录

插图：是那张为党整风写的大字报，让他大惊失色，顿感行路多歧，祸从口出，人言可畏，做事当心！

在“大跃进”和三年困难的岁月里，在残酷无情的反右派反右倾的年代里，洪宗礼才一步步看到了自己社会政治地位低得可怜的窘相。

举目远方，前程难卜，茫茫然如在云雾山中行走。

然而，大学毕业时面临“左”得发疯的境况，泰州中学封蒲生老副校长竟从数十份档案中选了他——据说因他在校不仅门门功课五分（满分），又是学生会文娱部长，还擅长编演话剧。

于是他来到了一所具有悠久传统的省属重点中学，亦属幸运中的幸事，机会中的机遇。

他当初委实兴奋了好一阵子。

洪宗礼十分珍惜这个机遇。

他把自己这颗小小螺丝钉，自觉地拧在泰中这台教学育人的大机器上，从不松扣，更不脱落，诚诚实实做人，勤勤恳恳工作。

初为人师的几年，就作出了一系列骄人的成绩，担任了国家试点的“五四”、“五五”制教材改革试验班的班主任和语文老师。

在全体教职员工心目中，他有数项全校之最——他起得最早睡得最晚，成了有名的“百灵鸟”、“夜猫子”；他家访的次数最多频率最多，和那么多家长成了朋友并有了深交；他上公开课节数最多影响最广，甘愿当“活靶子”任人品评、挑刺、解剖；他写的读书心得、教学札记、教改文章最多最快，人们都知道他“笔杆子硬”、“有两下子”；他的讲课音调最高气势最盛，那晨号般亮嗓，那抑扬顿挫的语调，常常迷醉得一室粲然……然而，他却极少赢得大会表扬，更不用提受到什么奖励了。

<<从教师到教育家>>

后记

与洪宗礼神知颇久，面见较晚，相识渐深。

20世纪90年代初开始，我创作《泛舟海海》、《圣园之魂》等作品时，在书信、电话的采访里，不时发现这位中国语坛骁将涌动的新思想、新行为、新创举，遂不断关注他的行踪。

2003年3月讲学经泰州时访见他。

他说有人推荐我为他写传记，我们聊了起来。

他激情地讲述了几十年追求的事业。

有感于他从教师到教育家的非凡经历，我被打动了。

是时，我创作《播种辉煌》和构思《教育大境界》已动笔，却也埋下日后为他写传的夙愿，直到2008年10月应邀参加他的语文教育思想研讨会，听诸位大家的高度评说和他的真情独白，尤其读他的文集、他主编的教材和中外母语研究的巨著，更感于他从一名普通教师到教育大师质的嬗变。

在我的教育文字生涯中，始终致力于打造中国的大教育文学创作。

我追求以教育、文学、历史、社会、哲学、美学等学科为依托，构成广远而深刻的视野，透视中国现当代教坛，写出中国现当代教育的“教育诗”。

无疑，洪宗礼作为当代中国基层教坛的一颗巨星，其成长历程充满了当代中国教坛的时代特色；其个人取得的几大功绩暗合了中国当代教育的几个节点；其理念的不断升华代表了中国基层教育发展的一种方向；其奋斗历史堪为当代中国教师的一代楷模。

<<从教师到教育家>>

编辑推荐

《从教师到教育家(洪宗礼评传)》是由教育科学出版社出版的。

<<从教师到教育家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>