

<<教学的方法>>

图书基本信息

书名：<<教学的方法>>

13位ISBN编号：9787504140685

10位ISBN编号：7504140686

出版时间：2008-6

出版时间：教育科学出版社

作者：（美）芬斯特马赫，（美）索尔蒂斯 著，胡咏梅 等译

页数：142

译者：胡咏梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;教学的方法&gt;&gt;

## 前言

十多年前，苏霍姆林斯基的《给教师一百条建议》，曾经给读者留下了深刻印象。因为它是苏氏实践经验的提炼，是其躬行教育实践的心路历程，因此读起来有很多共鸣。苏氏娓娓道来的亲切的叙事方式以及一个个生动案例更增加了该书的可读性。

然而，在建构主义盛行的今天，本书的价值有所削弱。

因为当代的教师已不习惯于“应该如此如此”的对话方式，他们更倾向于站在“以我之见”的立场，与他人对话。

所以，我们一直在思考出版一套图书，可以激发作者与读者平等的对话，引导读者反思自己的教学实践，而不是以“先知先觉”的姿态为他们提供一大堆应然性的理论。

“卓越教师专业发展译丛”是一套在美国流行甚广的教师教育专业书系，十多年来，已经三度再版。

这套书共包括5本著作，《学校与社会》、《课程与目的》、《教学的方法》、《学习的视界》和《教学伦理》，几乎涵盖了教师成长的主要方面。

其主要特点有三。

第一，这套丛书是理论与实践紧密联系的桥梁。

每提出一个理论之后，都有鲜活的案例作为分析和验证的素材；每一个案例后，都有不同的理论工具供读者分析之用。

第二，这套丛书充分体现了对话性的交流方式。

一改其他教育著作盛气凌人的姿态，尽可能地创设一个“旧友茶叙”的氛围，吐露自己最私密的心声。

只要创设良好的氛围，不仅可以自由表达自己的观点，而且还可以用理性和诚实的方式，挑战他人的观点，提出不同的问题解决思路。

第三，这套丛书体现了教与学的最新哲学思想——实践反思和自我建构，让教师成为自己成长的主人。

斯坦福大学的D.C. 菲利普斯(D.C. Phillips)在《学习的视界》中指出，理论家不能就“什么是学习”以及“学习是如何发生的”达成一致意见，心理学家、人类学家、语言学家、认知心理学家也不知道大脑的工作机理以及人类是如何学习的，但是他们却能提供很好的思维工具，有助于促进教师思考学习到底是什么。

因此，本丛书的基本观点：不断反思教学实践的教师，才能成为一个善于思考的、卓越的教师。

当然，我们深知，一套丛书无法包罗万象，也不期望成为灵丹妙药，但是，从借鉴国外教师成长经验，提高我国中小学教师的水平，促进第一线的教师不断成长的角度而言，这是一套不可多得的丛书。

由于本书所引案例都是美国的，所以有必要本着批判的眼光来看待案例、案例的分析过程和方法以及分析的结论。

我们希望，读者能够最大限度地根据自己的教学实际，提炼出更多的教育教学案例，养成理论分析的习惯。

当理论之树深深扎根于实践的沃土上，更多的教师通过反思而突破自我、追求卓越，那么，编译者的目的也就达到了。

## <<教学的方法>>

### 内容概要

这是一本探究教学方法的著作，将哲学味的思考与具体教学活动的分析作了完美结合。

书中运用结构化的分析框架，对三种具有代表性的教学方法——经理教学法、促进教学法、自由教学法进行了阐释。

这三种教学方法，是分析教学活动的三种不同视角，都有其历史源流和方法论根基。

探究这些教学方法的理论基础，反思其在实践中的作用，可以让教师理解教师角色的意义，灵活选择适合自己的教学方法。

对教师而言，这是一本令人信服的教学方法指南；书中富于启发性的分析框架和案例，也可为思考教学与教师角色、教育目的之关系的读者，潜心吟咏。

<<教学的方法>>

作者简介

胡咏梅，任职于北京师范大学教育管理學院，合译有《学习型学校的变革》。

## &lt;&lt;教学的方法&gt;&gt;

## 书籍目录

总序致谢导读第一章 教学的方法 三位教师 神奇的眼镜 三种教学方法 共同的结构：“美克”结构  
“美克”结构与教学法第二章 经理教学法 课堂管理 课堂的时间管理 经理教学法特征 “美克”结构  
历史根基 基于学业成绩的教学 现代学校教育的复杂性第三章 促进教学法 为中学英语课作准备 历史  
背景 人本主义心理学 规范思考 存在主义之本源 关爱教育学 身份认同 建构主义 多元智能第四章 自  
由教学法 自由教学法的起源 自由教学法的特色 中学课堂 教学风格 知识要素 解放教学法 民主公民  
社会公正和身份第五章 对三种教学法的反思 三种方法概览 对经理教学法的批判 对促进教学法的批  
判 国家意识的培育 对自由教学法的批判 民主、身份意识与多样化第六章 开发个人的教学方法 三种  
理念与三种方法 三种方法 兼而有之 结束语第七章 个案分析及争议 评分策略 学校与教学方法的不  
当匹配 教师：工程师还是艺术家？  
个性化学习 控制的“度”如何掌握？  
“练习册”困境 新的科学八宝箱 个人需求与社会需要 羞怯疗法 我们需要什么样的标准？  
教授“相关”文学 当教师还是做妈妈？  
自由与灌输 太年轻而不应具有批判精神？  
生活教育 言论自由 大众文化或者阶级文化 通过讨论学习化学 学习方式的差异 方法的兼容性 合众  
为 风筝竞赛注释附注解的参考文献译后记

## &lt;&lt;教学的方法&gt;&gt;

## 章节摘录

珍妮特越来越喜爱自己的教学，所获的回报也在增加，但是与校方的关系却越来越困难。珍妮特的教育哲学是强调自主发现，要为学生打开世界的门，因此要努力为学生创造宽松、自由的氛围。

但是学校的哲学却是强调对规则的遵守、对权威的服从，并制定了严格的行为规范。

此外，有些课程是教师必须教的，学生必须学的。

教师需要确保的是每一个学生都应掌握这些内容。

教师与学生应该总是保持适当的距离。

珍妮特不久便发现她与校方在学校政策上开始出现冲突。

通常教室里都有双向音控系统。

众所周知，校长和出勤秘书（Attend . anceseecretary）不时会监听教师的教学。

在她任教的第三个礼拜，珍妮特受到警告，原因是她的课堂太闹。

当她向邻班老师道歉的时候，她才发现这些抱怨并非来自这些邻班的老师，而是来自出勤秘书，秘书通过双向音控系统在监听她的课。

她还从同事那里得知，校长对她已有不满，因为她没有按照规定的要求授课。

珍妮特对于教学被监听感到非常愤怒。

显然，这一年成为珍妮特特殊的一年，与学校的目标和理念经常发生冲突。

但是她需要这份工作。

出于经济现实的考虑，珍妮特是否应该调整自己的教学方法，以便迁就于学校的管理要求？

有无可能找到一种折中的办法？

一旦与学校的理念发生冲突，教师是否就得迁就学校作出妥协？

如何看待专业自主权和专业诚信？

你认为学校装置“监听系统”是否适当？

如果你是珍妮特，你该怎么办？

<<教学的方法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>