

<<我为语文而来>>

图书基本信息

书名：<<我为语文而来>>

13位ISBN编号：9787504140104

10位ISBN编号：7504140104

出版时间：2008-5

出版时间：教育科学出版社

作者：白金声

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我为语文而来>>

前言

我在教育战线工作了几十年，从四川到深圳，从教研室到教科所，尤其是我从事反馈教学法和现代教学艺术研究以来，在全国主持过上百次大型教研活动，在历经20载的“创新杯”教学大赛中，我结识了不少名优教师。

在他们中间，既有中学教师，又有小学教师，还有大学教师；既有教语文的，又有教数学的，还有教其他学科的；既有做科研的，又有搞管理的，还有做其他工作的。

在与名师接触中，名师的精神风貌、不凡的气度、创新的精神、广阔的眼界和丰富的学识，给我留下了难以磨灭的印象，我有感悟，我有思索：新时期教育发展需要培养和造就一批名师来担当教育改革的重任。

何谓名师？

唐代著名散文家、教育家韩愈有句名言：师者，所以传道授业解惑也。

在那个时候，道传得深刻，业授得扎实，惑解得透彻，在施教范围内产生广泛的影响，赢得了良好的声誉，便是“名师”。

<<我为语文而来>>

内容概要

面对苍穹，扣问心头，人生是什么 人生是梦。

花甲已至，弹指一挥间。

额头上，岁月的犁铧耕耘出条条沟壑，我老了。

“没有花香，没有树高，我是一颗朴实无华的小草”。

我的一生极其平凡：没有学历，在小小的县城里，过的是小小老百姓的生活；教的是小学语文，研究的也是小学语文，乐我所愿，愿我所乐，每天都在做着自己的梦。

人生是酒。

这酒，每一滴都是醉人的，只要你仔细品味。

我安于平凡，但不甘平庸；立足传统；又紧跟时代；扬帆教海，并历尽艰辛。

甜酸苦辣、喜怒哀乐、悲欢离合，人生的每一种酒我都尝过。

踏一路阳光，洒一路欢笑，留一路脚印，我就这样一步步地走过采了。

人生是歌。

在流转不息的生命之轮中，我为语文而来。

是语文滋润了我粗糙的感觉，是语文放飞了我稚嫩的幻想，是语文点燃了我喷涌的激情，是语文唤醒了我沉睡的智慧。

我把语文教学和研究当成一首诗来写，我平凡的生命，因语文而拼搏不息。

人生需要坚持，坚持需要忍耐。

走自己的路，做最好的自己。

做人，做事，做课，做文章，做学问，我都是这样做的。

——白金声

<<我为语文而来>>

作者简介

白金声，享受国务院政府特殊津贴专家，语文特级教师。

肖猪，“老三届”学生，当过“知青”，作过“民师”。

特定职务：1993年，黑龙江省人大代表；1997年，黑龙江省双城市政协副主席；2001年，黑龙江省哈尔滨市政协委员，2002年，民革黑龙江省委常委。

主要荣誉：1986年，黑龙

<<我为语文而来>>

书籍目录

1 教育人生 我的家乡 我的教师梦 我的妻子, 我的书 我的语文流年 我的读书故事 我的“天地书斋”
我的生活习惯 我的语文教学 我的四位语文良师 我的同学徐双山 我的第一次公开课 我的教育科研
我的博客2 教育理念 牢牢把握语文教育的前进方向 在语文教学中大力弘扬和培育中华民族精神 浅谈
语文教育几个辩证统一关系 积极汲取我国传统语文教学的宝贵经验 百年语文教育的历史经验 对中国
传统语文教学十大方法的认识 语文教育中的“教”与“学” 语文课堂教学美感教育原则 莫让语文迷
失自我 不为时尚丢弃永恒 语文教学中德育的错位与回归 语文教学应“三思而行” 语文学法概念的
内涵及其本质 小学语文学法指导的“度” 古代阅读教学经验对我们的借鉴意义 我国古代作文教学思
想研究 关于作文教学积蓄的理性思考 作文训练与审美教育 指导学生继承和发扬我国古代学习思想3
教学实践 60年的叩问: 语文是什么? 我的备课要诀 我是怎样“背课”的 识字教学直观六法 寓识字教
学于游戏之中 字谜与字谜教学 务实强本 返璞归真 用绘画法教《山行》 倡简·务本·求实 我的一
节咬文嚼字课 动物大世界 我是怎样指导学生写家乡红杏的 激情造境 有效指导 开阔思路例谈 捕捉
时机 指导作文 作文指导“少说为妙” 培养小学生当众说话能力四部曲 兴趣作文八法 格式要对 内
容要实 引导学生在生活中学习语文 我领学生逛书店 起名 阅读古堡双城 为中华之崛起而读书4 友好
交往 李燕杰给我题词 亲聆朱绍禹 张田若先生印象记 我所认识的潘自由 我眼中的魏书生 我与刘显
国的交往 认识窦桂梅 我的徒弟刘正生5 教育教学语录附录一: 媒体报道附录二: 论著索引后记

<<我为语文而来>>

章节摘录

1教育人生 我的家乡 松花江，这是一条古老的江。

江水汨汨流淌，一贯的坚韧执著，一如既往的自然洒脱。

在她的怀抱里，有一座古堡——双城。

双城，又称双城堡，清嘉庆八年建城设治，因境内有金代达禾、布达两座古城，遂定名为双城堡。

南有辽阳府，北有双城堡。

双城，是一个历史文化积淀非常厚重的地方。

八百多年前，女真先祖们曾在这块土地上纵横驰骋，书写了一部不可磨灭的民族融合史。

在这里，除了留下了鹰翔虎啸、叱咤风云的历史壮歌外，一处处滚烫的遗迹仿佛还弥漫着历史的烟尘。

散落在双城大地的17座古城，每一座都包容着一个古老的故事，都和大金帝国有着千丝万缕的联系。

遥想当年，踌躇满志的完颜阿骨打鞭指漠北，凛然不可一世：辽以镔铁为号，取其坚也。

镔铁虽坚，终亦变坏，唯金不变不坏。

金之色白，完颜部色尚白。

于是，金太祖定国为金，而日夜流淌不息的阿什河为金子的河，金兴于此，故称金源。

阿什河、松花江、拉林河围绕着一片草木葱茏的肥沃黑土，令各路枭雄魂牵梦萦的这块宝地，就是后来被富老中堂屯垦而成的双城堡。

不到双城堡，不知其古朴。

<<我为语文而来>>

编辑推荐

《我为语文而来：白金声教学艺术》是一本很好的教师培训教材，也是教育内容广泛深刻的社会读物。

白金声的人生具有传奇色彩，他是喝着松花江水长大的，是“老三届”学生，插过队，赶过大车，扛过脚行，做过“民师”，练过武功，教过体育，当过政协副主席，受到过邓小平的亲切接见，也有过失败的婚姻，在生命的进程中，苦辣酸甜、悲欢离合他都尝过。

他的课堂纵横捭阖，汪洋恣肆，不仅深具学理，而且机智幽默，发人深思。

本书全景式地反映了语文教育大师白金声的教育思想、教育智慧和教育人格的形成过程，读者从中可以感受到名师的生命活力随文章喷涌而出，感受到浓烈的人文气息，感受到文章升华出的名师超越学科教学的生命精华之美，感受到教师职业生涯之美。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>