

<<学习中的创造>>

图书基本信息

书名：<<学习中的创造>>

13位ISBN编号：9787504140036

10位ISBN编号：7504140031

出版时间：2008-7

出版单位：教育科学

作者：程胜

页数：191

字数：191000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学习中的创造>>

内容概要

本书是关于研究“学习中的创造”的专著，书中具体包括了：学生创造力发展的阻因分析、回归学生主体的课堂提问、在发现式学习中探究、在接受式学习中探究、积极课堂环境的含义、合作型课堂管理、为什么教师总是喜欢控制学生等内容。

<<学习中的创造>>

书籍目录

第一章 走向创造：新课程的实践情怀 第一节 创造力的含义 第二节 学生创造力发展的阻因分析 第三节 新课程与学生创造力的发展第二章 问题与问题意识：学习创造的基点 第一节 回归学生主体的课堂提问 第二节 教师课堂提问的变革 第三节 问题提出和解决中学生的创造第三章 学习方式的变革：在探究中创造 第一节 传统学习方式的反思 第二节 在发现式学习中探究 第三节 在接受式学习中探究 第四节 在合作学习中探究 第五节 在自主学习中探究 第六节 学生学习方式的综合化与教师角色的变革第四章 积极课堂环境：学习创造的支持条件 第一节 积极课堂环境的含义 第二节 积极课堂物理环境的布置 第三节 积极课堂心理环境的创设 第四节 合作型课堂管理 附录 为什么教师总是喜欢控制学生?对此我们可以做些什么?第五章 无形与有形：多元化的创造成果 第一节 无形学习成果 第二节 有形学习成果第六章 预设与生成：共同演绎学习中的创造 第一节 课堂“渔夫”要不得 第二节 弹性预设：课堂生成的基础 第三节 用生成性思维点燃课堂教学 第四节 在预设与生成中创造

章节摘录

第一章 走向创造：新课程的实践情怀 第一节 创造力的含义 随着经济社会的发展和教育的推进，创造力（Creativity）受到越来越多的关注。在学校教育教学中，学生或多或少都有过一些创造性的经历，但是，由于我们未能正确理解创造力的概念，因而通常对学生的这些创造行，为视而不见。

要正确把握创造力的概念，并不是一件简单的事情。

"对于创造力的实。

质及定义，研究者长期存在争议。

在创造力研究的历史上，不同的研究者试图从不同的角度来定义创造力。

有的将其看作个体活动的产品或思维过程所具备的特征；有的将其看作某些特殊类型的人所具有的人格特点；有的则把创造力视为一种特定的品质；甚至时至今日还有研究者持一种不可知论。

" 尽管人们对于创造力的认识众说纷纭，莫衷一是，但是国外有研究者在对近50种创造力的定义进行分析后指出，创造力的内涵必须包括创造4Ps，即创造者（creative person）、创造过程（creative process）、创造产品（creative product）和创造压力（creative press）。

<<学习中的创造>>

编辑推荐

《学习中的创造》讲述了“创新是一个民族进步的灵魂，是国家兴旺发达的不竭动力……”，创造对于一个国家和民族的重要性不言而喻。

“教育不能创造什么，但它能启发儿童创造力以从事于创造工作”，学校教育对于儿童创造力的开发和培养发挥着重要作用。

因此，教育急迫需要一场超越过去的革命，那就是教育要具有走向创造的视野和情怀。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>