

<<识读大学>>

图书基本信息

书名：<<识读大学>>

13位ISBN编号：9787504124043

10位ISBN编号：7504124044

出版时间：2002-1

出版时间：教育科学出版社

作者：阎光才

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<识读大学>>

### 内容概要

《识读大学：组织文化的视角》试图从组织文化的视角，采取“识读”的策略，来认识、领会和理解大学作为组织而存在的理由、意义和价值，或者说大学所独具的文化内涵。

内容包括：组织的精神传统与文化个性、组织构成文化意义的阐释、文化的冲突与融合、大学的组织文化模式等。

最后，《识读大学：组织文化的视角》结合所谓的后现代时代大学面临的困境和价值危机，对大学传统精神与制度文化内涵的合法性及其续存意义进行了专门阐释。

总体上，论文在研究对象的选择上，更倾向于具有一定学术水平的研究型大学。

研究的目的并非提向问题澄清，而是缘于问题意识展开的带有逻辑性和领悟性双重意义的思索。

因此，毋宁说该研究的目的更倾向于人们提供一种可供相互交流与启发的文本。

## 作者简介

阎光才，男，1966年出生于胶东黄海之滨的一个农民家庭。  
1989年，在渤海湾边的一所工科大学中度过四年的时光，获工学学士学位。  
随有后留校工作，因为工作上的要求在懵懵懂懂之中初涉教育研究领地，由此与之结下了不解之缘。  
1995年考入华东师范大学，现在教育部比较教育研究中心、北京师范大学国际与比较教育研究所从事博士后研究。

## 书籍目录

第一章 导论一、论文的问题意识与切入角度的选择（一）问题意识的形成（二）切入角度的选择二、对大学组织文化概念的理解（一）组织文化（二）有关大学组织文化研究的现状三、论文的基本结构框架第二章 组织的精神传统与文化个性一、维护作为知识权威的地位——大学的传统使命二、大学组织的精神传统（一）大学的独立自主、自治传统（二）大学的学术自由传统（三）大学的人文主义精神传统三、大学组织传统的社会责任第三章 组织构成文化意义的阐释一、大学组织结构的知识品性（一）知识的分化与系所（或讲座）建制（二）学科的综合、交叉、渗透与学院（学部）制（三）学群制：一种新的组织结构模式二、大学组织结构的属性（一）松散结合的系统和有组织的无序状态（二）大学组织理性管理的局限性第四章 文化的冲突与融合（上）一、大学组织内部文化冲突的表现（一）价值取向的多元与活动群体的离散状态（二）不同符号系统间的差异及其沟通障碍（三）大学城中的代沟二、大学组织内部的文化整合（一）态度与组织的整合（二）传统与特色的薪火相传（三）容忍与包容：冲突之中的融合第五章 文化的冲突与融合（下）一、大学是社会系统中的模式维持组织？（一）大学角色的价值无涉倾向（二）大学角色的批判反省倾向（三）大学角色的利他主义倾向二、大学与环境问的互动与融合（一）在理想与现实之间（二）在有为与无为之间（三）在得与失之间第六章 大学的组织文化模式一、大学组织文化模式的基本类型（一）汉迪关于学校组织的四种文化模式（二）伯氏关于学术机构的四种文化模式分类二、大学组织文化模式研究的管理学意义（一）谁来为大学掌舵——大学组织文化模式理论中的领导权（二）有序还是无序——大学组织文化模式理论中的组织结构和功能（三）民主还是专制——大学组织文化模式理论中的决策程序第七章 时代变迁与大学的世纪困惑一、对传统理性主义知识观的反思二、现代大学制度所遭逢的挑战三、后现代的大学组织文化：传统的继承与变革（一）守望与摒弃：大学的时代精神（二）解构与重构：大学组织结构的变迁（三）流逝的风景：大学的组织文化模式结束语：关于大学的断想一、大学的象征及其现实意义二、大学的科学与人文之维三、大学的有组织无序状态四、现代大学精神的自我放逐与制度重建附录一 牛津大学见闻附录二 未来的大学参考书目后记

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>