

<<大音 (第7卷)>>

图书基本信息

书名：<<大音 (第7卷)>>

13位ISBN编号：9787503956096

10位ISBN编号：7503956097

出版时间：2013-5-1

出版时间：文化艺术出版社

作者：萧梅 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大音 (第7卷) >>

书籍目录

学术文萃

“牛王会”考察报告涛

佛教的礼乐化与礼乐化的佛教——以河西走廊相关图像文献资料为据
历史·记忆·现实——乃日仪式中的“潮林道”及其变迁

傣族口功法调查研究

哈尔滨(都市)和桦椿(乡村)朝鲜族基督教仪式的音乐考察和比较研究

榆林市鱼河镇“府城隍庙”庙会音声考察

东北新韵程式性特征的初步研究

浙西南山区傀儡戏《夫人传》调查研究

田野档案

四川汶川阿尔村羌人人生仪礼考察报告

述评

第四届全国“仪式音乐研究田野工作论坛”述评·

“祭神”、“丧葬”仪式音声研究个案述评——以“制度”为视角

书评

歌唱乡村：新疆锡伯族的音乐、记忆和仪式(. Singing the Village : Mu-
sic Memory and Ritual Among the Sibe of Xinjiang)

译丛

《苏雅人为什么歌唱——关于亚马逊族群的音乐之人类学研究》第三章
“歌的缘起”

<<大音（第7卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>