

<<戏曲研究-第八十五辑>>

图书基本信息

书名：<<戏曲研究-第八十五辑>>

13位ISBN编号：9787503953514

10位ISBN编号：7503953519

出版时间：2012-4

出版时间：文化艺术出版社

作者：《戏曲研究》编辑部 编

页数：436

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<戏曲研究-第八十五辑>>

内容概要

《戏曲研究(第85辑)》主要包括：戏曲专论、剧作家研究、比较戏剧、民间戏曲、戏曲文化、戏曲史研究、文献考证、戏曲理论、闽台戏曲等。介绍了传统剧场的种类繁多，虽受到西方写实主义影响而有所变更，但是传统舞台概念，仍占据传统而不衰，传统的戏剧在发展的历史中有其一贯的普遍性与稳定性。透过单纯的方形空台，可以体现深邃丰富的文化背景。

书籍目录

戏曲专论
剧作家研究
比较戏剧
民间戏曲
戏曲文化
戏曲史研究
戏曲理论
文献考证
闽台戏曲
书评序跋
当代学人
学术动态

<<戏曲研究-第八十五辑>>

编辑推荐

《戏曲研究(第85辑)》由文化艺术出版社出版。

<<戏曲研究-第八十五辑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>