

<<中国仪式音乐研究丛书>>

图书基本信息

书名：<<中国仪式音乐研究丛书>>

13位ISBN编号：9787503952661

10位ISBN编号：7503952660

出版时间：2012-7

出版时间：文化艺术出版社

作者：曹本治，朱建明 著

页数：445

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国仪式音乐研究丛书>>

### 内容概要

《中国仪式音乐研究丛书:海上白云观施食科仪音乐研究》内容简介：海上白云观是当今上海市区内保存较完好的主要道教宫观，《中国仪式音乐研究丛书:海上白云观施食科仪音乐研究》是作者对海上白云观施食科仪音乐进行实地考察和研究分析的成果，通过对施食法事音乐的研究，探索上海市区道乐的地域性及超地域性及超地域性风格特点。

书籍目录

- 第一章上海道教概况
  - 第一节区域文化背景
  - 第二节历史沿革
- 第二章海上白云观
  - 第一节海上白云观的历史与现状
  - 第二节宫观属性——全真派与正一派的混合体
  - 第三节宫观道士
  - 第四节宫观建筑
  - 第五节主神及其他神仙
- 第三章白云观法事科仪
  - 第一节经忏与法事科目
  - 第二节施食科仪在法事中的地位和作用
- 第四章1994年中元节施食科仪实录
  - 第一节阳眷建坛
  - 第二节祭坛设置
  - 第三节道士榜职
- 第五章施食科仪程式实录
  - 第一节科仪程式总介
  - 第二节《净坛》科仪程式
  - 第三节《十献》科仪程式
  - 第四节《斋天》科仪程式
  - 第五节《炼度》科仪程式
- 第六章施食科仪音乐曲谱记录
  - 第一节道教科仪音乐分类
  - 第二节施食科仪音乐的运用程序
  - 第三节记谱说明
  - 第四节韵曲谱
  - 第五节器乐谱
- 第七章施食科仪音乐之形态分析
  - 第一节韵曲的旋律形态
  - 第二节韵曲的节奏形态
  - 第三节韵曲的结构形态
  - 第四节韵曲的运用特点
  - 第五节施食科仪法器、器乐音乐的运用与功能
- 第八章海上白云观施食科仪音乐的地域性和跨地域性特点
  - 第一节道人采访摘录
  - 第二节上海道乐的地域性风格
  - 第三节上海道乐的跨地域性风格
  - 第四节科仪音乐的功能
  - 第五节海上白云观的中元节施食科仪音乐的固定与非固定因素
- 第九章当代上海道乐的传承与发展
  - 第一节当代上海道乐的传承
  - 第二节上海道学院的成立
- 参考书目
- 附录

<<中国仪式音乐研究丛书>>

- 一、 图示
- 二、 图片
- 三、 科仪影印本四种
  1. 《圣前十献科》
  2. 《净坛科仪》
  3. 《灵宝供天祈福金科》
  4. 《大梵先天斗姥水火祭炼元科》
- 四、 法器谱影印本
- 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>