

<<日用即道>>

图书基本信息

书名：<<日用即道>>

13位ISBN编号：9787503948084

10位ISBN编号：7503948086

出版时间：2010-12

出版时间：文化艺术出版社

作者：王亚雄 等主编

页数：110

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<日用即道>>

前言

大漆的美好，曾经是中国人的美好。

那洋溢热烈的朱红，那深沉内敛的漆黑，那璀璨晶莹的螺钿，那瑰丽神秘的变涂。

那被历史记录的每一个细节，生活角落的点点滴滴，从看，到用，到听，到触摸，都与大漆有着千丝万缕的联系。

成为一个中国人，怎么可能不被大漆所包围。

但大漆的美好，似乎已经越来越从现代人的生活中隐退。

仅仅的一点大漆，也从立体变成平面，被孤零零地挂在墙上，成为“距离产生美”的被欣赏物。

是因为手艺人的称谓，就要比艺术家低上一等？

还是必须慢工细活的器物制作，就注定要被快节奏的生活淘汰？

我们所要做的，就是重新拾起大漆的美好——不是复制传统，也不是毫无根据地假想臆造，而是恢复传统中创造与生活的活泼关系。

所以，我们提出“日用即道”的主题，就是开宗明义地表明态度——为提升生活的品质而创造，创造有生活品质的艺术——这既是工艺美术创作的本质，也应该是所有艺术追求的目标。

中国艺术研究院多年来致力于非物质文化遗产的保护工作。

作为传统文化的代表，大漆制作技艺一直备受关注。

感谢有关领导的远见卓识，为坚守如此理念的漆艺家们，提供了一个绝好的平台——既让大家的创作，得到展示和交流的机会，也让漆艺家们的创作能够与普通的观众互动。

也感谢来自世界各地参加此次展览的漆艺家们。

他们能够敞开胸怀，抛弃成见，携起手来，为“日用”而创作，为民众而创作。

相信他们的真知灼见，一定会被那一双双寻找美好生活的眼睛所记住。

作为文化的桥梁，大漆让我们从不同国家走在了一起，它也是最好的黏合剂，把我们联结起来。

愿我们共同努力，为美好的生活而创造！

内容概要

中国艺术研究院多年来致力于非物质文化遗产的保护工作。作为传统文化的代表，大漆制作技艺一直备受关注。感谢有关领导的远见卓识，为坚守如此理念的漆艺家们，提供了一个绝好的平台——既让大家的创作，得到展示和交流的机会，也让漆艺家们的创作能够与普通的观众互动。也感谢来自世界各地参加此次展览的漆艺家们。

作者简介

万紫，1959年生于北京。

1986年毕业于北京艺术设计学院。

高级工艺美术师、北京市一级工艺美术大师、北京工艺美术评审委员会评委。

现任北京全漆镶嵌有限责任公司总工艺美术师，国家级非物质文化遗产——金漆镶嵌装饰技艺传承人

。

书籍目录

金漆断纺堆古山水屏风叶子的记忆——春（果盘）持（果盘）剔红银胎梅花纺六方壶彷徨（盘）顶（凳）宝石形漆盒食器太阳鸟发饰系列漆盘桶椅农历一·二（几）茶器循之二（摆件）月亮碗幽泉（茶海）春的盛宴荷风送春（箱）山（花器）指纹·时间（摆件）大器（果器）三狮进宝座屏逸（咖啡具）莲花碗器皿—“漆日”系列（果器）禅堂（茶器）禅板·红（摆件）止水（果盘）妙华漆合宣和茶器漆壶“空窗”会佳人多变（花瓶）干漆叶盘葡萄唐草文重箱蒔绘果盘砚箱天空（果盘）干漆函2010（盒子）赤彩干漆（果器）A Sense of Contrariety（首饰系列）首饰钢笔戒指（首饰）水果盘盒、钵、什锦盒、熏香炉仙女：和平之舞（漆画）关爱（漆画）世界（漆画）

<<日用即道>>

章节摘录

插图：

后记

经过一年多的筹备工作，由中国艺术研究院主办的“日用即道——2010年国际漆艺展”，将于2010年12月在北京中国美术馆举办。

展览前组委会商定出版同名画集，由王亚雄和梁远主要负责编辑、出版的工作，丛玲玲、都本玲协助工作。

在编辑画集的过程中，我们深深感动于漆艺家们参与、支持这项工作的热情。

他们既有来自于国内的不同省市，也有来自于日本、韩国、东南亚及欧洲诸国。

大家投入巨大的精力积极创作作品，使我们的工作得以顺利完成。

借此机会，谨向所有参与创作的艺术家，表示衷心的感谢。

画集的编辑、出版，同样得到中国艺术研究院的诸多领导和同事的鼎力支持。

尤其是文化部副部长、中国艺术研究院院长王文章先生，从画展的策划、组织，到具体实施，皆亲自过问、费心尤多。

其他院领导张庆善、高显莉、杨化玉、李长林、隋庆树、贾磊磊诸先生，也给出具体的工作意见。

同时，创作中心的朱乐耕、杨华山；科研处的祝东力、沙蕙、郝庆军、朱蕾；外事处的程永生、李瑶、李彤；物业的张莲英；出版社的张子康、王红；美术观察杂志社的谷泉等等诸位，也做了许多具体的工作，在此一并表示感谢。

由于时间仓促，疏漏在所难免，恳请广大读者提出宝贵意见。

<<日用即道>>

编辑推荐

《日用即道(2010年国际漆艺展作品集)》是由文化艺术出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>